



**UNIVERSIDAD DE VIÑA DEL MAR
ESCUELA DE EDUCACIÓN
PEDAGOGÍA EN INGLÉS**

Estrategias valóricas y clima de aula: Dos factores que influyen en la clase y desarrollo de los estudiantes.

Seminario de Investigación Educativa Aplicada para optar al grado académico de Licenciado en Educación

**Autores: Gisell Yasmín Saavedra Escobar, Marcelo Andrés Palacios
Verdugo, Natalie Andrea González Dinamarca
Prof. Guía: Cecilia Cortes Rojas**

Viña del Mar, 2020

RESUMEN

En este trabajo se analiza la relación entre la adquisición de valores de los estudiantes y las estrategias aplicadas por los docentes para que esto sea posible, además de generar un clima de aula positivo. Los docentes seleccionados serán entrevistados para poder llegar al resultado y responder nuestra pregunta y los resultados serán analizados a través de un muestreo por conveniencia. Estos resultados han sido divididos en tres partes: valores principales, fortalecer valores débiles y establecer tiempos para ello y, finalmente, refuerzo de valores para clima de aula más positivo. De acuerdo con lo anterior, si aplicamos las estrategias necesarias el clima de aula y la convivencia escolar seguramente mejorarán.

PALABRAS CLAVE: Estrategias, clima de aula, valores, pirámide de Maslow

ABSTRACT

This paper analyses the relationship between the acquisition of values by students and the strategies applied by teachers to make this possible, in addition to generating a positive classroom climate. The selected teachers will be interviewed to arrive at the result and answer our question, and the results will be analyzed through convenience sampling. These results have been divided into three parts: main values, strengthen weak values, and establish times for it and, finally, reinforcement of values for a more positive classroom climate. In accordance with the above, if we apply the necessary strategies, the classroom climate and school coexistence will surely improve.

KEYWORDS: strategies, classroom environment, values, Maslow's Hierarchy of Needs

Índice

RESUMEN	26
INTRODUCCIÓN	4
CAPÍTULO 1: JUSTIFICACIÓN DE LA INVESTIGACIÓN	6
1.1 PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA	6
1.2 JUSTIFICACIÓN	7
CAPÍTULO 2: MARCO TEÓRICO	10
2.1 Clima de Aula	10
2.1.1 Definición de Clima de Aula	10
2.1.2 Diferencia entre un clima de aula positivo y uno negativo	10
2.2 Valores	11
2.2.1 Definición de valores	11
2.2.2 Importancia de valores	12
2.2.3 Adquisición de valores	12
2.2.5 Tipos de Valores	13
2.3 Estrategias	14
2.3.1 Estrategias de aprendizaje	14
2.3.3 Importancia de las estrategias de aprendizaje	14
2.3.4 El rol del docente en el proceso de enseñanza-aprendizaje	15
2.4 Pirámide de A. Maslow.	16
2.4.1 ¿Qué es la pirámide de Maslow?	16
2.4.2 Resolución de problemas	16
2.4.3 Moralidad	17
2.4.4 Autoconocimiento	17
2.4.5 Tolerancia	18
2.4.6 Respeto	18
2.4.7 Amistad	19

2.4.8 Afecto	19
CAPÍTULO 3: PROPÓSITOS DE LA INVESTIGACIÓN	20
3.1 Objetivos	20
3.1.1 Objetivo general	20
3.1.2 Objetivos específicos	20
3.2 Variables de la investigación	20
3.2.1 Clima de Aula	20
3.2.2 Valores	21
3.3 Calendarización	21
CAPÍTULO 4: METODOLOGÍA DE LA INVESTIGACIÓN	22
4.1 Paradigma, Método de Investigación y Tipo de Investigación	22
4.2 Técnica de Recogida de información	23
4.3 Selección del tipo de Muestra	24
4.4 Código ético	25
4.5 Instrumentos a aplicar	25
CAPÍTULO 5: VALORES PRINCIPALES	27
CAPÍTULO 6: FORTALECER VALORES DÉBILES Y ESTABLECER TIEMPOS PARA ELLO.	29
CAPÍTULO 7: REFUERZO DE VALORES PARA CLIMA DE AULA MÁS POSITIVO	32
CONCLUSIONES	34
PROYECCIONES Y LIMITACIONES EN NUESTRA INVESTIGACIÓN	¡Error! Marcador no definido.
BIBLIOGRAFÍA/LINKOGRAFÍA	37
ANEXOS	39
Anexo I: Consentimiento informado de la entrevista.	39

INTRODUCCIÓN

El presente trabajo de tesis tiene como principal objetivo analizar las percepciones de los profesores en relación con las estrategias para el fomento de los valores para la mejora del clima del aula. Asimismo, identifica los tipos de valores que pueden ser obtenidos o enriquecidos a través de las estrategias utilizadas por profesores de educación básica y educación media.

Hoy en día es asumible dentro del rol del docente, la entrega de valores hacia los estudiantes mientras se realiza la clase, sin importar el grupo curso, pero en este trabajo se estableció como objetivo estudiar cursos desde quinto básico en el cual el profesor entrevistado sea parte de la directiva o coordinación del establecimiento educacional, o sea profesor tutor de algún curso perteneciente al rango anteriormente mencionado.

La importancia de estudiar este tema en particular radica principalmente en nuestra formulación del problema y a su vez, responder a la siguiente pregunta: *¿Podemos como docentes, a través de estrategias y un buen manejo de clima de aula, enriquecer valóricamente a los estudiantes?* Como se puede notar, la pregunta encierra varias interrogantes las cuáles van a ser aclaradas a medida que avance el proyecto. Se pueden llegar a dos posibles soluciones o hipótesis, por una parte, tenemos la que habla acerca de una respuesta positiva, en donde es fuertemente posible generar valores en los estudiantes y, por otra parte, la respuesta sería negativa y contraria a lo anterior.

El estudio se enfoca principalmente en los valores pertenecientes a la Pirámide de A. Maslow, de ahí se desprenden los principales valores a tomar en cuenta al momento de investigar y recolectar los datos necesarios para obtener el resultado esperado o adecuado. Para obtener estos datos que luego serán analizados, será necesario obtenerlos a través de entrevistas vía online dado las circunstancias en las que se encuentra el país, y, por lo tanto, el no ser accesible hacerlas de manera presencial en los colegios.

En el capítulo 1 se aborda la parte teórica que apoya el planteamiento. Se hace una breve explicación de los conceptos más importantes que irán apareciendo en el trabajo de investigación, además se da la justificación y la fundamentación de tal interrogante. En este mismo capítulo se hace revisión de la Pirámide de Maslow, mientras que se realiza la selección de valores que serán aplicados más adelante.

En el capítulo 2 en el marco teórico, se hace una revisión de todos los conceptos clave para la investigación, tales como, clima de aula, valores, estrategias, y como se ha mencionado reiteradamente en ocasiones anteriores, la Pirámide de las necesidades de A. Maslow de la cual se extraen y se explican brevemente cada uno de los valores seleccionados.

En el capítulo 3 primeramente se dan a conocer los objetivos del estudio, tanto el general como los específicos. Además, se dan a conocer las variables de la investigación y finalmente, la calendarización en la que se basa todo el proceso investigativo.

En el capítulo 4 se deja aún con más claridad el enfoque de investigación que se está realizando, incluyendo los métodos de investigación, su diseño cualitativo fenomenológico. También se da a conocer la técnica de recogida de la información, la selección del tipo de muestra, el código ético,

los instrumentos a aplicar, que en este caso fue la entrevista, y a su vez, se dan a conocer las respectivas preguntas para realizar en la entrevista.

En el capítulo 5 se comienzan a ver los resultados de las entrevistas, en este capítulo se aborda el tema de los valores principales que los sujetos de investigación consideraron más importantes al momento de ir respondiendo las preguntas de la entrevista.

En el capítulo 6 el enfoque es fortalecer valores débiles y establecer un tiempo para ellos, tal como se menciona más arriba el tema de los valores principales, también hay que analizar cuáles son los valores menos establecidos en los estudiantes y en este capítulo se detalla el resultado de ello.

En el capítulo 7 refuerzo de valores para un clima de aula más positivo hace alusión a la mejora del clima de aula a través de los valores más importantes que según, los sujetos de estudio hay que tener en cuenta para poder llegar a los resultados deseados. En este capítulo y en los dos anteriores se complementa la justificación con el uso de mapas conceptuales.

Casi finalizando la investigación se encuentran las conclusiones y proyecciones de este trabajo, revelando los resultados y los factores influyentes para lograr esta tesis.

Finalmente, se encuentra la bibliografía de la literatura consultada para efectos de la siguiente investigación, igualmente que los anexos correspondientes adjuntando la carta de consentimiento informado de la entrevista en donde se da la explicación acerca del proyecto incluyendo el documento mismo.

CAPÍTULO 1: JUSTIFICACIÓN DE LA INVESTIGACIÓN

1.1 PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

Ya sea como estudiantes o cumpliendo el rol de profesor o alumno en práctica, hemos visto y experimentado personalmente lo que es desenvolverse en un contexto de aula o sala de clases; coincidimos en que en los estudiantes encontramos diversidad en cada ámbito y esto no es más que el reflejo mismo de la sociedad.

La etapa escolar es un pilar fundamental en el desarrollo integral de cada persona y engloba factores sociales, culturales y afectuosos, es debido a esto la importancia de enseñar o consolidar el tema valórico en los estudiantes.

Hemos visto en nuestras prácticas y nuestras vivencias en el sistema escolar que independientemente del origen de los estudiantes, entiéndase así como la situación socioeconómica, el buen resultado de ellos depende de un clima de aula positivo el cual también favorece la labor de los docentes (Bellei 2004). Es común que en las salas de clases se prioricen los contenidos por sobre una convivencia positiva al interior de estas. El fomentar la enseñanza y puesta en práctica de valores básicos influye directamente en mejorar el ambiente y clima de aula y esto a su vez genera una consolidación en las relaciones entre compañeros y también con el profesor (Sandoval Manríquez, Mario 2014).

Es de vital importancia darles las herramientas necesarias a todos los estudiantes y no asumir que los valores son y serán enseñados en casa, ya que, como se mencionó anteriormente, existe una diversidad de realidades en cada hogar y familia. Los docentes encargados del curso deben conocer a cada estudiante y entender que cada uno viene de diferentes familias y, por lo tanto, diferentes estilos de vida y de crianza por parte de los adultos a cargo. No siempre los niños encuentran en sus hogares instancias de diálogo para hablar, por ejemplo: de valores o manejo de emociones. Así, cuando se ven enfrentados a problemas en la sala de clases, el estudiante no tiene las herramientas necesarias para reaccionar de la mejor forma.

Es por eso que es importante utilizar cada instancia dentro de su desarrollo escolar, se deben aprovechar en pro de los estudiantes, generando conocimientos significativos para ellos como individuos y parte de una sociedad. Y así poder enseñar y poner en práctica conceptos como generosidad, compañerismo, empatía, respeto, tolerancia, etc.

Es importante entender que un buen clima de aula o un clima de aula positivo, puede llevar más fácilmente a comprender la importancia que tienen los valores humanos, éticos y morales y así puedan ser adquiridos por los estudiantes a través de su profesor (cumpliendo el rol de mentor) y así, lograr formarse en personas íntegras.

Basados en lo anteriormente mencionado es que generamos la siguiente pregunta para nuestra investigación de tesis:

¿Podemos como docentes, a través de estrategias y un buen manejo de clima de aula, enriquecer valóricamente a los estudiantes?

Nuestra pregunta encierra varios conceptos que forman parte crucial en el desarrollo de los estudiantes: “generar estrategias”, “clima de aula” y “enriquecimiento valórico”. A través de esta pregunta queremos demostrar cómo repercute directamente en los estudiantes y en el clima de aula, el fomentar en ellos valores básicos que los harán tener una mejor convivencia entre pares y entre alumno-profesor dentro y fuera del aula de clases y, por lo tanto, tener más herramientas a nivel personal para desenvolverse de mejor manera como seres humanos en la sociedad.

1.2 JUSTIFICACIÓN

Esta investigación se fundamenta principalmente en la pirámide de Maslow (1943), en términos generales, la pirámide de Maslow es una teoría que tiene como función jerarquizar las necesidades que puedan presentar los seres humanos y defiende las necesidades más básicas de estos, existen cinco niveles que se pueden interpretar a través de esta pirámide los cuales son los siguientes autorrealización, reconocimiento, afiliación, seguridad y fisiología. Nuestro estudio se va enfocar en solo tres de los niveles de esta pirámide ,por el hecho de que solamente estos son pertinentes y se relacionan con nuestra investigación, ya que a través de esta teoría podremos lograr identificar y reconocer las distintas necesidades que puedan presentar el curso que componen los estudiantes y el docente, por ejemplo las necesidades de afiliación que su trasfondo es buscar la relación social entre individuos, es por ello que se debe lograr profundizar en la relación docente-alumno la cual es de vital importancia dentro del desarrollo integral de los estudiantes. En este contexto, se prioriza el proceso de aprendizaje y enseñanza con el fin de atribuir valores positivos en los estudiantes, donde el sentido de pertenencia tiene una función predominante como factor que interviene en la comunicación e identidad de cada estudiante que compone el curso, es por ello que el profesor tiene el rol de ser mediador entre sus estudiantes fomentando la motivación a la hora de compartir, reconocer e impartir contenido dentro del aula.



Ilustración 1 extraído de <https://www.psicok.es/psicok-blog/2018/8/12/piramide-maslow>

Por otro lado, tenemos las necesidades de reconocimiento (Maslow,1943) la cual está relacionada en torno a la autoestima , confianza y respeto de los estudiantes , es por ello que el docente debe ser capaz de hacerles saber y manifestar un ambiente grato donde tengan la confianza para compartir y ser partícipes de cada actividad que propone el docente , es por ello

que debe existir una relación docente-alumno la cual debe ser construida a disposición de ambos agentes cuyo enlace personal se desarrolla a diario, el docente posee un entendimiento más profundo y conciso en relación a los contenidos, este logra transmitir el aprendizaje de una manera más idónea en relación a sus alumnos para que este sea entregado de manera simplificada de acuerdo a cada nivel que tiene cada estudiante, además del tipo de aprendizaje que cada uno representa, no obstante en este sentido en relación a la teoría de Maslow, a modo de que cada estudiante pueda ser capaz de superar sus límites en torno a una problemática, también reconociendo y haciéndole ver que está progresando de forma que el estudiante sea capaz de notarlo y motivarse por sí mismo, además de fomentar el reconocimiento de cada compañero que logre alcanzar con éxito cada actividad propuesta por el docente.

Finalmente las necesidades de autorrealización, en ellas se encuentran los valores o actitudes que buscan el desarrollo óptimo de cada ser humano, es por ello que nosotros nos vamos a enfocar en los siguientes valores:

- Resolución de problemas
- Moralidad

En torno a las necesidades de reconocimiento trabajaremos con las siguientes:

- Autoconocimiento
- Tolerancia
- Respeto

En torno a las necesidades de afiliación o sociales, trabajaremos con las siguientes:

- Amistad
- Afecto

En relación a lo anterior, cabe recalcar que el enriquecimiento valórico también debe ser capaz el docente impartirlo en clases no es lo único que se debe considerar relevante, por lo tanto, tiene tanta importancia como el contenido, por lo tanto el docente debe actuar, hago mención de la siguiente cita “La comunicación educativa, tiene como fin último el intercambio recíproco de conocimientos, procedimientos y actitudes que constituyen la finalidad de la educación. Se propone la clase dentro del proceso de relación que establece el docente en la escuela con los estudiantes por ser ésta el espacio de mayor relación entre el docente y el estudiante para la mediación del aprendizaje” (Elmore, 2010), es por ello que el docente actúa como un mediador que sea capaz de acompañar a los estudiantes de manera integral y para lograr el propósito éste también debe poseer la capacidad necesaria para llevarlo a la práctica, de igual manera, el diálogo es fundamental a la hora de crear interacción durante las clases, logrará obtener la atención de los estudiantes y propiciará un clima de aula agradable, respondiendo así a las dudas en relación al tema propuesto por el docente. El interés de los alumnos se hará evidente, pero, si el profesor improvisa y el tópico no tiene una solidez fuerte a la hora de impartir, el alumno será capaz de darse cuenta y perderá el interés y no va a haber un progreso de la clase. En otras palabras, una firme preparación del contenido va a dar hincapié a la empatía, confianza, interés; sin embargo, un mal uso del diálogo va a provocar desconfianza, rechazo, descontento a la hora de entregar el contenido.

Es indiscutible que es necesario una innovación en el concepto de educación, que este pueda ser capaz de lograr apoyarse en nuevas metodologías que deban aportar y facilitar el enriquecimiento valórico en torno a todo el alumnado, porque lo que es de suma importancia es el entorno social en el cual se desenvuelve el estudiante y dentro de este el docente debe buscar soluciones que ayuden a evitar la desigualdad, es decir, se debe tener un ambiente equitativo

para poder fomentar el desarrollo integral en todos los alumnos. el ser capaz de fomentar desarrollo de valores en los sujetos que componen el grupo es un fundamental dentro de los parámetros educativos y trabajo en equipo, el impacto social que ha tenido es innegable, por lo tanto, es menester que el docente crea y cumpla con estos principios, ya que de esta manera podrá proporcionar un aprendizaje y ambiente significativo para todos.

La variedad de actividades y agrupamientos que utiliza la docente en el aula son los pilares básicos para fomentar la inclusión del grupo (Bravo et al., 2013; Díaz, 2012; Domínguez, 2004). Se generan unas relaciones basadas en la cooperación de forma que suele ser frecuente que los alumnos se presten ayuda entre ellos a través del aprendizaje entre iguales (Coll et al., 2007; Jiménez, 2002), de esta manera los estudiantes son capaces de lograr aprender de las diferentes condiciones en las que se encuentran sus pares , llevando a cabo aprendizaje entre sí de sus experiencias fomentando de esta manera el sentido de pertenencia dentro del grupo, además en este proceso el docente cumplirá con el rol de mediador , debido a que a través de este se va a fomentar las interacciones , en las cuales los estudiantes expresaran sus emociones , opiniones, como se menciona anteriormente se va sentir parte del grupo al generar un clima grato por parte del docente y de los alumnos.

Por otra parte ,“el hecho de que los padres y apoderados participen en la vida escolar de sus hijos, trae muchos beneficios como mayor autoestima en los estudiantes, mayor rendimiento escolar, mejores relaciones entre padres e hijos y también una actitud positiva de los padres hacia las escuelas ”(Alarcón, 2019) es por ello que el rol del apoderado es fundamental en el proceso de enseñanza-aprendizaje considerando además que deben ser una influencia positiva para su comportamiento en el establecimiento educacional (Arancibia, Herrera & Strasser, 1997; Del Valle, 2002; González, 1998; Navarro, 2002). Además, representa a cada estudiante ,también juega un rol esencial en el quehacer diario de cada alumno , ya que estos agentes son los que les dan en un comienzo un conocimiento base sobre los valores aprendidos dentro del entorno de sus hogares para poder actuar dentro del contexto social en donde se desenvuelven los estudiantes y los padres pueden ser capaces de solventar la dificultad emocional que puedan presentar los estudiantes, ya que existe especie de unión entre el colegio y la familia, es por ello que una participación activa de los apoderados ayudará a generar instancias de recreación para toda la comunidad escolar y a través de estas oportunidades el docente podrá ser capaz de notar las diferentes personalidades y oportunidades para generar un ambiente de aula óptimo para fomentar el desarrollo del enriquecimiento valórico a través de estrategias, instancias y actividades que lo propicien , además de reforzar la relación docente- alumno en el ámbito pedagógico y unión como grupo.

CAPÍTULO 2: MARCO TEÓRICO

2.1 Clima de Aula

2.1.1 Definición de Clima de Aula

De acuerdo a Martínez en su tesis doctoral “La orientación del clima de aula. Investigación sobre el desarrollo de una investigación de la Universidad de Barcelona, la definición más apropiada para nuestra investigación es la siguiente:

Definimos pues el clima atmósfera o ambiente del aula como una cualidad relativamente duradera, no directamente observable, que puede ser aprehendida y descrita en términos de las percepciones que los agentes educativos del aula van obteniendo continua y consistente sobre dimensiones relevantes de la misma como son sus características físicas, los procesos de relación socio afectiva e instructiva entre iguales y entre estudiantes y profesor, el tipo de trabajo instructivo y las reglas, y normas, que lo regulan. Además de tener una influencia probada en los resultados educativos, la consecución de un clima favorable constituye un objetivo educativo por sí mismo. (Martínez, 1996)

Este concepto es relevante ya que nos deja con total claridad el significado de clima de aula. También deja en énfasis que el clima de aula no es capacidad física observable como lo es el aula de clases, sino, más bien el ambiente que se genera entre todos los participantes, ya sean profesores o alumnos mientras se realizan las clases, considerando a su vez la relación socioafectiva entre los participantes de esta.

Arredondo y Cornejo (2001) establecen que el éxito en el proceso de enseñanza-aprendizaje involucra la producción de satisfacción y favorece los aspectos personales, motivacionales y actitudinales de todos los participantes del proceso.

2.1.2 Diferencia entre un clima de aula positivo y uno negativo

El clima de aula es el ambiente no físico que se genera de la relación socioafectiva entre el profesor y el estudiante. Se constituye de las interacciones entre los actores que forman parte del establecimiento educacional, en donde el actuar del estudiante y el docente genera una serie de comportamientos, normas, hábitos y prácticas sociales existentes en el clima de aula, los cuales, como se menciona anteriormente, constituyen los patrones socioafectivos entre estos. Con esto se determina el clima de aula, ya sea de índole positivo o negativo.

De acuerdo con la Unesco en su libro Bases del Liderazgo en la Educación (2006: p. 75) indica que “Entendido como el resultado de dinámicas de interacción entre los participantes (alumnos, profesores, directivos, etc.) de los centros, el clima escolar es fundamental en la calidad de la educación.” Esto hace alusión a que un clima de aula positivo es fundamental en la educación debido a que gracias a esto los alumnos pueden

aprender de mejor forma al tener una buena relación en el establecimiento escolar, así también genera un espacio de confianza entre los actores de esta.

Según varios estudios se ha identificado como factores claves de un clima de aula positivo la capacidad de estimulación de los docentes hacia los alumnos, y también su capacidad de lograr que los estudiantes quieran aprender. Un profesor motivador es aquel que conoce a sus estudiantes, inculca valores y los retroalimenta oportuna y formativamente. (Ariza & Ferra, 2009). Por lo tanto, el docente debe ser un líder que promueva un clima de aula agradable.

2.2 Valores

2.2.1 Definición de valores

Según Sartre citado por Izquierdo (2007), *“Los valores son ejes fundamentales por los que se orienta la vida humana y constituyen a su vez, la clave del comportamiento de las personas”*.

En el ámbito de la filosofía, los valores son las cualidades que hacen que una realidad sea estimable o no. Estos valores pueden ser negativos o positivos, y calificarse como inferiores o superiores de acuerdo con su jerarquía. El concepto de valores humanos, en este sentido, alude a aquellas ideas que comparten la mayoría de las culturas respecto a lo que se considera correcto. Estos valores son los que enaltecen al ser humano: es decir, que colocan a la especie en un plano de superioridad gracias a la moral.

Un valor humano, por lo tanto, es una virtud. Aunque las costumbres y las conductas cambian con la historia, se considera que hay valores que deben (o deberían) mantenerse inalterables ya que son los que definen al hombre como especie. Los valores humanos se encargan de orientar y direccionar la acción de las personas que desean hacer lo correcto. (Gardey, 2016)

Podemos decir que los valores son cualidades deseables y convenientes de las acciones humanas, tanto de las acciones que afectan a otros seres humanos como las que afectan al medio natural en el que viven. Los valores morales son guías de la conducta humana, y suelen traducirse en normas que regulan su comportamiento de manera habitual, dándole así un carácter moral determinado, es decir, una costumbre. (Los Valores Morales, s.f.)

Para efectos de esta investigación entenderemos el concepto de “valores” como aquellas cualidades que cada persona puede tener de manera natural o que pueden ser adquiridos a través de experiencias vividas o vistas en otras personas, los valores son los ejes o pilares que sostienen a las personas y estos a su vez van de la mano con el concepto de moral, que funciona para tener al menos un parámetro de cualidades básicas que promueven y enseñan en la sociedad con el fin de actuar de una manera correcta y justa.

2.2.2 Importancia de valores

El ser humano está en su mayoría destinado a vivir en sociedad, rodeado de otros seres humanos, bajo normas y parámetros básicos que hacen posible una convivencia más ordenada entre todos. Es esta una de las razones de porqué son tan importantes los valores, Además de esto, y pensando en una manera más basada en el ser consciente, los valores aportan al ser humano una calidad que lo enriquece a sí mismo.

Los valores son abordados en las bases curriculares de nuestro país, para la educación básica basados en el Art. 19.

“La educación básica es el nivel educacional que se orienta hacia la formación integral de los alumnos, en sus dimensiones física, afectiva, cognitiva, social, cultural, moral y espiritual, desarrollando sus capacidades de acuerdo a los conocimientos, habilidades y actitudes definidos en las bases curriculares que se determinen en conformidad a esta ley, y que les permiten continuar el proceso educativo formal.”

EN EL ÁMBITO PERSONAL Y SOCIAL:

- a. Desarrollarse en los ámbitos moral, espiritual, intelectual, afectivo y físico de acuerdo a su edad.
- b. Desarrollar una autoestima positiva y confianza en sí mismos.
- c. Actuar de acuerdo con valores y normas de convivencia cívica y pacífica, conocer sus derechos y responsabilidades, y asumir compromisos consigo mismo y con los otros.
- d. Reconocer y respetar la diversidad cultural, religiosa y étnica y las diferencias entre las personas, así como la igualdad de derechos entre hombres y mujeres, y desarrollar capacidades de empatía con los otros.
- e. Trabajar individualmente y en equipo, con esfuerzo, perseverancia, responsabilidad y tolerancia a la frustración. (Bases curriculares, Ministerio de educación, 2012)

Tomando en consideración las bases curriculares de Chile, y lo que buscan en relación a la formación valórica de los alumnos, creemos que la selección de valores que deben potenciarse encajan perfectamente en lo que también se espera de la educación en el área de formación personal y social de los estudiantes.

2.2.3 Adquisición de valores

Si bien la adquisición valórica de un ser humano puede desarrollarse en distintos lugares y siguiendo patrones de distintas personas presentes en la vida de un ser humano, se delega principalmente a la familia la responsabilidad de la formación valórica de una persona desde sus inicios, ya que es aquí donde un ser humano comienza a desarrollarse como individuo, no obstante, es también la escuela un lugar perfecto para enseñar y fortalecer a una persona en crecimiento en su ámbito valórico y social.

Como explica González (A., 2004), *“Dentro de la educación debe existir una sana transmisión de valores que fomente y promueva la clasificación de estos, no es cosa menor el rol tan importante que tiene el Maestro en la Sociedad y su impacto social”* mencionado en Importancia de los Valores Humanos en la Educación (Massieu, 2017)

Como se explica en este pequeño extracto, la educación es una cuna perfecta para la adquisición valórica y puesta en práctica de enseñanzas adquiridas en los hogares o espacios fuera del colegio, es durante las edades más tempranas donde una persona puede absorber tal cual una esponja, información, conocimientos y en este caso valores.

2.2.4 ¿Cómo se adquieren los valores según Maslow?

Según A. Maslow (1943) en su teoría los valores se van adquiriendo de la siguiente manera el individuo debe ser capaz de cubrir ciertas necesidades a medida que satisface las más básicas ,por medio de una indagación en torno a la autorrealización, que se adecua y por medio de esta el ser humano logra crecer en la sociedad y auto valerse por sí mismo en su día a día , a través de 5 niveles de necesidades; las fisiológicas, seguridad, de pertenencia, de estima y finalmente la autorrealización.

De acuerdo a su pirámide se tomarán en cuenta los siguientes valores, los cuales se profundizará más adelante:

- Resolución de problemas
- Moralidad
- Autoconocimiento
- Tolerancia
- Respeto
- Amistad
- Afecto

Basados en todo lo anteriormente escrito, y en la investigación de la pirámide de Maslow escogimos los valores de: Resolución de problemas, Moralidad, Autoconocimiento, Tolerancia, Respeto, Amistad y Afecto, ya que, consideramos de suma importancia para el desarrollo del estudiante, fortalecer estos valores y hacerlos parte de su día a día, de esta forma el estudiante tendrá cualidades positivas que sin duda aportan en su formación y tienen un impacto en las salas de clase y también en su inmersión en la sociedad.

2.2.5 Tipos de Valores

Cuando hablamos de valores nos referimos a aquellas cualidades humanas dignas de comentarse, fomentarse y replicarse. Estos son en su mayoría una construcción histórica y cultural, aunque en la actualidad no varían tanto de un lugar a otro siendo los más comunes:

- Valores morales: Dictados principalmente por la historia y la cultura, englobados como lo bueno y lo malo según la sociedad.
- Valores personales: Que cada individuo posee, ya sea por su personalidad
- Valores familiares: Inculcados desde tradiciones o códigos familiares, el respeto, la hermandad, por ejemplo.
- Valores religiosos: Provenientes de la práctica puntual de alguna religión.
- Valores éticos: Se desprenden de una profesión, un conocimiento o un poder, por ejemplo, de un político se espera honestidad y éticamente ese político debe apegarse a los valores éticos.

Es importante destacar que los valores pueden pertenecer a varios grupos ya que son universalmente aceptados y se aplican a distintos ámbitos de la vida de la persona,

alguien que tiene el valor de la honestidad, lo aplicará en todos los parámetros de su vida.

De acuerdo con Maslow (1943) trabaja con cinco valores en forma de pirámide jerarquizada:

1- Necesidades Fisiológicas: son aquellas que se relacionan con la supervivencia del sujeto en torno a alimentación, las horas de sueño, etc. Luego de lograr con estas, se pasa a las segundas necesidades.

2- Necesidades de Seguridad: se entiende como la necesidad de protección que siente el individuo en torno al peligro en torno al ambiente que les rodea, aprendizaje, hogar, etc. Luego de lograr estos, se pasa al siguiente.

3- Necesidades de afecto y pertenencia: el ser humano debe hacerse partícipe dentro de un grupo social y establecer lazos afectivos con los demás individuos, luego de lograr este paso se pasa al que sigue.

4- Necesidades de reconocimiento: en este el individuo tiene como búsqueda el respeto de los demás seres y éxito, además de superar sus metas. Finalmente, y el nivel más importante.

5- Necesidades de autorrealización: el ser humano es capaz de seguir una sola dirección en torno a su desarrollo personal en aspectos como lo expresivo, creatividad y sinceridad.

2.3 Estrategias

2.3.1 Estrategias de aprendizaje

Las estrategias de aprendizaje son utilizadas para lograr un objetivo esperado, en este caso, en los estudiantes por parte del docente. Es el docente el que planifica y adecua las estrategias necesarias y las adapta para cubrir las necesidades de sus alumnos.

De acuerdo con Weinstein y Mayer: *“las estrategias de aprendizaje pueden ser definidas como conductas y pensamientos que un aprendiz utiliza durante el aprendizaje con la intención de influir en su proceso de codificación”*. (Weinstein y Mayer, 1986 citado en Arias 1999). Nuestra investigación buscará aceptar o rechazar la hipótesis de que los valores que puedan ser enseñados en el aula de clases, se hagan vía estrategias de aprendizaje.

Monereo (2000, p. 24) define las estrategias como *“un conjunto de acciones que se realizan para obtener un objetivo de aprendizaje”*. Esto se refiere a aquellas acciones que corresponden a un proceso cognitivo que, según Monereo, es posible la identificación de capacidades y habilidades cognitivas y a su vez métodos y técnicas de estudio.

2.3.3 Importancia de las estrategias de aprendizaje

La siguiente afirmación nos lleva a una definición más acertada sobre la importancia de las estrategias de aprendizaje. De acuerdo con Symons (1989: p. 127) *“un pensador competente analiza la situación de la tarea para determinar las estrategias que serían apropiadas. A continuación, se va formando un plan para ejecutar las estrategias y para controlar el progreso durante la ejecución”*.

En el caso de dificultades, las estrategias ineficaces son abandonadas en favor de otras más adecuadas. Estos procesos son apoyados por creencias motivacionales apropiadas y por una tendencia general a pensar estratégicamente”. (Symons et al, 1989: pp. 127-143). Se entiende entonces que las estrategias de aprendizajes tienen una importancia elevada dentro del aula de clases, ya que de ellas dependen diferentes factores incluyendo el clima del aula. Monereo también indica que las estrategias de aprendizajes son un proceso en donde el alumno toma decisiones ya sean de manera consciente o intencional en donde elige qué conocimiento es el que necesita.

Pozo y Postigo (citado en Rosique, 2001) plantea en su investigación que existen tres grandes rasgos de las estrategias de aprendizaje, las cuales son las siguientes:

- La aplicación de las estrategias es controlada y no automática.
- Que requieren de una reflexión profunda sobre el modo de emplearlas.
- El aprendiz tenga la capacidad de seleccionar inteligentemente los recursos que tenga a su disposición. Lo que garantizará la efectividad de dichas estrategias.

De acuerdo con esto se podría decir que la aplicación de estrategias al ser controlada, lleva un monitoreo constante por parte del docente, además de ser planeada con anterioridad y teniendo en cuenta cual o cuales son más adecuadas para la disciplina y el contenido que se está enseñando. En cuanto a que requieren una reflexión profunda sobre el modo de emplearlas se refiere a que debe ser analizada antes de usarla y después, ya que si no funciona tal estrategia se debe analizar las fallas y la posible aplicación de otra diferente o modificar la actual que se está usando. Finalmente, el estudiante debe poseer la capacidad de seleccionar los recursos con los cuales él o ella cuenta para garantizar y aprovechar las estrategias aplicadas por el docente. También es importante señalar que las estrategias de aprendizaje deben adecuarse a cada estudiante y enfocarse en las necesidades de todos y no solo enfocarse en un grupo selecto.

2.3.4 El rol del docente en el proceso de enseñanza-aprendizaje

Una de las definiciones sería: *“El proceso de enseñanza-aprendizaje ya no puede centrarse en los docentes y las materias que enseñan, ni los estudiantes pueden seguir siendo relegados a tener un rol pasivo”*. (Chile Eligeeducar, 2017).

Por lo tanto, comprendemos que el rol docente no sólo implica la responsabilidad de transmitir la disciplina que se enseña, sino también asumir el compromiso de formar y desarrollar valores, actitudes y habilidad que apunten al desarrollo integral de sus estudiantes *“capacitándonos para conducir su vida en forma plena, para convivir y participar en forma responsable, tolerante, solidaria, democrática y activa en la comunidad y para trabajar y contribuir al desarrollo del país (Art.2°LGE)”*.

De acuerdo con esta definición en el artículo de la Ley General de la Educación se comprende que el docente prepara al alumno para que este sea un ser íntegro en la sociedad y pueda contribuir en la misma.

2.4 Pirámide de A. Maslow.

2.4.1 ¿Qué es la pirámide de Maslow?

El ser humano responde ante sus instintos y ante los estímulos que recibe del exterior. Nuestra conducta se rige por ciertas necesidades que se adquieren de forma innata, y aunque nuestro comportamiento puede ser variable, tenemos una determinada manera de actuar.

Para hablar de la **pirámide de Maslow** o pirámide de necesidades, debemos contextualizar su significado y conocer todo lo referente al comportamiento humano, solo así entenderemos cómo funciona y cómo se aplica en todos sus ámbitos, incluido en el mundo de la psicología y el mundo empresarial. (Espinosa, 2019, p.13)



Ilustración 2 extraído de <https://www.significados.com/piramide-de-maslow/>

2.4.2 Resolución de problemas

Resolución es el acto y el resultado de resolver. Este verbo puede referirse a encontrar una solución para algo o a determinar alguna cuestión. Un problema, por otra parte, es una dificultad, un contratiempo o un inconveniente. El concepto de resolución de problemas está vinculado al procedimiento que permite solucionar una complicación. La noción puede referirse a todo el proceso o a su fase final, cuando el problema efectivamente se resuelve. (Garday, 2014).

Es por ello que cada alumno debe ser capaz de resolver por sí mismo cualquier

eventualidad que se pueda presentar en su día a día por medio del aprendizaje, ya sea en su hogar, establecimiento educativo, organismos que van a poder guiar de alguna forma en el desarrollo integral y óptimo que deberá tener cada sujeto para así poder prepararse ante algún contratiempo o dificultad que pueda presentarse y de esta forma solucionar eficazmente

2.4.3 Moralidad

La moralidad es comportarse en conformidad y coherencia con los preceptos de la moral establecida y aceptada. (Ucha, 2010, P.13)

Otro autor que define la moralidad y la separa en dos tipos es Piaget (1988), según este autor existen dos tipos de moralidad en los niños:

- moralidad heterónoma (5-9 años)
- moralidad autónoma (10 años en adelante)

De acuerdo con esta información y por el tipo de estudio que se realiza, definiremos la moralidad autónoma como *“la moralidad que se basa en las propias reglas”*, en este caso, en las propias reglas de los niños y es que en esta etapa ellos logran entender que no existe el bien o el mal absoluto, sino, que la moralidad depende de las intenciones y no de las consecuencias. Esto significa que la forma de pensar de los niños en esta etapa se asemeja más a la de los adultos y logran entender que debe existir un respeto entre pares y entre niños y adultos, considerando que las disputas pueden solucionarse llegando a acuerdos y compromisos.

2.4.4 Autoconocimiento

Según el investigador Agustín de la Herrán, “el autoconocimiento es la raíz de todo conocimiento. En unicidad, raíz y emergencia componen e interesan a la razón. Puesto que el ser humano es racional, debería estar motivado por el cultivo de su pensamiento, pero sobre todo de su tramo radical, tanto más cuanto mayor sea el porte de lo que sobresale, cuanto más próxima nos que de la cornisa, cuanto más incierta sea la deambulante trayectoria humana. Desde la práctica didáctica, el autoconocimiento es un tema simultáneamente transversal y radical a cualquier otro ámbito que se pueda aprender, investigar o comunicar. Por eso entiendo que una enseñanza de la que pueda obtenerse dominio cognoscitivo es eficaz; una educación que favorezca la realización de aprendizajes significativos y creativos es sin duda fértil; pero una Didáctica que adopte al autoconocimiento como referente formativo siempre puede ser más útil para conocer y ser mejor”. (Herrán, 2003, P.14).

De acuerdo con esta información cada estudiante debe ser capaz de llegar a ser independiente por sí mismos a través del autoconocimiento que se ve reflejado en el desarrollo integral de cada sujeto a lo largo de su vida por medio del aprendizaje que es

impartido en un principio dentro del entorno de crianza por medio de su familia, luego cuando este crece , también va progresando a través del establecimiento educativo discerniendo de cuál valor es positivo y le suma en su progreso como persona autosuficiente.

2.4.5 Tolerancia

De acuerdo con el sitio web www.guiainfantil.com, entenderemos por tolerancia “Ser tolerante es lo mismo que ser respetuoso, indulgente y considerado con los demás. Es una cualidad personal que se define como el respeto a las ideas, creencias o prácticas de los demás, aunque sean diferentes o contrarias a las nuestra, ser tolerante es aceptar y permitir las circunstancias o diferencias de los demás, es no impedir que haga lo que éste desee, es admitir la diferencia o la diversidad. Para que los niños establezcan buenas relaciones con sus semejantes, es necesario que aprenda a ser tolerante desde muy pequeño. Descubre cómo educar en valores a tu hijo, en concreto, cómo educar en el valor de la tolerancia”. (Guía Infantil, 2018, P.14)

Por lo tanto, es esencial que dentro del clima de aula se propicia la tolerancia entre compañeros que pertenecen al grupo , es por esto que el Docente deber ser capaz de impartirlo dentro de sus horas colaborativas ,ya que esta forma los alumnos logran por ellos mismos notar que debemos respetar cada opinión y gusto que tengan sus compañeros, además esto les servirá cuando se tengan que enfrentar a nuevos desafíos en el futuro en los diferentes ámbitos de la vida.

2.4.6 Respeto

Según el psicólogo Quicios “El respeto es uno de los valores más importantes que debemos cultivar desde el hogar y la escuela, con nuestra familia, amigos y todas las personas que están alrededor. Es la base sobre la que se sustentan las relaciones entre las personas y, por tanto, es esencial para que exista una sana convivencia y para que haya armonía dentro de la comunidad” (Quicios,2020, P.15)

Dentro de las necesidades de reconocimiento se encuentra una inferior y una superior. Dentro de la categoría inferior se encuentra el respeto hacia los demás, mientras que en la superior podemos encontrar el respeto por sí mismo, incluyendo sentimientos como la autoconfianza, competencia, logro y libertad. (García, 2020)

Es por ello que el respeto es de suma importancia a la hora de educar e interactuar entre pares dentro del aula e impartir valores, el docente debe ser capaz de trabajar de forma eficaz en torno a este concepto implementándolo e incentivando entre pares y entorno a toda la comunidad educativa que la compone.

2.4.7 Amistad

De acuerdo con la Real Academia Española, entenderemos por amistad: “el *afecto personal, puro y desinteresado, compartido con otra persona, que nace y se fortalece con el trato.*” (Real Academia Española, 2020)

Es de vital importancia que este tipo de valor se encuentre dentro del aula, exclusivamente dado entre pares, los cuales son los alumnos. El establecimiento educacional es uno de los principales lugares donde los niños aprenden que es la amistad y también aprenden a hacer amigos. Es importante que ellos encuentren apoyo y comodidad entre sus pares y desarrollen habilidades sociales para su vida fuera del entorno escolar.

Dentro de la amistad se generarán otros valores y puntos de vista de las personas, sobre todo se generará un respeto mutuo, confianza y empatía.

2.4.8 Afecto

El afecto es un proceso de interacción social entre dos o más organismos. Del uso que hacemos de la palabra 'afecto' en la vida cotidiana, se puede inferir que el afecto es algo que puede darse a otro, fluye y se traslada de una persona a otra. El afecto es algo esencial y necesario en los humanos. En este sentido, todos tenemos la sensación de que la especie humana necesita una gran cantidad de afecto, contrariamente a otras especies, como los gatos o las serpientes. Esta necesidad se acentúa al máximo en ciertas circunstancias, por ejemplo, en la infancia y en la enfermedad. (M.P. González, 1998)

Cuando se dice que una persona tiene afecto por otra es porque reiteradamente tiene gestos y acciones que expresan cariño, estima, aprecio y cordialidad, pero adicionalmente es porque la otra u otras personas también han demostrado ese sentimiento para con aquella que siente afecto, es allí donde nacen esos sentimientos de amistad, valoración y apego entre estas personas y las relaciones que comparten. (Significados.com, 2015)

CAPÍTULO 3: PROPÓSITOS DE LA INVESTIGACIÓN

3.1 Objetivos

3.1.1 Objetivo general

- Analizar las percepciones de los profesores en relación con las estrategias para el fomento de los valores para la mejora del clima del aula.

3.1.2 Objetivos específicos

1. Describir los tipos de estrategias implementadas en el desarrollo de valores y metodologías que se relacionen con el clima de aula para fomentar un buen entorno de aprendizaje.
2. Identificar los tipos de valores que adquieren los estudiantes a través de su profesor.
3. Analizar los factores más importantes a tener en cuenta, dependiendo del curso, para conseguir la adquisición de valores y mejorar el clima de aula.

3.2 Variables de la investigación

3.2.1 Clima de Aula

Siguiendo a Martínez (España, 1996), *“Definimos pues el clima atmósfera o ambiente del aula como una cualidad relativamente duradera, no directamente observable, que puede ser aprehendida y descrita en términos de las percepciones que los agentes educativos del aula van obteniendo continua y consistente sobre dimensiones relevantes de la misma como son sus características físicas, los procesos de relación socio afectiva e instructiva entre iguales y entre estudiantes y profesor, el tipo de trabajo instructivo y las reglas, y normas, que lo regulan. Además de tener una influencia probada en los resultados educativos, la consecución de un clima favorable constituye un objetivo educativo por sí mismo”*.

De esta manera, podemos tomar la definición previa como foco para la investigación a realizar. Por consiguiente, se entenderá como clima de aula al espacio no físico instalado dentro de la sala de clases, el cual puede variar encontrándose en el lado positivo o negativo, dependiendo de las actitudes y comportamientos en los estudiantes pertenecientes a ese curso definido. Sin olvidar la antes mencionada relación socio afectiva entre los actores, ya sea entre alumnos y alumnos o alumno-profesor.

Se demostrará si con las estrategias adecuadas y necesarias podemos obtener un clima de aula de carácter positivo hacia todos los actores que participan en este escenario llamado sala de clases. Un clima de aula positivo beneficia a ambas partes, permitiendo un buen inicio, desarrollo y cierre de la clase preparada con antelación del profesor, también genera que las relaciones

dentro del aula sean más amistosas y respetuosas entre todos. Ayuda también a una buena comunicación entre las partes y genera diferentes instancias de diálogo.

Los estudiantes serán el principal foco de esta investigación, además de ser los actores principales en conjunto con los profesores, tales como fueron definidos anteriormente.

3.2.2 Valores

Según el filósofo Sartre *“Los valores son ejes fundamentales por los que se orienta la vida humana y constituyen a su vez, la clave del comportamiento de las personas”*. Citado por (Medina, 2003)

En el ámbito de la filosofía, los valores son las cualidades que hacen que una realidad sea estimable o no. Estos valores pueden ser negativos o positivos, y calificarse como inferiores o superiores de acuerdo con su jerarquía. El concepto de valores humanos, en este sentido, alude a aquellas ideas que comparten la mayoría de las culturas respecto a lo que se considera correcto. Estos valores son los que enaltecen al ser humano: es decir, que colocan a la especie en un plano de superioridad gracias a la moral. Un valor humano, por lo tanto, es una virtud. Aunque las costumbres y las conductas cambian con la historia, se considera que hay valores que deben (o deberían) mantenerse inalterables ya que son los que definen al hombre como especie. Los valores humanos se encargan de orientar y direccionar la acción de las personas que desean hacer lo correcto. (Gardey, 2016)

Podemos decir que los valores son cualidades deseables y convenientes de las acciones humanas, tanto de las acciones que afectan a otros seres humanos como las que afectan al medio natural en el que viven. Los valores morales son guías de la conducta humana, y suelen traducirse en normas que regulan su comportamiento de manera habitual, dándole así un carácter moral determinado, es decir, una costumbre.

Para efectos de esta investigación entenderemos el concepto de “valores” como aquellas cualidades que cada persona puede tener de manera natural o que pueden ser adquiridos a través de experiencias vividas o vistas en otras personas, los valores son los ejes o pilares que sostienen a las personas.

3.3 Calendarización

Mes	Actividad
Septiembre	<ul style="list-style-type: none">● Confección del diseño metodológico● Recolección de datos
Octubre	<ul style="list-style-type: none">● Reflexión del análisis de datos● Confección del diseño definitivo● Confección de conjeturas finales
Noviembre	<ul style="list-style-type: none">● Arreglo de detalles● Elaboración de presentación final
Diciembre	<ul style="list-style-type: none">● Presentación final

CAPÍTULO 4: METODOLOGÍA DE LA INVESTIGACIÓN

4.1 Paradigma, Método de Investigación y Tipo de Investigación

Desde la mirada de Hernández Sampieri, “un enfoque cualitativo utiliza la recolección de los datos para afinar las preguntas de investigación o revelar nuevas interrogantes en el proceso de interpretación”. (2014, P. 7) Al no poseer un orden en específico tal como el enfoque cuantitativo, este tipo de enfoque también llamado naturalista, fenomenológico, interpretativo o etnográfico, nos permite desarrollar nuestras preguntas e hipótesis antes, durante, o después de la recolección y el análisis de datos. A diferencia de su contraparte (el enfoque cuantitativo), la realidad y la mirada son de carácter subjetivo, por lo que la recolección de datos está basada en obtener los puntos de vista de los participantes. Por ejemplo, se considerarán emociones, experiencias y prioridades entre otros.

Por lo tanto, entenderemos el concepto de enfoque cualitativo como aquel tipo de investigación basada en una realidad subjetiva y en la cual se toman los puntos de vista de los participantes como datos a analizar, sin necesidad de transformarlos a números o estadísticas para poder ser analizados y llegar al resultado esperado, sea favorable o no, es decir, aprobando o rechazando la o las hipótesis.

Nosotros en nuestro estudio haremos uso del nivel descriptivo, ya que este detalla situaciones y eventos que responden a él qué y cómo se manifiesta un determinado fenómeno, también busca detallar aspectos relevantes de cada fenómeno analizado, (Sampieri, 1998, p.60). Es por ello, que haremos uso del nivel de este tipo, ya que es el más óptimo en relación a nuestra investigación ya que como procesos que conciernen tanto a los docentes y estudiantes en torno al enriquecimiento valórico que pueda estar relacionado en las estrategias que emplea este, además de que valores puedan tener mayor importancia para los docentes es clave y va gatillar procesos similares o distintos con otros docentes en relación a la experiencia que puedan detener con el respectivo grupo de alumnos, además del entorno o clima de aula que estén rodeado también dará lugar a diferentes conjeturas a lo largo de la investigación, por esto deben ser veraces a la hora de detallar los sucesos que experimentan los profesores que responderán o darán respuesta a él qué y cómo se efectúa un determinado evento que pueda efectuarse en relación a lo mencionado anteriormente

En el enfoque que nuestra investigación llevará a cabo es el cualitativo fenomenológico, ya que en este “el investigador identifica la esencia de las experiencias humanas en torno a un fenómeno de acuerdo con cómo lo describen los participantes del estudio” (Creswell, 2003, p. 15).

De acuerdo con lo anterior, lo fundamentalmente importante dentro de una investigación fenomenológica es el proceso subjetivo y ligado a las experiencias, emociones o formas de pensar de los sujetos estudiados, un proceso el cual es paulatino y requiere un análisis riguroso en cada caso.

El enfoque fenomenológico proyecta una crítica radical frente al naturalismo científico, el cual asume que el objeto de la ciencia es hallar leyes que gobiernan lo real, donde la persona es concebida como un objeto más de naturaleza. Esta postura insinúa que incluso la psicología puede caer en el supuesto al tratar la conciencia como algo que puede verse reducido a leyes. La fenomenología expone que la conciencia, tratada como objeto, ofrece un límite a esta pretensión:

la subjetividad humana es el fundamento de todo conocimiento científico. Por ende, existe un error lógico al tratar de exponer el fundamento a través de lo que este ha fundado. Entonces, se trata de entender qué nueva aproximación requiere la subjetividad para ser comprendido (Fuster, 2019 p.203). Por lo tanto, es el diseño que va más acorde en relación a nuestra investigación ya que su enfoque como bien sabemos su foco es de manera subjetiva, además veremos a través de este diseño y los instrumentos de los cuales hace uso podremos evidenciar las diferentes experiencias que podrán experimentar los docentes que van hacer parte esencial de la muestra en nuestra investigación si este concuerda o difiere en relación a la experiencia obtenida comparándolo con otros profesores, también analizando las estrategias utilizadas por estos para llegar a comprobar si se logra nuestra pregunta en torno a nuestro estudio.

¿Por qué hacemos uso del diseño de la investigación cualitativo fenomenológico?

Enfoque Cualitativo.	Su foco es de manera subjetiva.
Describe y comprende las experiencias en relación con un fenómeno y entorno a los individuos.	Se lleva a cabo a indagar en las experiencias de los individuos.
Disciplina que se relaciona en torno al ámbito de la educación.	Experiencias que pueden llegar a ser similares o diferentes.
Identificación del fenómeno a estudiar.	Se recopila información de los sujetos y luego se describen las experiencias de cada uno.
Variedad de fenómenos para estudiar.	Pueden estudiarse todo tipo de emociones y experiencias, se centra tanto en el estudio de lo cotidiano como en lo excepcional.
El investigador puede elegir entre dos vertientes.	Descriptiva e Interpretativa.
sus preguntas se relacionan con las experiencias vividas en torno a un fenómeno.	Estrategias utilizadas en esta investigación son a través de la observación, entrevistas, etc.
Determinar el fenómeno a partir del análisis de experiencias.	Esencia de las experiencias, diferencias entre experiencias, estructura, contexto.

Tabla n°1 "Preparación de una propuesta en investigación cualitativa" (extraído de Vivar, 2007)

4.2 Técnica de Recogida de información

De acuerdo con Bampton y Cowton (2002) apuntan que la entrevista virtual:

Trae consigo dos tipos de desplazamientos, relacionados a dos dimensiones fundamentales de la experiencia humana. Por un lado, al tiempo, pues es probable que las interacciones entre entrevistador y entrevistado sean asíncronas, con las variadas pausas de longitudes entre las interrupciones de comunicación o «episodios» y por otro lado al espacio, ya que la relación tiene lugar «a una distancia» a través del medio electrónico, basado en el texto y pantallas.

En esta investigación haremos uso de la entrevista es una situación de interacción o diálogo entre personas, el entrevistador y el entrevistado. Existen tres tipos de entrevistas las estructuradas, semiestructuradas y abiertas:

Nosotros en nuestra investigación haremos uso de dos tanto de las entrevistas semi estructuradas, las cuales presentan un grado mayor de flexibilidad que las estructuradas, debido a que parten de preguntas planeadas, que pueden ajustarse a los entrevistados. Su ventaja es la posibilidad de adaptarse a los sujetos con enormes posibilidades para motivar al interlocutor, aclarar términos, identificar ambigüedades y reducir formalismos (Bravo,2013, Pag.2). ya que a través de este tipo entrevista vamos a formular preguntas pertinentes a nuestro estudio, además también de preguntas más espontáneas, por así decirlo que pueda presentar una situación particular el docente en torno a las situaciones que estamos viviendo a nivel nacional en relación a la pandemia , por ello es importante considerar este aspecto en nuestra investigación , pero volviendo a nuestra investigación debemos ser capaces de que los resultados pueden ser similares o diferentes , debido a las experiencias que puedan vivir los profesores que formarán parte de nuestro estudio , lo cual va diferir su entorno, grupo de estudiantes, estrategias utilizadas , etc., es por ello que debemos ser meticulosos con el enfoque, y el uso correcto de cada instrumento del cual haremos uso a lo largo de nuestra investigación, a través de este método nos llevará a adentrarnos en las estrategias realizadas por los docentes. Luego de esto tener en cuenta el uso correcto del instrumento de recogida de información y en qué elementos debemos enfocarnos a medida que progresa nuestra investigación en torno a los valores que pueden ir adquiriendo los estudiantes.

4.3 Selección del tipo de Muestra

De acuerdo con Hernández Sampieri, en su libro titulado “Metodología de la investigación”, muestra se define como:

En el proceso cualitativo, grupo de personas, eventos, sucesos, comunidades, etc., sobre el cual se habrán de recolectar los datos, sin que necesariamente sea estadísticamente representativo del universo o población que se estudia. (Hernández Sampieri et al., 2014, p. 562)

Como es sabido, debido a las características de la investigación basada en el enfoque cualitativo, la muestra deberá ser de un carácter más flexible y por lo tanto debe ser de índole no probabilístico.

Con respecto a lo anterior y considerando que hay diversos tipos de muestreo, en nuestra investigación se considera utilizar la muestra de tipo intencional (por conveniencia) en la cual el investigador toma una muestra que facilite la recolección de la información. También llamadas muestra por seguimiento, estas están formadas a los casos disponibles. Considerando la situación actual en la que se encuentra el país, no será posible realizar visitas a establecimientos, ni interactuar activamente con los estudiantes. Por lo tanto, la muestra se realizará en base a algunos docentes a los cuales podremos tener acceso para realizar las respectivas entrevistas y recolectar los datos. No será necesario que los docentes sean del mismo establecimiento educacional, dado que así tomaremos diferentes perspectivas y opiniones.

Los criterios a tener en cuenta en la siguiente investigación son los siguientes:

1. Docente (profesor jefe, director, coordinador)
2. Tipo de colegio (particular, particular subvencionado, municipal)
3. Niveles en el que trabaja (quinto básico a segundo medio)

4.4 Código ético

Basados en documentos relacionados a la Ética, específicamente La Ética en la Investigación Educativa de Lya Esther Sañudo, nos instruimos en cómo se debe aplicar en cualquier proceso investigativo, en especial en la parte en la se requiere aplicar en nuestro caso particular una entrevista a docentes. Es fundamental tener conocimiento de un contexto básico en el que tanto los sujetos que investigan, como sujetos entrevistados se mueven en un terreno en el que se cumplen normas establecidas que busca resguardar y proteger a las personas que participen de manera voluntaria en el proceso y también generar una especie de acuerdo en el cual se establece que la información entregada será utilizada de manera responsable y para los fines específicos de la investigación en curso.

Ser ético no se refiere nada más a hacer elecciones éticas en respuesta a situaciones particulares, sino más bien a comprometerse en un todo como persona, como educador, como investigador, en un proceso donde se trata de expresar algo sobre sí mismo, un estilo de vida. En un sentido importante, se ocupa del equilibrio que conseguimos entre nuestros valores personales, respetando la justicia y la moralidad, y los valores sociales que se deben. (Kuschner, 2002, págs. 182-183)

Revisar anexos: Anexo N° 1, carta de consentimiento informado

4.5 Instrumentos a aplicar

El instrumento del cual haremos uso en este enfoque cualitativo es el de la entrevista , ya que a través de este se nos permitirá conocer y profundizar el rol y experiencias que puedan experimentar o hayan vivido en torno a la relación y realidad que vive cada Sujeto que compone el Grupo , es decir esto se podrá realizar de la siguiente manera los docentes cumplirán el rol de ser partícipes de la comunidad educativa que compone el establecimiento para así hacer uso de este instrumento y para así de esta manera conocer a través de los docentes que pertenecen a esta institución tener la percepción y noción tanto de la realidad que pueda estar viviendo cada sujeto del grupo Y , la cual pueden llevar cabo a través de una reunión o grabación acordada con los individuos que estén involucrados con el estudio que se esté llevando a cabo.

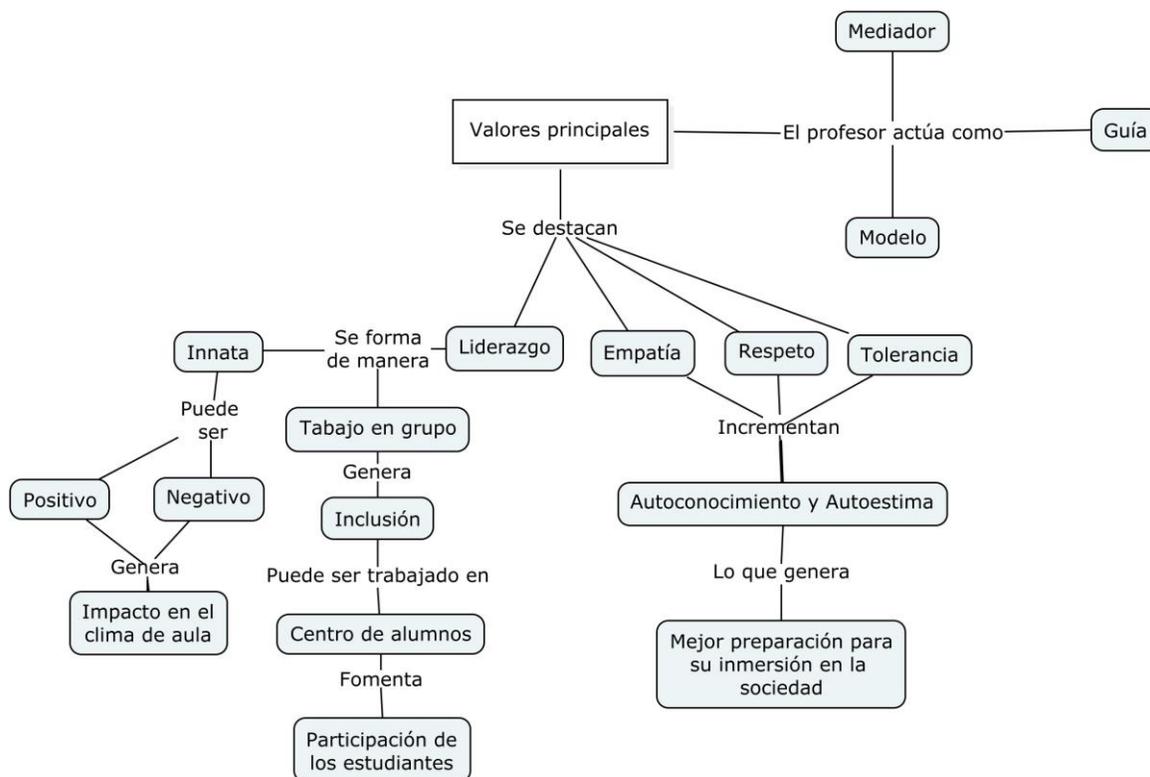
El siguiente recuadro hace alusión a las preguntas que serán realizadas en la entrevista, las cuales se encuentran divididas dependiendo del objetivo al cual pertenezcan:

Objetivos	Preguntas			
Describir los tipos de estrategias implementadas en el desarrollo de valores y	¿Usted cree que es posible enseñar y	¿Qué tipo de dinámicas ha utilizado usted para promover y	¿Qué posibles mejoras impartirá usted en actividades para	¿En qué tipo de actividades educativas ha podido notar que se desarrolle de manera efectiva el valor del liderazgo

<p>metodologías que se relacionen con el clima de aula para fomentar un buen entorno de aprendizaje.</p>	<p>promover valores en los estudiantes a través de dinámicas en el aula de clases?</p>	<p>enseñar valores positivos en sus alumnos?</p>	<p>que sean más significativas en los alumnos?</p>	<p>en los estudiantes?</p>	
<p>Identificar los tipos de valores que adquieren los estudiantes a través de su profesor.</p>	<p>¿Para usted cuáles son los valores un factor importante para el desarrollo íntegro de una persona?</p>	<p>¿Qué tipo de valores positivos son los que a su parecer están menos consolidados en los alumnos?</p>	<p>¿Qué tipo de Valores considera esenciales como docente en torno a su grupo o conjunto de estudiantes? ¿Se tomaría entre 5 y 10 minutos de su clase, para reforzar estos valores?</p>		
<p>Analizar los factores más importantes a tener en cuenta, dependiendo del curso, para conseguir la adquisición de valores y mejorar el clima de aula.</p>	<p>¿Ha notado cambios en ellos tras la realización de estas dinámicas?</p>	<p>¿Ha habido cambios persistentes en el tiempo? O ¿ha sido necesario reforzarlos?</p>	<p>¿Cuál es la importancia de tener un clima de aula saludable para los estudiantes?</p>	<p>¿Cree Ud. que los valores sólo se enseñan en el hogar del estudiante? o ¿En otro lugar?</p>	<p>De acuerdo con su experiencia, ¿Existe la posibilidad de que se genere un entorno permanentemente positivo en el mismo grupo curso? (Incluyendo alumnos que se van incorporando)</p>

CAPÍTULO 5: VALORES PRINCIPALES

Para la construcción del mapa conceptual derivado de esta investigación se utilizaron los resultados obtenidos a partir de las entrevistas realizadas a los docentes seleccionados, los cuáles dos de ellos eran profesor tutor (uno en educación básica y el otro en educación media) y la profesora restante es coordinadora de educación media en el colegio para que trabaja.



El siguiente mapa conceptual tiene como objeto resumir y explicar de una manera más fácil y entendible los resultados obtenidos a partir de la entrevista que se menciona anteriormente.

Se obtuvo como resultado que los valores principales deben estar presentes y ser una parte constante de los estudiantes mientras que el profesor debe actuar como mediador, guía y modelo tanto en su vida privada como pública, considerando que eventualmente en alguna oportunidad tendrán algún encuentro fuera del colegio.

Por una parte, se destacan la empatía, el respeto y la tolerancia los cuales logran su incremento a través del autoconocimiento y la autoestima que, a su vez, logran generar una mejor preparación para la inmersión en la sociedad en la que se verá involucrado el estudiante en algún punto de su vida. El sujeto 2 proporciona un ejemplo sacado de sus gustos personales haciendo alusión a uno de los personajes de Harry Potter *“nuestra magia en mí no tan humilde opinión son nuestras palabras que pueden hacer cambiar para bien o para mal a una persona”*. El cual deja en claro su enfoque como docente y lo que quiere enseñarles a sus estudiantes. Este mismo sujeto afirma que para la entrega de valores *“Podemos ocupar dibujos animados, películas, juegos, lo que sea y creo que por ahí va la manera en que los niños cambien un poco el chip que se toman un poco más de eso y dicen oh, realmente eso lo entiendo porque está hablando en mi idioma”*.

Al contrario de lo mencionado anteriormente, se considera como uno de los valores principales que debe tener cada estudiante, es el liderazgo, el cual se adquiere de manera innata. Hay niños o niñas que son líderes por naturaleza, son los que organizan el juego, establecen reglas y toman las decisiones más importantes. En el caso del establecimiento educacional el liderazgo además de ser adquirido desde el nacimiento puede ser desarrollado e incrementado en la persona. Pero este valor no siempre tendrá una connotación positiva, sino más bien una negativa, es decir, en el grupo curso pueden generarse líderes negativos o positivos y esto generará que tipo de clima de aula se establezca en ese grupo de estudiantes.

Como ya se ha mencionado, el liderazgo puede adquirirse a través del tiempo y una de las maneras en las que puede ser formado es a través del trabajo grupal que a su vez genera inclusión entre los mismos compañeros y compañeras. También puede ser trabajado dentro del centro estudiantil, donde cada uno dará su opinión y ayudará a mejorar las condiciones que los propios estudiantes crean necesarias, ya que son ellos los que pasan mayor parte del día en el establecimiento educacional y pueden identificar más rápidamente las falencias y necesidades que puedan requerir en un futuro. Además, esto genera una gran participación estudiantil que los preparará mejor para la inserción en la sociedad.

De acuerdo con el sujeto 1 el liderazgo:

Donde si yo veo que alguno tiene duda le tiro al compañero que le explique, que trabajen en grupo, que aprendan, más allá de que los separemos, de que les digamos, como ocurría antiguamente porque no estaba muy interiorizado esto de la inclusión esto de saquémoslo para que aprenda o que trabaje con la educadora diferencial, entonces la idea es como trabajar de la forma en que todos somos iguales y queremos que todos aprendan, no de la misma forma, pero si todos puedan aprender, todos tengan la posibilidad de aprender y bueno, el colegio es para eso y de esa forma yo creo que se daría un tipo de actividad para los alumnos. Que sea significativa, que si se dan cuenta de que todos somos iguales, que por ejemplo no hay que molestarte tanto porque es típico que se molestan o discuten o pelean o se enojan y eso va a pasar y va a seguir pasando. Ahora, ¿qué hacemos nosotros para cambiar eso? Tenemos que realizar más actividades con trabajo en conjunto, entre compañeros.

Con respecto al liderazgo, el Sujeto 2 expone lo siguiente:

Yo en mi caso en estos momentos soy el profesor asesor del centro de alumnos y cuando uno les da la palabra a los niños tienen muchísimas ideas, unas que no se pueden llevar a cabo pero otras que son muy buenas que a uno no se les ocurre estando en el momento porque ellos están ahí cuando uno dice están donde las papas quemán, ellos saben que está pasando, ellos saben lo que hay que hacer porque son sus necesidades, yo las puedo ver pero ellos las sienten, ellos son los estudiantes y ellos son los que necesitan ser escuchados entonces creo y siento que la parte del centro de alumnos es un espacio muy importante que deben tener todos.

A lo que se refiere el docente es que el liderazgo además de ser trabajado en equipo en trabajos grupales se puede desarrollar en el caso de que el establecimiento tenga un consejo de estudiantes o centro de alumnos, debido a que los estudiantes pueden dar su punto de vista en cuanto a lo que pueden mejorar, ya que ellos saben mejor que nadie como están viviendo su educación. Por otra parte, la organización que se genera entre los estudiantes de este centro de alumnos deja con total claridad a los líderes.

El sujeto 3 afirma que el liderazgo:

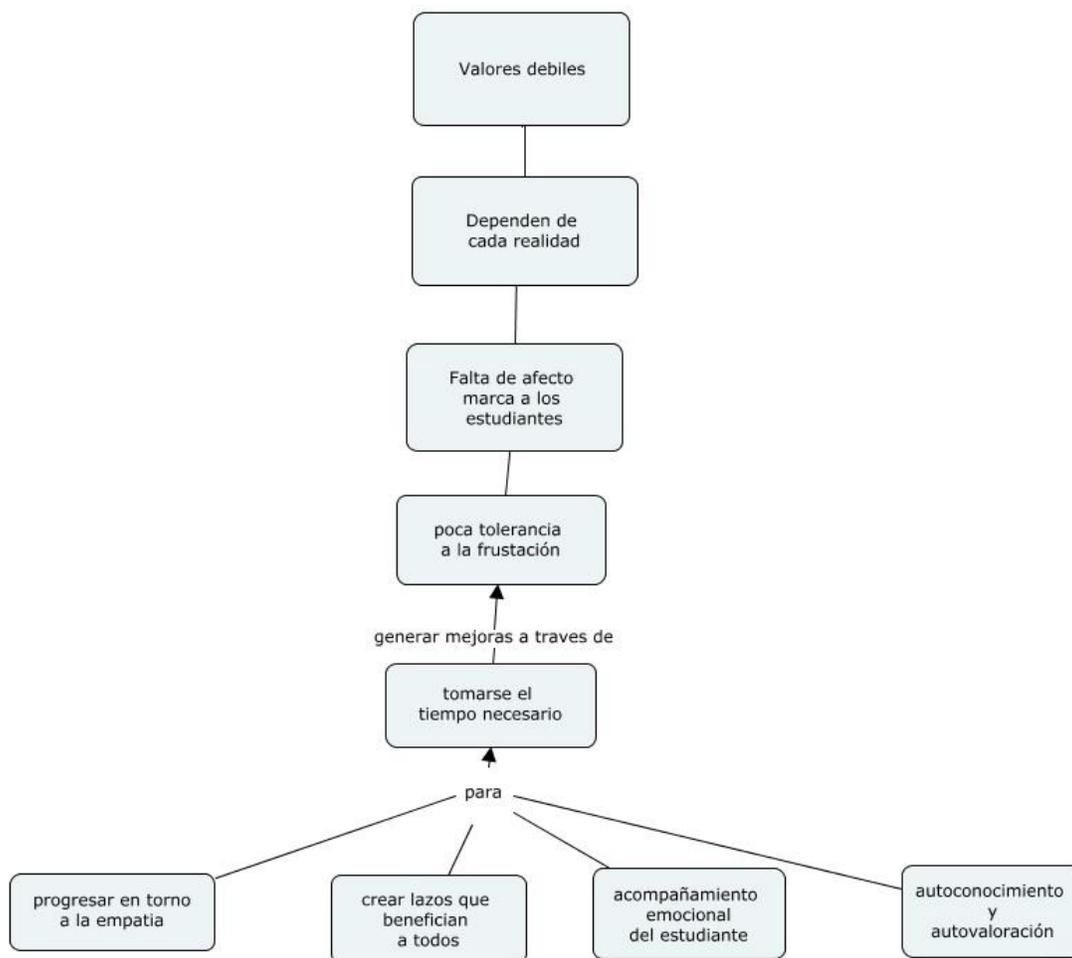
Generalmente creo que en las tutorías queda como en mayor evidencia el liderazgo natural que se da en algunos estudiantes que se perfilan como líderes naturales...hay estudiantes que lideran en lo cognitivo, siempre están ayudando, son muy solidarios con el resto de sus compañeros en lo que tiene que ver con una asignatura, con un conocimiento específico también hay estudiantes

que son líderes en la parte valórica, invitan al resto de sus compañeros a pensar en ciertas circunstancias que se dan dentro de la sala de clases o en el patio, ya, en los recreos, en las redes sociales también. Y respecto a mi área creo que las actividades que son más significativas para observar el liderazgo son aquellas en que se trabaja en grupo, en forma grupal.

El sujeto número tres declara que existen dos tipos de líderes, uno de ellos es el líder innato o natural quien siempre ha tenido estas habilidades y puede ser de índole positivo y negativo; y el otro tipo es el que se desarrolla con el tiempo y el cual puede ser divisado en las tutorías cuando deben organizarse para algo. Además, de que están los líderes cognitivos, que ayudan a sus compañeros con más debilidades en lo académico y los líderes valóricos que tienen cierta influencia en el resto de sus compañeros. Al igual que los sujetos anteriores, las actividades donde más puede ser observado el liderazgo son las actividades grupales.

CAPÍTULO 6: FORTALECER VALORES DÉBILES Y ESTABLECER TIEMPOS PARA ELLO.

Del análisis de respuestas relacionadas a preguntas 5 y 6 de las entrevistas, cuya relevancia está relacionada con el análisis de los valores débiles vistos por los docentes entrevistados y también con el tiempo que sentían era necesario destinar para el fortalecimiento de estos y otros valores, llegamos a los siguientes resultados:



Tras analizar datos aportados en nuestras entrevistas es concordante en las respuestas de nuestros sujetos entrevistados que la realidad en relación a los valores con los que los alumnos

llegan a un establecimiento educacional siempre dependen del entorno en el cual se desenvuelve el menor y los ejemplos a seguir que tenga en su vida, si bien es cierto que existe una leve tendencia a tener menor educación valórica en colegios y establecimientos de escasos recursos, esto no se responde necesariamente a que se tenga menos recursos en esta clase social, más bien se atribuye netamente al entorno del estudiante ya que en muchos casos un alumno cuya familia tiene mejor situación, puede presentar igual falta de enriquecimiento valórico por motivos quizás de estar más tiempo solos mientras sus padres trabajan por ejemplo.

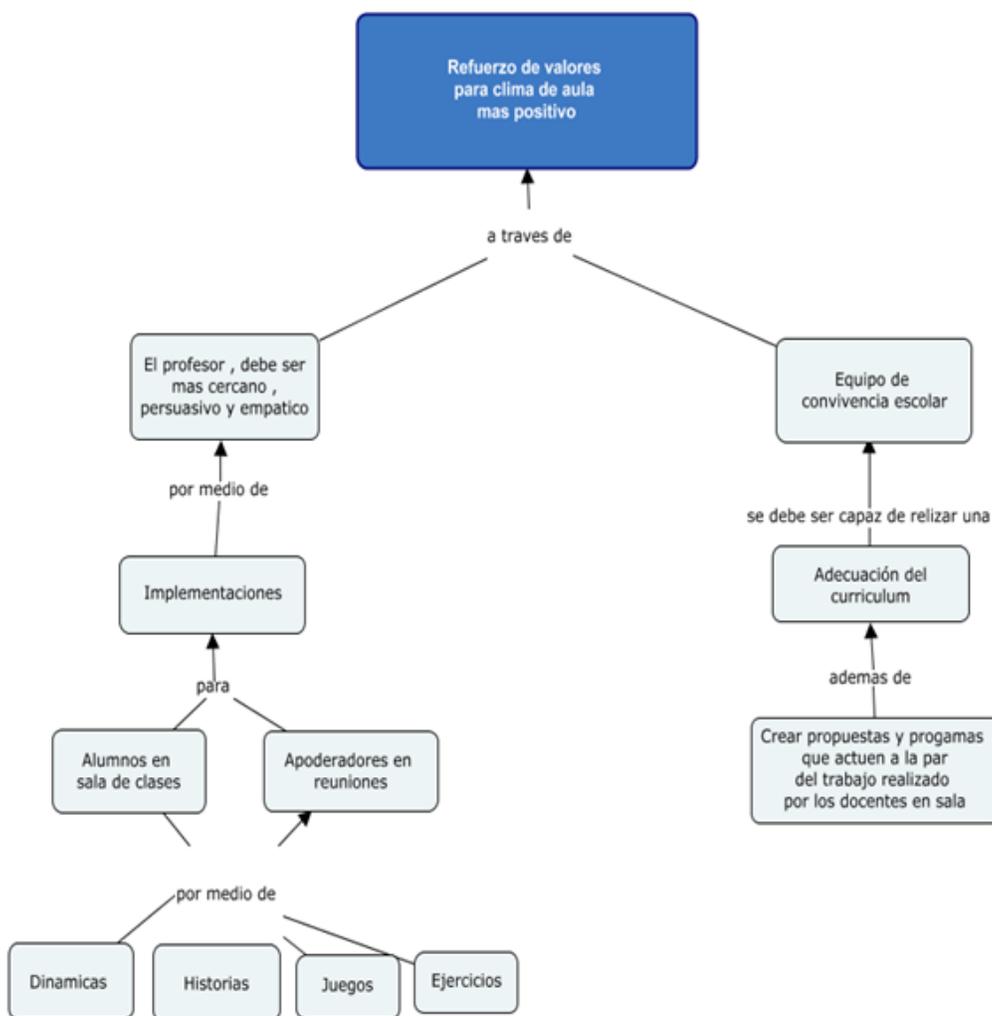
El factor más crucial en el desarrollo de un niño es el afecto, “Es fuerte darse cuenta de que la falta de afecto y atención en los estudiantes los marca y los limita de tener ejemplos cercanos de su familia de quienes pueden aprender y apoyarse en su desarrollo personal y al no tener ese cariño se les nota” (Entrevistado2, 2020). Sin importar su condición social o su entorno, un estudiante cuyo hogar está rodeado de afecto y ejemplo de sus familiares directos, tendrá una repercusión valórica inmediata en el niño, lo que lo ayudara a relacionarse mejor con sus pares y también con sus profesores, esto se debe principalmente a que siendo niños y aun desarrollando la personalidad, el ser humano necesita de afecto y a través de él, es como irá ganando conocimiento general y valórico.

La falta de afectividad puede marcar de manera negativa a los niños en su desarrollo personal y social, sumado a esto y tomando en cuenta los tiempos en que vivimos la falta de tolerancia a la frustración es una de las conductas más repetitivas y difíciles de mejorar debido a que en la actualidad los estudiantes viven en una realidad donde todo es muy inmediato y cuando algo no les funciona de forma expedita tienden a colapsar, y aflora conductas negativas o erráticas consigo mismos y con quienes tienen a su alrededor pasando a llevar valores importantes como el respeto, la paciencia y la empatía.

Tomarse el tiempo necesario para generar mejoras es imperante. La labor docente siempre debe dar el espacio al desarrollo de analizar y enseñar conductas valóricas y la importancia de estas para la sana convivencia y el enriquecimiento del clima de aula. Es igual de importante esta formación como lo son los contenidos. A través de estos espacios se crean lazos dentro del curso que beneficia a todos y del que todos aprenden y son parte. El mantener un acompañamiento emocional de los estudiantes es la conexión mediante la cual el profesor tiene una oportunidad de formar y fortalecer la parte humana de sus estudiantes, generando en ellos habilidades de autoconocimiento y autovaloración, lo que se refleja de forma inmediata en un progreso individual y grupal en torno a la empatía y un sinnúmero de valores que pueden enseñarse y descubrirse durante estos momentos reflexivos que se den dentro de la sala de clases.

CAPÍTULO 7: REFUERZO DE VALORES PARA CLIMA DE AULA MÁS POSITIVO

Al profundizar en lo que dicen nuestros docentes al respecto en complementación con el mapa conceptual, en cuanto a refuerzo de valores para un aula más positiva, conseguimos manifestaciones como las que siguen al preguntarles sobre lo que de ellas conocen. Entre las afirmaciones que surgen es evidente según la experiencia de cada entrevistado.



Podemos afirmar que es necesario reforzar los valores dentro de la sala de clases, por medio de historias o situaciones cruciales que han experimentado para fomentar el refuerzo adecuado del valor en cuestión, para que dentro del aula se de manera positiva, además el docente debe ser capaz de crear implementaciones tanto para alumnos como apoderados, a través de implementaciones que puedan fomentar la importancia de valores positivos dentro del entorno

por medio de dinámicas, historias, etc. También debe considerar cada contexto del que cada alumno viene, este va a afectar su comportamiento, el cual va a depender de cómo el docente actúa y busca que se mantenga y permanezca un clima de aula agradable y si llega a ver una situación que perjudique el clima este debe ser capaz de revertir y recordar la importancia de cada valor que el profesor considere pertinente a la hora de fomentar un valor que el estime conveniente, *“El clima de aula saludable, siempre se está trabajando en los colegios con lo que se llama el equipo de convivencia escolar, este siempre tiene los programas incluso los que van dentro del programa de orientación, se hacen trabajos, dinámicas, actividades.”*(Sujeto N°2,2020), es decir, el Equipo de convivencia de escolar siempre está creando implementaciones para que se pueda dar la instancia de reforzar los valores y se puedan desarrollar en conjunto con cada alumno dentro del aula de clases, además es importante citar lo siguiente *“por eso yo creo que es importante trabajarlo como parte del currículo en todo aspecto y creo que a nivel macro se debería asumir que el ámbito laboral se debería reforzar lo valórico”* (Sujeto N°3,2020), por esta razón se debe ser capaz de reestructurar el enfoque y darle importancia de manera efectiva a lo valórico dentro de la sala de clases y que estas estén a la par con el trabajo realizado por los docentes, también es importante afirmar lo siguiente: *“Yo creo que siempre es necesario reforzarlos, siempre con el ejemplo que uno da, historias que uno puede contar respecto a situaciones y darles el valor positivo”*(Entrevista N°1,2020), es por ello que tiene como motivo el equipo también está enfocado para apoyar a cada alumno u alumna que esté atravesando por una situación complicada que pueda estar afectando su estado de ánimo como rendimiento académico, para que el estudiante pueda sentirse apoyado tanto como por el docente como por la comunidad educativa que debe trabajar en mantener un clima de aula positivo y que este se mantenga de forma continua, es por ello que el docente debe ser más cercano, persuasivo y empático con sus estudiantes si este desea mantener o seguir enriqueciendo un clima de aula positivo en el cual pueda transmitir valores y que estos puedan permanecer en cada alumno y alumna a lo largo de su vida.

CONCLUSIONES

Lo expuesto a lo largo de todo el proyecto de investigación, tuvo como objetivo indagar en la relación directa que se establece entre factores presentes en la sala de clase, sus participantes y como esto en conjunto, puede propiciar un espacio en el cual se entregue y fortalezca la adquisición de valores por parte de los estudiantes. Lo anteriormente nombrado se analizó basado en la percepción de profesores cuya experiencia los hace tener una opinión creada de sus años de docencia.

En relación con el objetivo principal concluimos en que los docentes son parte fundamental del desarrollo personal de los estudiantes y ellos se sienten conscientes de esto ya que tienen claro que proporcionar herramientas valóricas es tan importante como enseñar contenidos y esto tiene un efecto inmediato en el clima de aula y sus mejoras.

En cuanto a los objetivos específicos, las dinámicas grupales en las cuales se genere un análisis de situaciones cotidianas por parte de los alumnos. Esto crea un ambiente de confianza entre compañeros y profesor y es enriquecedor para todos.

Los tipos de valores que se transmiten de profesor a alumnos serán en general el respeto, el aprecio por el trabajo, la empatía, el liderazgo y compañerismo. Si bien el profesor es un líder y ejemplo fijo en la sala de clase también se destaca el crecimiento en conjunto como curso ya que lo más gratificante para ellos es darse cuenta de que pueden aprender de ellos mismos y sus pares a través del apoyo conjunto.

Una vez que se crea ese lazo de confianza en un curso y se conocen cada uno sus defectos y virtudes es más sencillo trabajar la aceptación y la tolerancia dentro del curso y cada acción o conflicto que se genera será más fácil de resolver y afrontar y finalmente aprender de eso debido al respeto y cariño que estará siempre presente para dar respaldo a cada integrante del curso y de esta manera el clima de aula será siempre agradable y seguro para todos.

Era importante establecer parámetros en los cuales basar la investigación; y para eso utilizamos la Pirámide de Maslow. Una vez establecidos estos parámetros llegamos a la conclusión de que los valores escogidos para investigar más a fondo serían; Necesidades de autorrealización, resolución de problemas, moralidad; Necesidades de reconocimiento, Autoconocimiento, Tolerancia Y Respeto; y finalmente necesidades de afiliación o sociales, Amistad y Afecto.

La importancia de investigar estos valores y los momentos claves en las aulas de estudio en los que se puede perpetuar la enseñanza de ellos, busca esclarecer y responder la pregunta plantada para la investigación: ¿Podemos como docentes, a través de estrategias y un buen manejo de clima de aula, enriquecer valóricamente a los estudiantes?, pregunta que ya culminada nuestra indagación podemos responder basados en las experiencias y respuestas dadas por profesores, quienes de forma unánime coincidieron en que SI, es totalmente posible enriquecer el área personal y valórico de los estudiantes y que además de formarlos individualmente también fortalecerá la relación grupal en el aula. Esto ayuda de manera trascendental a los estudiantes debido a que los forma y prepara como seres humanos y ser parte de la sociedad.

Otras conclusiones a las que se llegó a través de la investigación es la concientización de cuán importante es en la formación de una persona el afecto entregado por una familia que contenga al estudiante y también sirva como ejemplo valórico para ellos.

Sin duda alguna el relacionarnos como seres partícipes de una sociedad nos lleva a pensar en que la enseñanza de valores es igual de importante que la enseñanza de contenidos y que es necesario que se consolide este cada vez más en los colegios, ya que es la única manera de entregar herramientas a los alumnos y formarlos de una manera más completa.

PROYECCIONES Y LIMITACIONES EN NUESTRA INVESTIGACIÓN

Esta investigación se enfocó principalmente en cómo los docentes a través de estrategias y un buen manejo de clima de aula, enriquecer valóricamente a cada alumno u alumna, para ello se tomó en consideración las entrevistas realizadas a los docentes seleccionados, los cuáles dos de ellos eran profesores tutores (uno en educación básica y el otro en educación media) y la profesora restante es coordinadora de educación media en el colegio para que trabaja.

A cada entrevistado se les realizó una serie de preguntas, con el fin de determinar las estrategias y cómo manejaron un buen manejo en relación al clima de aula, también se hizo uso de la pirámide de A. Maslow, de la cual se hicieron uso de las siguientes necesidades de autorrealización, pertenencia y sociales para poder complementar nuestro estudio, agregar que en esta investigación se puede realizar más estudios, a través de nuevos instrumentos y muestras que puedan complementar o añadir más información, ya que a través de esto se podrían proponer nuevos valores que los docentes podrían considerar esenciales a la hora de reforzar o implementar dentro del aula y porque no dentro de la sociedad la cual es participe cada alumno u alumna.

Por otra parte, un posible nuevo estudio que se puede abarcar a partir de nuestro estudio o complementarse con nuestra investigación, dado que este se relaciona con nuestro tema propuesto es el siguiente como el docente es capaz de enfrentar cada contexto de cada estudiante dentro de la sala de clases, ya que de este va depender que estrategias o implementaciones utilizan los profesores a la hora de enfrentar cada realidad de la que venga el alumno u alumna y pueda permanecer un ambiente positivo y grato dentro de este, sin embargo cabe recalcar que dada la situación del país sería recomendable en lo posible realizarlo de forma presencial y no de manera online, ya que de esta manera se podría tener mejores resultados a la hora de forma y estar participando de forma más directa en torno a los resultados que se den dentro del estudio, por otra lado debemos considerar y afirmar que tuvimos los siguientes problemas durante el proceso de investigación el cual afectó en los siguientes aspectos en los cuales consideramos a continuación:

I. Dificultad para intervenir de manera presencial a la hora de aplicar el instrumento de la entrevista y poder experimentar y hacernos partícipes de forma más profunda y detallada a la hora de la obtención de los resultados, dada la contingencia mundial de la pandemia.

II. La investigación se limita hacia la perspectiva hacia los profesores y no en la nuestra, dado que no se podía hacer clases presenciales ni intervenir de esta forma, ya que por ello era bastante complejo comprobar por nosotros mismos el tema propuesto, es por ello que optamos por la mirada de los profesores y no la nuestra.

III. Factor tiempo, la tesis tiene como limitante el poco tiempo en el que desarrolla, contando con solo 4 meses para investigar. Limitado tiempo para investigar, dado la actual situación del país por causa de la pandemia.

BIBLIOGRAFÍA/LINKOGRAFÍA

Alarcón, C. (4 de junio de 2019). *El rol de padres y apoderados en el aprendizaje de los estudiantes*. Obtenido de Agencia de Calidad de la Educación: <https://www.agenciaeducacion.cl/noticias/rol-padres-apoderados-aprendizaje-los-estudiantes/>

Arancibia, V., Herrera, P., & Strasser, K. (1997). *Manual de Psicología Educativa*. Santiago.

Arias, M. (28 de agosto de 2016). *El rol de los profesores investigadores en las aulas del siglo XXI*. Obtenido de eligeeducar: <https://eligeeducar.cl/rol-profesores-investigadores-en-aulas-siglo-xxi>

ARR. (2020). *Fenomenología*. Obtenido de Universidad de Colima, el portal de la tesis: <https://recursos.uco.mx/tesis/fenomenologia.php>

Balongo González, E. (2016). *SciELO*. Obtenido de El clima de aula en los proyectos de trabajo. Crear ambientes de aprendizaje para incluir la diversidad infantil: http://www.scielo.org.mx/article_plus.php?pid=S0185-26982016000200146&tlng=es&lng=es

Bampton, R. y Cowton, Ch. (2002). The E-Interview. Forum Qualitative Sozialforschung / Forum: Qualitative Social Research [On-line Journal], 3(2). Available in: <http://www.qualitative-research.net/fqs/fqs-eng.htm>

Bellei, C. (2004). *¿Quién dijo que no se puede? Escuelas Efectivas en Sectores de Pobreza*. Santiago: UNICEF-Ministerio de Educación.

Bravo, P., Inmaculada, R., & Peralbo, M. (2013). Los proyectos con ojos de niños, con ojos de padres. *Revista e-comonográfico digital*.

César, Martín, E., Mauri, T., Miras, M., Onrubia, J., Solé, I., & Zabala, A. (2007). *El constructivismo en el aula*. Barcelona: Graó.

Domingo, S. (2003). *ESTUDIO DE LA CONCEPTUALIZACIÓN DE VALOR Y LAS ESTRATEGIAS DE TRANSMISIÓN Y/O CONSTRUCCIÓN DE VALORES UTILIZADAS POR LOS MAESTROS EN CENTROS PÚBLICOS Y PRIVADOS DEL PRIMER CICLO DEL NIVEL BÁSICO*. Obtenido de <https://revistas.intec.edu.do/index.php/ciso/article/view/803/html>

Elmore, R. (2010). Mejorando la escuela desde la sala de clases. *Salesianos Impresores S*.

Espinosa, Roberto (2019). Pirámide de Maslow ¿Qué es? niveles y ejemplos (2019). Extraído de <https://robertoepinosa.es/2019/06/09/piramide-de-maslow>

Gardey, J. P. (2015). *Definición de valores humanos*. Obtenido de <https://definicion.de/valores-humanos/>

Gómez, S. B. (2012). *El docente como gestor del clima del aula. Factores a tener en cuenta*. Obtenido de <https://educra.cl/wp-content/uploads/2016/08/DOC2-docente-gestor-del-clima.pdf>

Hernandez Sampieri, R., Fernández Collado, C., & Baptista Lucio, P. (1997). *Metodología de la Investigación*. Obtenido de <https://josetavarez.net/Compendio-Metodologia-de-la-Investigacion.pdf>

Herrán, (2003) .Autoconocimiento y Formación: Más allá de la Educación en Valores <https://revistas.uam.es/tendenciaspedagogicas/article/view/1827/1935>.

Los Valores Morales. (s.f.). Obtenido de <http://mimosa.pntic.mec.es/~sferna18/materiales/ETICA/VALORES-MORALES.pdf>

Manríquez, M. S. (2014). Convivencia y clima escolar: claves de la gestión del conocimiento. *PROYECTO JUVENTUDES*, 153-178.

Martínez, M. (1996). *La orientación del clima de aula. Investigación sobre el desarrollo de una investigación*. Barcelona.

Maslow, A. (1943). *Una teoría sobre la motivación humana* .

Mayer, W. y. (1986). *Estrategias del aprendizaje*. Obtenido de <https://sites.google.com/site/jimenezgomezalbertoitt/unidad>

Quicios, (2020). *Cómo promover el respeto a los compañeros desde el aula*. Polegar Medios S.L. © 2000-2020. Todos los derechos reservados. Recuperado de <https://www.guiainfantil.com/>.

Ruiz Massieu, A. (2017). *Importancia de los Valores Humanos en la Educación*. Obtenido de Spentamexico: [http://www.spentamexico.org/v12-n3/A21.12\(3\)345-356.pdf](http://www.spentamexico.org/v12-n3/A21.12(3)345-356.pdf)

Ucha, (2010). *Definicion ABC*, Recuperado de <http://www.definicionabc.com/general/moralidad.php>

Valdés, I. M. (2008). *Clima Social Escolar*. Obtenido de Valoras UC: <http://valoras.uc.cl/images/centro-recursos/equipo/FormacionDeComunidad/Documentos/Clima-social-escolar.pdf>

Valle, A., González Cabanach, R., Cuevas González, L. M., & Fernández Suárez, A. (1998). *Las estrategias de aprendizaje: características*. Obtenido de <https://www.redalyc.org/pdf/175/17514484006.pdf>

ANEXOS

Anexo I: *Consentimiento informado de la entrevista.*



CARTA DE CONSENTIMIENTO INFORMADO DE PARTICIPACIÓN EN PROYECTO DE INVESTIGACIÓN

El propósito de este documento es permitirte tomar una decisión informada para que puedas participar en el estudio llamado: **“Estrategias valóricas y clima de aula: Dos factores que influyen en la clase y desarrollo de los estudiantes”**. Lee cuidadosamente el documento y realiza las preguntas que desees al investigador responsable del estudio.

Has sido invitado a participar del estudio **“Estrategias valóricas y clima de aula: Dos factores que influyen en la clase y desarrollo de los estudiantes”**, proyecto desarrollado por Natalie Andrea González Dinamarca, Gisell Yasmín Saavedra Escobar y Marcelo Andrés Palacios Verdugo, actuales estudiantes de la carrera de Pedagogía en Inglés en la Universidad de Viña del Mar. El objetivo general de la investigación es analizar las percepciones de los profesores en relación con las estrategias para el fomento de los valores para la mejora del clima del aula.

Para su ejecución requerimos de tu colaboración, motivo por el cual solicitamos tu aceptación para participar de este estudio. La investigación se realiza en el marco de la asignatura de Seminario de Investigación Aplicada. Cabe señalar, que tu participación es voluntaria y puedes participar o bien retirarse cuando lo estime conveniente.

Beneficios: El estudio de esta entrevista busca analizar las experiencias compartidas por profesionales del área de la Educación y llegar a conclusiones concretas con relación a las preguntas de esta entrevista. Los resultados de estudio serán usados para la elaboración de un informe final de Tesis. Te podrás retirar de esta investigación cuando lo estimes y sin dar razones que lo justifiquen.

Cabe señalar, que participar en esta investigación, no reviste riesgos ni consecuencias para ti. Solo implica la aplicación de una entrevista en profundidad. Es necesario indicar que no existen propósitos evaluativos, ni riesgos al participar.

ALMACENAMIENTO DE LOS DATOS PARA LA CONFIDENCIALIDAD DE LA INVESTIGACIÓN:

Con los datos provenientes de la entrevista en profundidad, no se identificará nombres de los participantes, ni cualquier otra información que lleve a identificarlos. Las entrevistas serán grabadas en audios y transcritas toda la información, opiniones y experiencias solo serán manejadas por los entrevistadores y con fines solo abocados al proyecto de tesis.

LUGAR Y TIEMPO INVOLUCRADOS: Tú participación en el proyecto incluirá las siguientes etapas:

Entrevista en profundidad: serán realizadas en el lugar y tiempo convenidos por los entrevistadores y el docente a entrevistar y el tiempo demandado para ello, es de alrededor de 45 minutos.

Si en algún momento tiene alguna duda o consulta respecto a la investigación y su participación, puede comunicarse con los investigadores responsables a los correos electrónicos y/o teléfonos:

Investigador	Correo electrónico	Número telefónico
Natalie González Marcelo Palacios Gisell Saavedra	nataligonzaled@gmail.com marceloandrespalacios@gmail.com gisell.yasmin@gmail.com	+56 9 6222 3344 +56 9 6755 2983 +56 9 4208 4235



CONSENTIMIENTO INFORMADO

YO _____ estoy de acuerdo en participar en el estudio "**Estrategias valóricas y clima de aula: Dos factores que influyen en la clase y desarrollo de los estudiantes**". El propósito y naturaleza del estudio me ha sido informado. Sé que puedo contactarme con la investigadora responsable, para realizar preguntas y resolver dudas. También comprendo que puedo renunciar al estudio en cualquier momento.

Nombre del participante: _____

Firma del participante: _____

Fecha: _____

Nombre de investigadores responsables: Natalie González Dinamarca, Gisell Saavedra Escobar y Marcelo Palacios Verdugo