

Estas son las obras, proyectos universitarios, publicaciones e investigaciones pre-seleccionadas para la Bienal de Arquitectura de Chile 2019

Presentado por:   DESDE 1970



Escrito por **Equipo Editorial**

28 de Junio, 2019

La XXI Bienal de Arquitectura y Urbanismo de Chile invitó este primer semestre a estudiantes, arquitectos, arquitectas, oficinas e instituciones, editoriales y agrupaciones, a participar en uno de los eventos de arquitectura más importantes de [Chile](#) y Latinoamérica, que este año se

centrará en propuestas orientadas al público “común y corriente”.

La convocatoria de la [Feria Libre de Arquitectura](#) —como se conoce este año a la [XXI Bienal de Arquitectura de Chile](#)— recibió en la categoría de obras construidas un total de 543 inscripciones, "una cifra histórica para este tipo de eventos", como describió la organización hace unas semanas.

Tras cerrar las convocatorias de obras, publicaciones, investigaciones y proyectos universitarios, la organización de la Bienal ha presentado el listado de preseleccionados, el cual les presentamos a continuación:

Obras*

Obras distinguidas

- A272: Casa Lautaro (Maule)
- A293: Parque Kaukari (Atacama)
- A738: Edificio Pedro Montt (Los Lagos)
- A760: Restauración (3) Ascensores de Valparaíso (Valparaíso)
- A794: Escuela Pivadenco, Los Sauces (Araucanía)
- A799: Banca Infinita (Bío-Bío)

Obras destacadas

- A107: Centro Cultural de Lampa (Metropolitana)
- A108: Muelle del Cochayuyo (Bío-Bío)
- A150: Tienda en Avenida Italia (Metropolitana)
- A164: Micro-invernáculos
- A174: Casa Ga (Maule)
- A178: Embajada de Brasil en [Chile](#) (Metropolitana)
- A199: Edificio Rancagua 0173 (Metropolitana)
- A215: Refugio para un montañista (Valparaíso)
- A222: Micro-Oasis Tambo Pintados (Tarapacá)
- A227: Escuela rural en La Couyere (fuera de Chile)
- A274: Casita Amarilla (Maule)
- A535: Restauración patrimonial viviendas Malloa y Guacarhue (O'Higgins)
- A727: Pabellón de Helio (fuera de Chile)
- A743: Reconstrucción del Pabellón de [Chile](#) Araucanía (Expo Milán 2015) en Temuco (Araucanía)
- A744: Casa Oller Caracas (Valparaíso)
- A754: Museo Regional de Aysén (Aysén)
- A764: Escuela Paillaleo, Los Sauces (Araucanía)
- A768: ERC (Metropolitana)
- A788: Almacén Mesamavida (Maule)
- A791: Domo Invertido (Metropolitana)
- A814: Reciclaje 3 Casonas Patrimoniales (Los Lagos)
- A856: Edificio E46 (Metropolitana)
- A858: Condominio Vivepalena (Metropolitana)
- A925: Aiviñ, Cámara Mirador (Bío-Bío)
- A948: Nueva Municipalidad de Nancagua (O'Higgins)

Obras seleccionadas sin distinción especial

- A111: Condominio Santiago Patrimonial II (Metropolitana)
- A126: Casa para Invitados (Los Lagos)

- A131: Casa Palomba (Metropolitana)
- A133: Casa El Tume (Araucanía)
- A137: Casa Pfeiffer (Los Lagos)
- A146: Casa Leyda (Valparaíso)
- A162: Pabellón Casa Lobo (Metropolitana)
- A167: Galería Hídrica (fuera de Chile)
- A175: Casa Casi Cubo (O'Higgins)
- A177: Edificio La Juliana (Metropolitana)
- A180 Casa dos pieles (Valparaíso)
- A182: Refugio en Parque Nacional Pali-Aike (Magallanes)
- A183: Casa El Llano (Bío-Bío)
- A188: Cabaña Venado (Los Lagos)
- A198: MonoHabitáculo (Valparaíso)
- A214: Oficina Zagreb (Metropolitana)
- A216: La Serrana (Metropolitana)
- A219: Escuela de Arquitectura U. San Sebastián, Sede Santiago (Metropolitana)
- A220: Cervecería Das Bierhaus Iquique (Tarapacá)
- A226: Patio Elquino (Coquimbo)
- A234: Altillos y Bhuardillas (Los Lagos)
- A242: Casa Cinco (Los Ríos)
- A253: Edificio Hamlet (Metropolitana)
- A258: Museo Ferroviario Pablo Neruda (Araucanía)
- A261: Cabina en el río San Pedro (Los Ríos)
- A262: Campus Creativo (Metropolitana)
- A263: La Palomera (Valparaíso)
- A264: Cabina en Los Aromos (Los Ríos)
- A277: Taller en la Ciudad (Metropolitana)
- A287: Edificio Maison Italia (Metropolitana)
- A291: Acceso Pre Escolar Instituto Linares (Maule)
- A295: Pequeños condominios familiares (Metropolitana)
- A298: Biblioteca Museo Nacional de Bellas Artes (Metropolitana)
- A301: Plaza de La Cultura de Taltal (Antofagasta)
- A302: Parque Brasil (Antofagasta)
- A319: Memorial Nelson Mandela (Metropolitana)
- A504: La ruina del progreso (Bío-Bío)
- A508: The Grater (Metropolitana)
- A519: Construcción con Panel SIP (sin ubicación)
- A531: Pabellón Lebulense (Bío-Bío)
- A532: Pabellón Aldea Verde 2018 (Metropolitana)
- A544: Réplica Original (Bío-Bío)
- A702: Base Logística (Magallanes)
- A703: Restauración Capilla Lo Vicuña y su entorno (Valparaíso)
- A731: Casa Parrón Talca (Maule)
- A742: Fundación Mustakis (Metropolitana)
- A746: Patio Persa (Metropolitana)
- A754: Museo Regional de Aysén (Aysén)
- A759: Portal La Florida (Metropolitana)
- A766: OFMA (Metropolitana)
- A776: Oficina Registro Civil de San José de Maipo (Metropolitana)
- A790: Casa en Providencia (Metropolitana)
- A803 Piloto RM Mejoramiento Integral PPPF-MINVU CVS El Bosque 1, Huechuraba (Metropolitana)
- A804: Vivienda social comité vivienda allegados de Riñihue (Los Ríos)
- A817: Mirador Coquihuil en San Juan, Chiloé (Los Lagos)
- A833: Edificio Ciencia y Tecnología (Metropolitana)

- A844: Escuela Rural de Melirrehue (Araucanía)
- A849: Casas Tipo Galpón (Los Lagos)
- A885: Vestal de la Extensión (Valparaíso)
- A890: Casa 3 Patios (Maule)
- A922: Centro de salud familiar de Papudo (Valparaíso)

Proyectos universitarios

Destacados | Taller de 3° Año

- **B301:** Colectivo Habitacional (Universidad San Sebastián, Santiago)
- **B304:** Casa Salgado (Universidad de Chile)
- **B317:** Ex-Instituto Zambrano (Universidad de Chile)
- **B331:** Centro Comunitario Mechuque (Universidad San Sebastián, Puerto Montt)

Destacados | Taller de 4-5° Año

- **B503:** Centro de Reciclaje en microbasurales gestionado por actores locales (UNIACC)
- **B545:** Observatorio Invernadero (Universidad San Sebastián, Santiago)
- **B556:** Casa M2 (Universidad San Sebastián, Concepción)

Destacados | Proyecto u obra de título

- **B728:** Contenedores de Agua como Red de Emergencia (Universidad del Desarrollo, Santiago)
- **B742:** Reconversión de baños termales de San Pedro (Universidad de Talca)
- **B829:** Cementerio flotante (Universidad de Chile)

Seleccionados | Taller de 2° Año

- **B104:** Persa Boxing Club (Universidad de Chile)
- **B108:** Pabellón Botánico Itinerante (Universidad Católica de Chile)

Seleccionados | Taller de 3° Año

- **B306:** Comunidad vertical Estación (Universidad San Sebastián, Puerto Montt)
- **B310:** Club social Barrio Río Las Minas (Universidad Finis Terrae)
- **B312:** Corredor Cultural (Universidad San Sebastián, Concepción)
- **B318:** Oasis Urbano (Universidad San Sebastián, Santiago)
- **B319:** CECTE Cerro cordillera (Universidad de Chile)
- **B323:** Proyecto ORO (Universidad Finis Terrae)
- **B328:** Pequeño Cine (Universidad de Chile)
- **B329:** 0-VOID (Universidad del Desarrollo, Santiago)
- **B333:** Vivienda Núcleos Autónomos (Universidad de Chile)
- **B341:** Centro comunitario Mechuque (Universidad San Sebastián, Puerto Montt)
- **B345:** Balneario Sala de Cámara La Piedra Feliz (Universidad de Valparaíso)

Seleccionados | Taller de 4-5° Año

- **B509:** Columbario y Crematorio (Universidad Andrés Bello, sede Santiago)
- **B513:** Casa Biblioteca (Universidad Central)
- **B519:** Casa A Techo (Universidad San Sebastián, Concepción)
- **B522:** Centro Cívico de la Bicicleta (Pontificia Universidad Católica de Chile)
- **B534:** Conjunto 1 Agua (Universidad Andrés Bello, Santiago)
- **B538:** Terminal de Microbuses Avenida La Paz (Universidad de Chile)
- **B543:** Aviario 30 (Universidad de Chile)
- **B544:** Reconversión edificio de estacionamientos Catedral-Teatinos (Universidad de Chile)

- **B552:** Parque Botánico Isla Teja (Universidad San Sebastián, Puerto Montt)
- **B573:** Museo de Arte Puerto Montt (Universidad San Sebastián, Puerto Montt)
- **B577:** Pabellón Anfibio (Universidad de Valparaíso)
- **B580:** Observatorio Costero para el Río de la Plata (Universidad de Valparaíso)
- **B581:** Impluvium de luz Eduardo de la Barra (Universidad Viña del Mar)
- **B583:** Variaciones sobre una serie (Universidad Central)
- **B594:** Museo Histórico de Puerto Montt Juan Pablo II (Universidad San Sebastián, Puerto Montt)
- **B600:** Astillero Modular Nercón (Universidad de Valparaíso)
- **B603:** Suples de piezas huérfanas en el Persa Víctor Manuel (Pontificia Universidad Católica de Chile)
- **B610:** Centro de acopio y secado de pelillo Las Mercachas (Universidad Andrés Bello, Santiago)

Seleccionados | Proyecto u obra de título

- **B712:** Cementerio de pescadores de Puerto Gala (Universidad de Chile)
- **B716:** Observatorio Arqueoastronómico (Universidad de Chile)
- **B724:** Recuperación de borde y Centro Pesquero (Universidad San Sebastián, Concepción)
- **B732:** Brújula Escénica (Universidad de Talca)
- **B736:** Ruta Memorial Selk'nam (Universidad del Desarrollo, Santiago)
- **B741:** Fungario Nacional (Universidad de Chile)
- **B747:** Obsolescencia de Tipología de almacenaje portuario de Valparaíso (Universidad Diego Portales)
- **B757:** Intermodal Fluvial Puerto Montt (Universidad San Sebastián, Santiago)
- **B759:** Artefactos para asir el paisaje (Universidad de Chile)
- **B761:** Plataforma de Biorremediación Algal en Mejillones (Universidad de Chile)
- **B786:** Museo de ciudad (Universidad de Valparaíso)
- **B788:** Estación intermodal Caleta Abarca (Universidad Viña del Mar)
- **B815:** Andamio Social (Universidad Mayor, Santiago)
- **B819:** Centro comunitario rural de producción floral (Universidad Andrés Bello, Santiago)
- **B830:** Estación de Decantación Puerto Cristal (Universidad Finis Terrae)
- **B846:** Centro de valorización (Universidad San Sebastián, Puerto Montt)
- **B850:** Centro Penal Femenino (Universidad de Chile)
- **B855:** Centro Interactivo del Medio Ambiente (Universidad del Desarrollo, Concepción)
- **B861:** Caleta Angelmó (Universidad de Valparaíso)

Publicaciones

Libros | Destacados

- Schapira Eskenazi Arquitectos SEA-SEM-SEL Obra Cincuentenaria
- Escuela de Arquitectura de la Universidad del Bio-Bio. Desde la memoria.

Libros | Seleccionados

- Desde el Sur: Perspectivas Globales sobre el Paisaje y Territorio From the South: Global Perspectives on Landscape and Territory
- Tribunales. Sobre una teoría Moderna
- Atlas. Fragmentos del Paisaje. Concepción
- ¿Hacia dónde va la vivienda en Chile? Nuevos desafíos en el hábitat residencial
- Alberto Piwonka Ovalle: En el cruce de las ideas de la modernidad en Chile
- Mapocho 42k
- Cerros Isla de Santiago. Construyendo un nuevo imaginario de ciudad a partir de su geografía

- Emilio Duhart, Elaboración de un espacio urbano. Ciudad Universitaria de Concepción
- Santiago Babylon. Inmigración: Espacio, prácticas y representación
- TAU Arquitectos 1954 - 1971
- Guía de Arquitectura del Gran Concepción. Volumen 1: el río Biobío

Revistas-Serie | Destacados

- ARQ - Números 95 a 101
- Materia Arquitectura - Números 15 a 17
- Revista de Arquitectura - Números 32 a 35

Revistas-Serie | Seleccionadas

- Ambientes - Números 125, 127 y 128
- Cota - Números 1 a 8
- INVI - Números 89 a 94
- Arteoficio - Número 13
- AUS - Número 23
- Territorio Arquitectura - Número 2

Revistas-Número | Destacados

- ARQ - Número 99
- INVI - Número 90
- Materia Arquitectura - Número 16
- Revista de Arquitectura - Número 35
- AUS - Número 23
- ARTEOFICIO - Número 13
- Territorio Arquitectura - Número 2

Revistas-Número | Seleccionadas

- ARQ - Número 95
- ARQ - Número 96
- ARQ - Número 97
- ARQ - Número 98
- ARQ - Número 100
- INVI - Número 89
- INVI - Número 92
- INVI - Número 93
- INVI - Número 94
- ARQ - Número 101
- INVI - Número 91
- Materia Arquitectura - Número 15
- Materia Arquitectura - Número 17
- COTA - Número 1
- COTA - Número 2
- COTA - Número 3
- COTA - Número 4
- COTA - Número 5
- COTA - Número 6
- COTA - Número 7
- COTA - Número 8
- Ambientes - Número 125
- Ambientes - Número 127
- Ambientes - Número 128
- Revista de Arquitectura - Número 32

- Revista de Arquitectura - Número 33
- Revista de Arquitectura - Número 34

Web-Digital | Destacados

- INVItro Hábitat Residencial y Territorio
- Catálogo Arquitectura
- Del Territorio Al Detalle

Web-Digital | Seleccionados

- A² - A al Cuadrado
- Ciudad accesible - Fichas temáticas
- ChileanARQ
- Ambientes Digital
- HESEP: Herramienta de Evaluación de Sustentabilidad del Espacio Público
- Eventos de Arquitectura
- Historia Arquitectónica de Concepción
- Radio Arcada

Otros formatos | Destacados

- La antideriva | Santiago invisible: la ciudad revisitada
- Escala 1 al ojo
- Performa: Arquitectura y Tecnología

Otros formatos | Seleccionados

- Ecotonos
- Todo(s) sobre el amarillo
- Zagreb
- Mapa Guía de Arquitectura Moderna CCP
- Casa Valparaíso
- Accidental Icons
- Soñé que era un muro
- Pabellón Lebulense
- Jardín-Maleza
- De Huellas y Cadáveres
- Fanzine
- Editorial Arcada
- Ronaldo

Investigaciones

Estudiantiles | Destacadas

- Nuevas configuraciones espaciales del habitar migrante. El caso de la calle Maruri, Independencia. Alexandra Cambiaso Hott (Universidad de Chile)
- Viaductos de Acero. Revalorización del Patrimonio Ferroviario de la Araucanía desde el estudio de su paisaje. Françoise Loubies (Universidad del Bío-Bío)

Estudiantiles | Seleccionadas sin distinción

- **Accesibilidad Universal.** Diagnóstico del diseño urbano y arquitectónico inclusivo en el centro cívico de la ciudad de Antofagasta. María Fernanda Rivas Fernández (Universidad Católica del Norte)
- **La Mujer Arquitecto en Chile (1930-1973).** Estudio semiótico sobre su obra e intervención urbana en cuatro ciudades del país. Cristián Lagos Guajardo (Universidad de

Chile)

- **El idealismo de la sustentabilidad.** Advertencias para una teoría materialista del proyecto ecológico. Diego Lacazette (Universidad Central)
- **Sistematización y análisis de experiencias de intervención en conjuntos habitacionales críticos.** El camino del Ministerio de Vivienda y Urbanismo hacia a una intervención integral. Eduardo Villagra Villegas (Universidad de Chile)
- **Domesticidades Ficticias.** Consideraciones frente al deseo de una casa-museo de [Chile](#). Bárbara Salazar Oyarce (Pontificia Universidad Católica)
- **Formulación y análisis de una estructura de flexión activa.** Reflexionar produciendo con objetos ordinarios. Pablo Schmidt Kamp y Antonio Henríquez Cáceres (Universidad de Chile)
- **El paisaje del Maule desde el recorrido ferroviario Talca-Constitución.** Ricardo Vásquez Chávez, Hangysan Sanhueza González (Universidad de Talca)
- **Infancia y vulnerabilidad.** La doble experiencia espacial -física e institucional en los centros residenciales del SENAME. María Cecilia Toledo Valle (Universidad de Chile)

Profesionales | Destacadas

- **De la racionalización constructiva a la arquitectura sistemática.** Edificios de Valparaíso escolares para la reforma educacional de 1965. Úrsula Exss Cid (Pontificia Universidad Católica)
- **Modular.** Prototipo acústico adaptable para espacios multifuncionales. Constanza Ipinza Olatte y Rodrigo Aguilar (Universidad de Santiago)

Profesionales | Seleccionadas sin distinción

- **Imaginario Rurales.** Cuatro aproximaciones desde la arquitectura contemporánea en Chile. Pablo Alberto Andrade
- **El terremoto de 1906 en la génesis de la identidad arquitectónica y urbana del sector Almendral de Valparaíso.** Valoración y criterios de conservación de un patrimonio de la modernidad. Mario Ferrada Aguilar (Universidad de Chile)
- **Concepto de desarrollo urbano co-producido y su influencia en el desarrollo de espacios urbanos inclusivos.** Estudio internacional comparativo de las teorías y prácticas. Paola Alfaro d'Aleçon, Carolina Jacob Reyes, Josefa Zavala Aránguiz, Kerstin Parschat (Technische Universität)
- **Adaptación climática y territorial sustentable en los modos de habitar de los pueblos originarios de Chile.** Irene Escobar (Universidad Tecnológica Metropolitana)
- **Mirror Arquitectos.** Leonardo Suárez Molina (Pontificia Universidad Católica)
- **Cerros urbanos como espacios comunes.** Fernanda Ruiz Briano, Francisco Vázquez Rodríguez (Fundación Cerros Isla)
- **Flocking Tejas.** Sistema arquitectónico de tejas artesanales de arcilla: nuevas formas de agregación, proliferación y asociación. Bárbara Barreda + Felipe Sepúlveda (BASE studio).
- **Ecological Criteria in the History of Santiago's Urban Planning.** Criterios ecológicos en la historia de la planificación urbana. María Catalina Picón, Carolina Contreras, Francisco de la Barrera (Pontificia Universidad Católica de [Chile](#) y Universidad de Concepción)

Jurados

Jurado de obras: Tomás Villalón, Nicole Labbé, Alejandra Celedón, Alfonso Crestá, Edward Rojas, Mario Marchant, Pablo Altikes

Jurado de proyectos universitarios: Joaquín González, Soledad Larraín, Cristóbal Tirado, Fabiola González, Heike Höpfner

Jurado de publicaciones: Beatriz Coeffé, Humberto Eliash, Rodrigo Guendelman, Claudia García Lima, Patricia Méndez

Jurado de investigaciones: Vesna Obilinovic, José Abásolo, Karen Andersen, Maximiano Atria, Sergio Baeriswyl, Tirza Barría, Rodrigo Booth, Alejandra Cortés, Macarena Cortés, Felipe Corvalán, Renato D'Aleçon, Claudio Galeno, Paola Jirón, Natalia Jorquera, Claudio Magrini, Pia Montealegre, Daniel Opazo, José Rosas, Diego Rossel, Marcela Soto, Ricardo Tapia, Germán Valenzuela, Cecilia Wolff

(*): El comunicado oficial no incluye el nombre de las oficinas autoras. Entre paréntesis se indica la región a la que pertenecen. Este artículo se actualizará con los resultados de las categorías investigaciones y actividades, una vez que sean anunciadas por el equipo curatorial. Conoce en **formato pdf** las actas del jurado [de obras](#), [proyectos universitarios](#), [publicaciones](#) e [investigaciones](#).