

# Personas mayores disfrutarán cine gratuito en Cine Club “Espectadores con experiencia” de Insomnia Teatro Condell

EN 20/11/2021 • ( DEJA UN COMENTARIO )

El ciclo se realiza todos los martes a las 10:30 horas de manera gratuita hasta el 18 de enero. Contempla la exhibición de 14 películas y cada sesión finaliza con un conversatorio mediado por Silvia Donoso Hiriart.

Como una forma de visibilizar y restituir el derecho de las personas mayores al acceso a la cultura, específicamente, a piezas audiovisuales de calidad, es que Insomnia Teatro Condell creó el Cine Club “Espectadores con experiencia”. Este cine club pretende ser una celebración de la adultez que permita compartir experiencias que se activan al ver películas cuyos protagonistas son personas mayores que enfrentan su vida desde un mundo de posibilidades. Esta iniciativa cuenta además con el apoyo del centro Gerópolis de la Universidad de Valparaíso y de la Dirección de Desarrollo Comunitario de la Municipalidad de Valparaíso.

“Creamos un cine club en Insomnia Teatro Condell con el fin de reunir, en primer lugar, a un grupo de espectadores y espectadoras en torno a películas que provocaran diálogo y cruce de memorias y experiencias. Creemos que el cine, además de ser un detonador de pensamientos y emociones, nos permite vincular nuestras maneras de abordar y enfrentar dimensiones complejas de la vida”, señala Claudio Pereira, programador de Insomnia.

Las 14 películas son de diversas procedencias: chilenas, latinoamericanas, clásicos europeos, contemporáneas, asiáticas, documentales y ficciones tradiciones, abarcando títulos como: Nomadland (2020, dirigida por Chloe), Gloria (2013, Sebastián Lelio), El agente topo (2020, Maite Alberdi), Coronación (2000, Silvio Caiozzi), entre muchas más.

Silvia Donoso, mediadora de esta instancia y académica de la Universidad de Viña del Mar, especificó que la idea de esta iniciativa es “abrir espacios para las personas mayores de tipo cultural. Que haya espacios en que las personas mayores se encuentren exclusivamente entre ellas y tengan toda la libertad de hablar, de conversar sobre temas relevantes, universales, que tengan que ver con sus vidas y sus propias experiencias”.

Otro objetivo es visibilizar el sujeto mayor como protagonista en el cine chileno e internacional, pero también en diversos formatos, en los géneros documental y ficción, hecho que ha tenido un efecto positivo en la comunidad que asiste a “Espectadores con experiencia”. “Las personas están contentas. El tipo de cine que les hemos mostrado les ha gustado mucho, han sido muy diversas las películas que hemos mostrado también, todas están atravesadas por personajes mayores, eso está presente en todas las películas”, agrega Silvia.

Así lo confirmó Gladys González que viaja desde Viña del Mar a Valparaíso para participar del Cine Club, porque “nos sacó de la pandemia, nos sacó de nuestros encierros, nos hace sociabilizar, ver las cosas con un arcoíris. Recomiendo que no se lo pierdan, porque está central, es gratis, que vengan, lo van a pasar regio”.

Para Viviana Labbé, también viñamarina, este ciclo “me ha parecido maravilloso, a mi me encanta el cine, no soy una experta, pero una va aprendiendo en la medida en que va viendo películas, además que son todas relacionadas con la vida de los adultos mayores, así que yo estoy encantada, son muy buenas películas, con mucha enseñanza”.

Desde Playa Ancha, Ema González hace un llamado a más personas mayores a participar de “Espectadores con experiencia”: “sería bien bueno que vinieran porque las películas a una la distraen, la sacan de la casa, de tanto encierro y las personas mayores no tenemos muchas instancias para distraernos, entonces esta es una buena opción y yo estoy muy agradecida de Insomnia, si no fuera por ellos yo hacía muchos años que no iba al cine. Yo estoy agradecida porque fue un buen proyecto que hicieron con nosotros los adultos mayores que lo que más necesitamos es distraernos ahora”.

Un elemento fundamental que destacan tanto organizadores como participantes es que post pandemia era necesario generar una instancia de encuentro. Así lo enfatiza Silvia Donoso: “las personas mayores han vivido una reclusión tremenda con la situación en la pandemia, y además en general, antes de la pandemia, no hay muchos espacios exclusivamente dedicados a las personas mayores, entonces esto que estamos haciendo anima a las personas a venir y se sienten motivados. Y mucha gente ha dicho que se va más contenta del cine que como entra”.

## PRÓXIMAS FUNCIONES

Todas las funciones se realizan los días **martes a las 10:30 horas**. y culminan con un conversatorio.

### NOVIEMBRE

23 de noviembre:

“La más bella” (2017, Anne-Gaëlle Daval), largometraje que habla sobre Lucie, quien supera una compleja enfermedad debiendo además aceptar su cuerpo de mujer adulta y, paralelamente, comienza a vivir una historia de amor.

30 de noviembre:

“La nave del olvido” (2020, Nicol Ruiz), película chilena situada en la ciudad de Lautaro, en donde una mujer de campo redescubre su sexualidad a los 70 años con otra mujer.

### DICIEMBRE

7 de diciembre:

“Jibeuro” (2002, Lee Jeong-Hyang), película de Corea del Sur que habla de un niño que debe vivir una temporada junto a su abuela que vive en el campo.

14 de diciembre:

“Fresas Salvajes”(Suecia, Ingmar Bergam), clásico del cine europeo que explora la relación de la adultez con los recuerdos a través de un viaje que realiza el profesor Borg junto a su nuera para recibir un homenaje en la ciudad de Lund.

### ENERO

4 de enero:

“Coronación” de Silvio Caiozzi, adaptación de la novela de José Donoso.

11 de enero:

“El hijo de la novia” de Juan José Campanella, que habla de Rafael, un hombre divorciado que no tiene amigos ni mantiene vínculos con su familia, quien se ve envuelto en una serie de acontecimientos inesperados cuando su padre quiere cumplir el sueño de casarse con su madre, que está recluida en un centro geriátrico con alzheimer.

18 de enero:

“Poesía” de Lee Chang Dong, que habla de Mija, una anciana que vive con su nieto en una pequeña ciudad coreana y un taller de poesía la lleva a encontrar la belleza en su ambiente habitual.

Así que la invitación está hecha para todas las personas mayores que quieran sumarse a este Cine Club “Espectadores con experiencia”, una iniciativa totalmente gratuita y que no requiere inscripción previa. Insomnia Teatro Condell cuenta con todas las medidas de seguridad, aforo reducido y sanitizaciones permanentes de las butacas para que las personas mayores puedan “dejar de estar encerrados y vivir nuevas vidas a través de los personajes de las películas”.