

# Festival de la Escuela de Comunicaciones UVM celebrará su tercera versión

sábado, 16 de octubre de 2021, Fuente: G5 Noticia



Patricia Mayorga, destacada periodista y presidenta Asociación Mundial de Mujeres periodistas y escritoras AMMPE será la encargada de inaugurar la Tercera Versión del Festival de las Comunicaciones con su charla "El rol de las comunicaciones en la creación de narrativas con perspectiva de género y derechos humanos", en el evento organizado por la Escuela de Comunicaciones de la Universidad Viña del Mar y que se desarrollará los días 19, 20 y 21 de octubre. La charla, que se transmitirá a través de la cuenta de YouTube de la Casa de Estudios, se realizará el día martes 19 de octubre a las 10.00 hrs., siendo parte de una completa programación virtual, a la cual los interesados deben inscribirse vía formulario en [https://bit.ly/festival\\_escom](https://bit.ly/festival_escom), y que está compuesta por: Martes 19 de octubre 10:00 hrs. Charla Inaugural El rol de las comunicaciones en la creación de narrativas con perspectiva de género y derechos humanos, Expositora: Patricia Mayorga Marcos periodista, presidenta de la Asociación Mundial de Mujeres Periodistas y Escritoras. 18.00 hrs. Ciclo Mujeres en el Cine: Documental Canadá 5351, conversatorio con su realizadora Catalina Brüggmann Urzúa. Miércoles 20 de octubre 9.30 hrs. Seminario: Experiencias Transmedia en educación, cultura y patrimonio y proyectos audiovisuales. Santiago Tejedor (España) doctor en periodismo y ciencias de la comunicación, U. Autónoma de Barcelona: Catalina Dib y Cristina Vergara Portefío de TypoValpo Abecedario y Daniel Tomasello, audiovisualita Suroeste Films. 11.00 hrs. Conversatorio: Una mirada de la transformación organizacional y el enfoque de género. Javiera Arce-Riffo académica del Magíster en Gobierno y Gestión Pública y secretaria ejecutiva de la Unidad de Igualdad y Diversidad de la Universidad de Valparaíso. Integrante de la Red de Politólogas. Coautora de la fórmula de paridad de género de la Convención Constitucional chilena; Sebastián Paredes periodista UVM, Editor y jefe de crónica del diario La Estrella de Valparaíso, Marcela Chavarría y Chavarría, abogada doctora en DDHH, directora del Centro de Equidad de Género e Inclusión (CEGI) Universidad de Monterrey, México 18.00 hrs. Ciclo Mujeres en el Cine: Preestreno cortometraje documental La Huella, conversatorio con su directora Alexandra Pérez. Jueves 21 de octubre 10:00 Conferencia: «Mujeres periodistas inmigrantes: rompiendo barreras» Exponen Mariel Lozada (Venezuela). Subeditora de Global Investigative Journalism Network (GIJN) periodista de La Tercera; Meritxell Freixas (España). Escribe desde Chile para el Diario ARA de Barcelona; publico.es y eldiario.es, entre otros y Andrea Meseguer (España), periodista «Chile Conectado» de TVN Red Atacama y en la Fundación Atacamagica. 11.00 hrs. Ciclo Mujeres en el Cine: Corto ficción "Breve Historia de Amor y un Par de Canciones", banda sonora compuesta por mujeres, conversatorio director y guionista Pablo Berthelon. 12.00"" 13.00 hrs. Feria Virtual de las Comunicaciones, Universidad de Valparaíso, Ximena Ampuero Valladares, encargada de relaciones públicas y promoción; Lampu Films Jonathan Molina, comunicador audiovisual y dueño y DMagazine, Claudio Ibacache, periodista UVM. jefe redacción. 18:30 hrs. Premiación JESCOM 2021 y cierre Espectáculo Artístico Durante los tres días de celebración, los estudiantes han organizado también los JESCOM 2021, con competencias y variados juegos virtuales, los que reunirán a toda la comunidad creativa de la Escuela, docentes y estudiantes, en alianzas de las tres carreras que la componen: Periodismo, Relaciones Públicas y Cine y Comunicación Audiovisual. Sobre esta nueva versión la directora de la Escuela de Comunicaciones Dra. Lila Farías señaló «en un nuevo año de nuestro Festival, una vez más hemos generado una instancia nutrida de actividades de gran interés, destacados invitados nacionales e internacionales, aportando con un espacio de reflexión y actualización en nuestras disciplinas. La ESCOM espera que este sea un encuentro estimulante que motive la conversación, discusión y celebración y que contemos con la asistencia de estudiantes, profesionales de las comunicaciones y de otras áreas que se interesen por los apasionantes temas del mundo de las comunicaciones». " Entendiendo que la comunicación es un agente de cambio social y que la perspectiva de género es una herramienta imprescindible para entender y contextualizar la información que producimos y difundimos, proponemos un espacio para analizar, conversar, discutir, teorizar y difundir sobre el rol de los medios, la comunicación de las empresas, de las expresiones cinematográficas y la formación de profesionales de las comunicaciones, en relación a la responsabilidad de propiciar el cuestionamiento y eliminación de los estereotipos de género y la interseccionalidad con el respeto a los DDHH" indicó finalmente, Claudia Aravena jefa de la Carrera de Relaciones Públicas a cargo de la dirección general del Festival.