

ESPACIO PÚBLICO COMO REFUGIO SOCIAL

CRECER Y ENVEJECER CON CALIDAD DE VIDA, EN EL SECTOR DE PADRE HURTADO.

PUBLIC SPACE AS A SOCIAL REFUGE

GROWING AND AGING WITH QUALITY OF LIFE, IN THE SECTOR OF PADRE HURTADO

Autor: Carolina Ortega Figueroa, 2022

Resumen

En el sector de Padre Hurtado, la carencia de calidad y espacio público para la vida cotidiana del barrio, se presenta a partir del deterioro social del lugar, con el sentirse aislado dentro de la vivienda como individuo ajeno del contexto del sector por falta de seguridad e integración social del espacio público. A partir de esto es que se busca encontrar factores de habitabilidad en el barrio y el espacio público y como este podría llegar a ser un lugar de refugio social para el barrio que responda a la experiencias y vivencia de la vida cotidiana, desde la perspectiva de género en términos inclusivos tanto para niños y adultos mayores. Ya que pensar en un espacio público como refugio social permite entender la necesidad de un espacio físico natural capaz de responder a la cotidianidad del usuario que permanece en el barrio y que es más propenso a aislarse del exterior por falta de satisfacción e inseguridad de este.

Palabras claves: Espacio público, refugio social, vida cotidiana, habitar, integración barrial.

Abstract

In the Padre Hurtado sector, the lack of quality and public space for the daily life of the neighborhood, It is presented from the social deterioration of the place, with the feeling isolated within the house as an individual alien to the context of the sector due to lack of security and social integration of the public space. From this is that it seeks to find factors of habitability in the neighborhood and public space and how this could refer to the condition of being a place of social refuge that responds to the experiences and experience of daily life, from the gender perspective in inclusive terms for both children and older adults. Since thinking of a public space as a social refuge allows us to understand the need for a natural physical space capable of responding to the daily life of the user who remains in the neighborhood and who is more likely to isolate himself from the outside due to lack of satisfaction and insecurity of this.

Key words: Public space, social shelter, daily life, living, neighborhood integration.

Introducción

El artículo se centra en descubrir mediante el relato de los vecinos la vivencias y experiencias, desde la perspectiva de género en términos inclusivos en dos minorías tanto niños y adultos mayores, que se encuentran segregados en el uso de espacio ante la problemática de déficit y deterioro de espacio público, específicamente en el sector de Padre Hurtado en Viña del Mar; donde se observa una resultante del espacio natural, borde meseta, que segrega la condición de barrio que influye en la cotidianidad y seguridad del transitar.

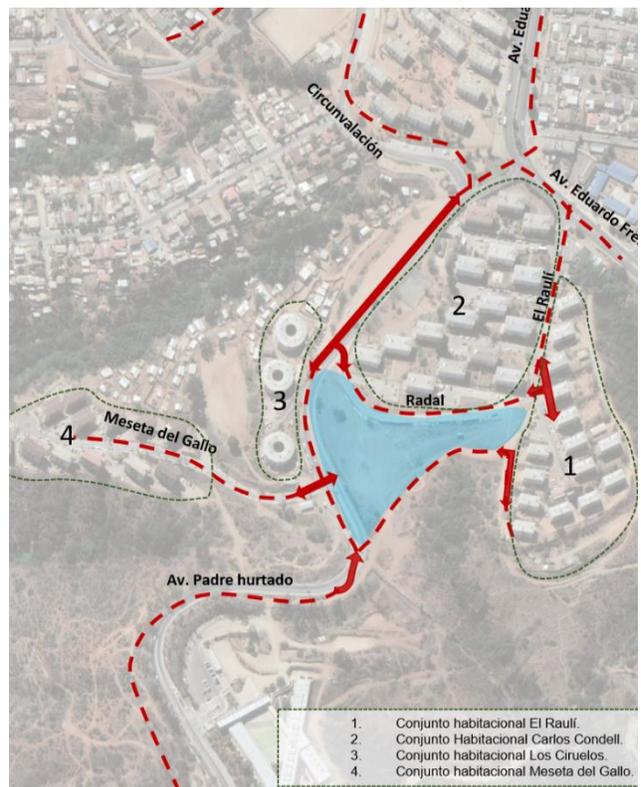
Para abordar el tema, la investigación se enfocará en como el espacio público puede ser un espacio de refugio social para el barrio. Es fundamental comprender que el espacio público es esencial para la calidad de vida y la cotidianidad de un barrio ya que tanto mujeres y adultos mayores están al cuidado de los niños, conocer el uso que realizan diariamente en el espacio público informal es clave para detectar la forma de integración y regeneración del borde meseta del barrio.

1. Antecedentes del problema

Jordi Borja (2014) menciona que el espacio público es un lugar de permanente conflicto, esto porque existen, formas de urbanización que generan segregación social y repercusiones ambientales (...), en el marco del Seminario internacional, Doctorado en Ciencias Sociales de la Universidad de Chile.

Relacionándolo con lo anterior dicho y en relación al contexto nos situamos en la borde meseta del Sector de Padre hurtado, en viña del mar, el lugar de estudio se encuentran 4 tipologías de bloques sociales, cada uno con una identidad distinta y se posicionan como barrios individuales enfrentado el borde meseta actualmente es un espacio público informal. Su condición de vertiente natural tiene la característica urbana de mirador para el sector hacia la ciudad.

La carencia de calidad y espacio público en la vida cotidiana de los barrios, se presenta a partir del deterioro social del lugar, el sentimiento de sentirse aislado dentro de la vivienda como individuo ajeno del contexto del sector por falta de seguridad e integración social del espacio público. En el polígono del sector la explanada como lugar se puede observar huellas o rastros del



transitar de los residentes de los barrios aledaños. A partir de esto se observa como es el uso y desplazamiento cotidiano de los vecinos antes sus actividades diarias. Se ha hecho mención sobre la importancia del urbanismo y lo imprescindible del estudio de las actividades de las personas en la función del diario vivir que;

(...) Los usos de los espacios y las actividades que se realizan en ellos dependerán de la experiencia de la vida cotidiana, por lo cual es imprescindible analizarlos en función de las tareas que realizan las personas en su día a día. (Ciocoletto, 2014, pag13.)



Foto 1: Elaboración propia, 2022, terreno borde meseta, sector de Padre Hurtado, condición de mirador.



Foto 2: Elaboración propia, 2022, terreno borde meseta, sector de Padre Hurtado, Huellas informales, espacio articulador.

La experiencia en el barrio dependerá de las actividades, pero son abandonadas cuando la sensación de inseguridad es palpable y se crean espacios de abandono, donde los vecinos del sector comentan que se imponen ellos mismos como individuos restricciones horarias. En la época en la que estamos viviendo la necesidad de espacio públicos de calidad es necesaria para resolver problemáticas urbanas regenerativas para el barrio.

Jan Gehl (2017) “Los espacios públicos son ahora más populares de lo que lo han sido nunca en la historia de las ciudades”

Palabras que hoy en 2022 tiene mayor visibilidad y demanda para la calidad de vida de las personas.

Jan Gehl, (2014) dice que, el espacio público no puede trabajarse aisladamente de su contexto. Cada parque, cada plaza, y cada calle debe concebirse como componente de un sistema, que en conjunto satisfacen las necesidades de los ciudadanos.

A partir de esta investigación se pretende abordar y direccionar el punto focal hacia el usuario que permanece en el barrio, Adultos mayores, niños integrando la visualización del espacio como refugio social con perspectiva de género, como estrategia y solución integradora de habitabilidad e integración barrial.

2. Marco Teórico/ Marco conceptual

Glosario, para ayudar a entender los conceptos utilizados, me refiero a:

-Perspectiva de género: Me refiero en esta oportunidad en términos inclusivos de dos minorías, niños y adultos mayores.

-Refugio social: Es la respuesta del Espacios público y físico natural que responde a las condiciones integración social y barrial en los usos cotidianos del barrio.

-Integración barrial: Actividades u factores que permiten cohesionar al barrio a partir de intereses comunes pensadas a satisfacer las necesidades del barrio y sus habitantes.

La “Encuesta de Calidad de Vida en la Vejez” agrega que casi un quinto de la población mayor vive sola (18%), poco más de la mitad con sus parejas (52%); cerca de un cuarto considera que no tiene amigos cercanos (25,2%); casi un quinto cuida a sus nietos y uno de cada diez (9%) se hace cargo de una persona enferma. La misma encuesta indica que la mitad declara sufrir de alguna dolencia que afecta su vida cotidiana, cerca de tres cuartos (72%) indica que no realiza ninguna forma de actividad física de manera regular y menos de un quinto (17%) camina más de catorce cuadras (1.4 km aproximadamente) al día. (PUC-Chile y Caja Los Andes, 2020)

Bajo este tipo de parámetros refleja como la vida del adulto mayor comienza a segregarse y aislarse de alguna u otra manera del exterior. Es por eso que entra en discusión a que debe responder el espacio público, es el espacio público una oportunidad de entregar independencia para los adultos mayores en encontrar un espacio de respaldo y de sociabilización con sus pares.

El espacio público es el espacio de las relaciones sociales. Es un lugar de relación y de identificación, de contacto físico entre las personas, de animación urbana, y muy a menudo de expresión comunitaria ... (Thompson, 1998).

En el libro la humanización del espacio urbano, Jan Gehl (2018) se refiere a las actividades sociales todas aquellas que dependan de otras personas en el espacio público. Las actividades sociales Incluyen los juegos infantiles, los saludos y las conversaciones y diversas actividades comunitarias. (pág. 20)

En relación a la tesis, la autora Maldonado Flores (2021), concluye que; “El infante es un ciudadano con derechos, siendo importante la sociabilización y su relación con otros miembros, siendo el juego la actividad que más predomina, por lo cual mientras un niño encuentre espacios públicos que reconozcan sus necesidades psico -socioemocionales, el niño se sentirá identificado, escuchado y valorado por parte de la comunidad, lo que afianzara su autoestima”. (pág. 7).

Es aquí donde comienza todo, en un barrio se crece y se envejece, es por esto que el espacio público es fundamental tanto para niños como adultos mayores, el desarrollo de las funciones de descubrir y acoger la identidad del barrio.

Cuando la calidad de las zonas exteriores es buena, las actividades opcionales se producen con una frecuencia creciente. Además, a medida que aumentan los niveles de actividad opcional, el número de actividades sociales incrementa sustantivamente. (Jan Gehl, 2018, pág. 19)

Aunque los espacios públicos, suelen diseñarse para cumplir cierto tipo de funciones, son las personas las que a través del uso rutinario van dándole su verdadera función y construyendo su significado (Páramo, 2007).

Se entiende entonces que es la calidad del espacio público la que nos rige el tiempo de las actividades en el exterior, calificando las condiciones físicas/sociales adecuadas para el usuario.

2.1 Marco Metodológico/ Diseño metodológico

La metodología de este artículo es de carácter cualitativo donde el estudio de recopilación de información en el territorio se plantea en 2 partes, la primera en base a la observación directa en el área de estudio donde mediante esquemas y levantamiento fotográfico revelo el estado físico del lugar y por último se levantará información a través de entrevistas caminadas, se busca descubrir que dice el entrevistado acerca de adulto mayor y los niños en el barrio mediante su percepción en el uso y la experiencia en el espacio público del barrio y como se desenvuelve la vida cotidiana en el sector. También pretendo identificar los miedos comunes de los vecinos y como estos se ven reflejados a en la condición de un espacio publico de refugio social para el barrio.

Visto de la hipótesis donde, un espacio público en condición de refugio social con perspectiva de género fomenta la integración barrial y socioemocional donde el usuario del barrio se sentirá identificado y afianzará la confianza y autoestima hacia la comunidad.

A partir de lo anterior surge la siguiente pregunta de investigación

¿Cómo el sector de padre hurtado responde a la condición de refugio social y la perspectiva de género?

Objetivo principal

Visibilizar e Identificar factores claves del uso del espacio público, para el mejoramiento de calidad de vida con perspectiva de género e integración barrial como lugar de refugio social para la vida cotidiana del Sector.

Objetivos específicos

- 1- Describir la habitabilidad de los espacios públicos a partir de la percepción de los residentes de los barrios.
- 2- Revelar los factores físicos y social que amenaza la actividad cotidiana sector mediante la experiencia del usuario.

A partir de los ámbitos de taller Europa, matriz de observación, 2020. Me baso en algunos ámbitos mas representativos para el desarrollo de la investigación y desde los subambitos adaptando las definiciones de acuerdo a interpretación con el contexto del barrio.

ÁMBITO 2, Equipamientos y Arquitectura Urbana Regenerativa.

Integración: donde tanto niños como adultos mayores puedan sentirse seguros y acogidos en un espacio público que responde a su uso de sociabilización con el barrio.

Imagen Urbana: que el usuario tanto como niños y adultos mayores se sientan identificados con su entono.

ÁMBITO 4, Regeneración Urbana.

Aspectos ambientales: condición de proximidad y calidad de vida para el barrio.

Aspectos Sociales: Sector de estrato social media/baja, oportunidad y conflictos.

ÁMBITO 6 calidad de vida y sostenibilidad del medio urbano.

Espacio público y habitabilidad: espacio de inclusión físico/social para el usuario.



Foto 3: Elaboración propia, junio 2021, terreno borde meseta vista aérea, sector de Padre Hurtado.



Foto 4: Elaboración propia, octubre 2021, terreno borde meseta, sector de Padre Hurtado.

2.2 Resultados de metodología aplicada

Para la aplicación de metodología de observación se reconoce el sector con diversidad de tipología de bloques habitacionales sociales, cada uno de ellos tiene su propia identidad considerándolos intersección de barrios a partir de un centro de espacio natural en su condición de borde meseta que se condiciona como sostén para los vecinos en la vida cotidiana como lugar articulador entre los barrios.

1. Conjunto habitacional El Raulí de estrato social medio/bajo, no cuenta con cierros perimetrales ni espacios públicos considerados, plazas u área verde, pero si servicios comerciales de escala de barrio.
2. Conjunto Habitacional de Carlos Condell de estrato social medio/bajo, cuenta con cierres perimetrales y un área de espacio publico de plaza y cancha de basquetbol.
3. Conjunto habitacional Los Ciruelos de estrato social medio/bajo, con cierre perimetral y plazas y negocio de barrios
4. Conjunto habitacional Meseta del Gallo social medio/bajo, sin cierre perimetral, con una plazas y negocio de barrios.

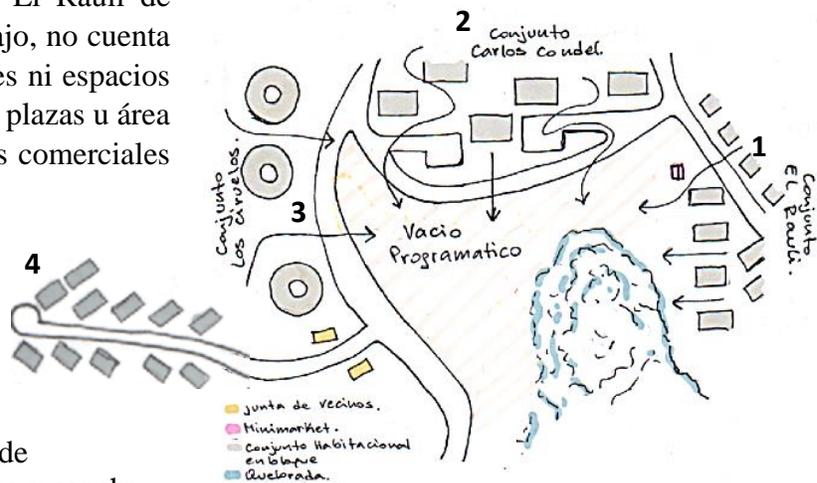


Fig. 1: esquemas de elaboración propia Segregación barrial / Ojos de integración.

La proximidad entre estos conjuntos revela una resultante del espacio que enfrenta aspectos amientales y sociales, a primera vista se aprecia el lugar a través de la huella natural como lugar de tránsito de espacio informal, con condiciones y característica de patio en común donde se encuentra un uso diario por parte de los vecinos.

La meseta se vuelve un lugar integrador entre los conjuntos habitacionales, pero sin las condiciones físicas de espacio público consolidado para refugiar el sentido de permanencia y la comodidad del usuario, siendo un espacio poco inclusivo para la movilidad de adultos mayores y niños del sector.

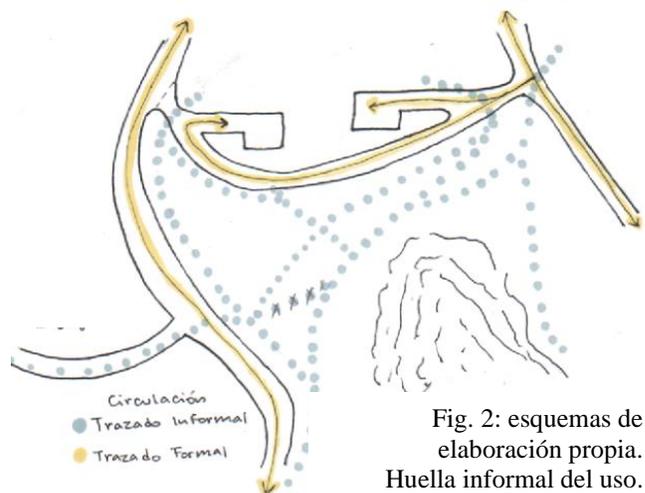


Fig. 2: esquemas de elaboración propia. Huella informal del uso.

Espacio público como refugio social/ Public space as a social refuge



Foto 3,4,5,6: Elaboración propia, 2022, terreno borde meseta, usuario en camino.



Foto 7: Google maps, 2019, espacio público conjunto habitacional Carlos Condell.



Foto 8: Google maps, 2022, espacio público conjunto habitacional los ciruelos.



Foto 8: Google maps, 2020, espacio público conjunto habitacional Meseta del Gallo.

Resultado de metodología, entrevista caminada

En la metodología aplicada en terreno consistió en generar una conversación o entrevista informal, donde el entrevistado comenta su vivencia y experiencia en el sector y que actividades realiza diariamente el lugar, cual es el uso y cercanía que tiene hacia el borde meseta de Padre Hurtado, que dicen y cuál es la percepción de ellos sobre los niños y adultos mayores en el espacio público del barrio. Se visitó el lugar y a partir de una entrevista caminada pude tanto escuchar sus relatos sobre sus apreciaciones, como también acompañarlos en el trayecto habitual que realizan en el exterior, fueron 3 personas a las cuales representan cada una un conjunto habitacional donde viven lo que permitió conocer las diferencias o similitudes en la forma de habitar el barrio. A partir de esto es que se busca encontrar claves habitabilidad en el barrio y el espacio público y como este podría llegar a referirse a la condición de ser un lugar de refugio social que responda a la experiencias y vivencia de la vida cotidiana, desde la perspectiva de género en términos inclusivos tanto para niños y adultos mayores.

El barrio no tiene protección, tenemos conexión con el centro, hay un horario donde no se puede salir tipo 8pm cuando oscurece, vienen autos y se ponen aquí... yo ocupo este terreno para cruzar el sector e ir a tomar la locomoción, en este lugar iban a construir casa particulares o sociales, pero Miraflores esta sobre pasado con las tomas y ha llegado mucha delincuencia, aquí como mirador viene toda la gente para año nuevo, es un lugar para los niños aquí vienen a elevar volatín o bicicleta , durante el finde semana y en verano se ve más movimiento, el adulto mayor esta aislado por que no tiene un espacio y con el miedo de la delincuencia esta sometida a estar encerrada, yo tengo 4 nietos, pero como vivo en primer piso tengo un patio para que jueguen, no vamos a la plaza, preferimos quedarnos en casa.

Juan Garrido, 61 años, Conjunto Meseta del Ga

El sector cuenta con un estándar de buen equipamiento e infraestructura urbana en relación a servicios presentes y cercanos que abastecen a los barrios, por lo que responde a la realización de actividades necesarias puedan ser realizadas con mayor frecuencia para la comodidad de vecinos, con lo anterior se suma que es un plus ya que es una oportunidad para adulto mayor salir y sociabilizar en el camino.



Foto 9: Elaboración propia, 2022, terreno borde meseta, usuario en camino.

Vivo aquí hace 59 años, lo positivo que encuentro del barrio es lo hermoso de la vista hacia el mar, no me iría de aquí... al vivir en primer piso tengo un jardín aquí nadie tiene jardín, no hay muchos... estamos lleno de ratones por la quebrada, los vecinos no cooperan con la limpieza, yo siempre ando con mi bolsita cuando paseo a mi perrito, salgo a pasear a mi perro 4 veces al día pero solo bajo 1 o 2 veces al borde meseta, porque me canso subir, si no paseo aquí por el borde de la calle, los niños, bueno están en colegio ahora pero no se ven mucho en las calles, nosotros como adultos mayores salimos lo necesario y adentro no nos queda de otra, a veces converso con mi vecina pero desde su puerta por que no sale, me gustaría que la gente fuera más cooperadora falta trabajo de comunidad... aquí cuando cercaron el terreno los vecinos les dio susto que hicieran vivienda así que votaron las panderetas, con el miedo que construyan viviendas porque es un desorden... hoy en día se escuchan muchos juegos artificiales antes no pasaba... estamos más inseguros que nunca.

María Elena Fonseca, 81 años, jubilada, Conjunto Carlos Condell.

En este sentido la ventaja de localización del sector hacia la ciudad tiene una panorámica limpia hacia el horizonte, solo los departamentos de algunos afortunados tienen la oportunidad de sentarse y sentirse protegido a contemplar el paisaje ciudad. El aprovechamiento de un espacio natural como lugar de recreación y refugios social como espacio público para el barrio puede ser la experiencia para vecinos y residentes de integración barrial para las comunidades habitacionales. Los adultos mayores como niños esperan una imagen urbana que atribuya actividades y programación recreativa para el desarrollo y la cotidianidad del vivir en el barrio.

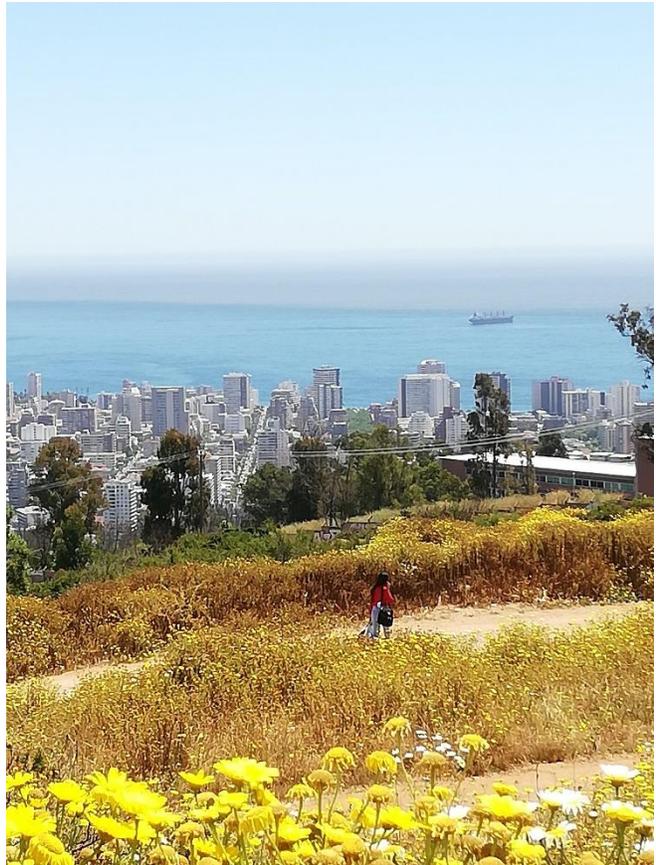


Foto 10: Elaboración propia, 2022, terreno borde meseta, condición de mirador.

En mi barrio el espacio público o el único y más cercano que hay es la plaza dentro de Carlos Condell y no es adecuado no es seguro para los niños y los adultos mayores, llegan los cabros más grande a jugar basquetbol, no hay nada que les permita quedarse... hay mucha frecuencia de robo para los negocios, entre los dos barrios no tenemos mucha seguridad... he vivido toda mi vida aquí me gusta mi barrio, es tranquilo pero con la llegada de tomas y los cabros que se ponen en la esquina hace que nos sintamos inseguros, yo sufrí un robo aquí en mi negocio por eso menciono cosas negativas... ese terreno tiene dueño talvez construyan edificios, la gente boto las panderetas por el miedo que le quiten la vista, para la plusvalía del barrio falta algo recreativo donde uno pueda ir y sentirse seguro, falta eso en el barrio...yo veo a mis vecinos adultos mayores que salen a pasear a sus macotas a ese lugar... este es un barrio longevo vive mucha gente adulta sin ningún espacio donde salir, no hay espacios para ellos ni para los niños y hay muchos niños también... en ese lugar se ven muchos autos vendiendo droga por la tarde noche... me gustaría que en unos años mas volver a recuperar la tranquilidad del barrio.

Paola Montt, 49 años, Conjunto El Raulí.

Lo descrito en este caso como en los anteriores tienen en común el miedo y la sensación de inseguridad que engloba al sector y sus barrios, la experiencia directa de un acto de delincuencia lleva a ver con ojos de negatividad y desconfianza a los otros y las instalaciones de tomas o posibles nuevas viviendas ya que se enfrentarían a “otro tipo de gente” como causante del deterioro y influenciador de la segregación barrial, son aspectos sociales que son parte de factores de inseguridad y desconfianza ante la pérdida habitabilidad y aspectos ambientales.



Foto 11: Elaboración propia, 2021, terreno borde meseta.

3. Conclusión /Discusión

Mientras tanto lo que respecta a la inclusión vista desde la perspectiva de género y la integración barrial y el espacio público como refugio social, se concluye que las dinámicas relatadas por los vecinos son transversales, la demanda de un espacio seguro para la vida cotidiana del barrio entrega potencial y los hace conscientes de la inclusión social tanto para

adultos y niños del barrio, el simple hecho de observar y expresar la experiencia del otro en sus actividades cotidianas contribuye a la percepción de que un espacio público debe responder a las condiciones de calidad y seguridad barrial, se puede llegar a decir y reconocer que el espacio público entra dentro la condición de lugar de refugio social para el barrio y sus habitantes, donde un individuo con el otro pueda verse reflejado e identificado para habitar dicho espacio y permanecer seguros en el espacio público, siempre y cuando este cuente con las condiciones necesarias que respalden la permanencia en el lugar. La seguridad y calidad del espacio publico para la vida cotidiana permite mayor oportunidad de independencia tanto para niños y adultos mayores en busca de la sociabilización con sus pares.

Para mejorar la calidad de vida en el barrio es importarte actuar con perspectiva de género donde ya que es el usuario mas propenso aislarse del exterior perdiendo la calidad de sociabilizar. Si el espacio público entrega refugio social para el desarrollo de sus funciones diarias de sociabilización damos la oportunidad fomentar la integración barrial volviendo a crear la confianza y autoestima tanto para con ellos mismos, considerando la que en un barrio se crece y se envejece, formando tanto como identidad e imagen barrial.

Bibliografía

Artículos de revistas:

- Páramo, P., & Burbano Arroyo, A. M. (2014). Los usos y la apropiación del espacio público para el fortalecimiento de la democracia. *Revista De Arquitectura (Bogotá)*, 16(1), 6–15. <https://doi.org/10.14718/RevArq.2014.16.2>
- Uzzell, D. (2009). Paramo, P.(2007). El significado de los lugares públicos para la gente de Bogota. *Revista Latinoamericana de Psicología*, 41(1), 156-158.

Documentos:

- Pontificia Universidad Católica de Chile - PUC-Chile, & Caja Los Andes (2020). Encuesta Nacional Calidad de Vida en la Vejez 2019. Santiago de Chile: PUC
- Programa de las Naciones Unidas para el Desarrollo - PNUD, & Ministerio de Vivienda y Urbanismo - MINVU (2017). La dimensión humana del espacio público. Ministerio de Vivienda y Urbanismo.
- Taller Europa. (2020). Definiciones Ámbitos Matriz de Observación [archivo Pdf]
- Jan Gehl (2017) «Los espacios públicos son ahora más populares de lo que lo han sido nunca en la historia de las ciudades» Urbanismo. <https://ciudadesamigas.org/jan-gehl-publicos-onu-habitat/>

Libros:

- Adriana Ciocoletto. (2014). Espacios para la vida cotidiana. Col'lectiu Punt 6. Obtenido desde: <https://issuu.com/punt6/docs/espaciosparalavidacotidiana>
- Jan Gehl. (2018). La humanización del espacio público. Pomplona, España. Editorial Reverte.
- Thompson, J. B. (1998). Los media y la modernidad: una teoría de los medios de comunicación. Obtenido desde: https://www.academia.edu/9543613/JOHN_THOMPSON_LOS_MEDIA_Y_LA_MODERNIDAD
- Jan Gehl. (2014) ciudades para la gente. Ediciones Infinito. Primera edición en español.

Tesis:

- Maldonado Flores, Silvia Liliana (2021). Espacio publico y su influencia en la recreación integra infantil en el distrito de castilla, provincia de Piura. [TESIS PARA OBTENER EL GRADO ACADÉMICO, Universidad Cesar Vallejo] ESCUELA DE POSGRADO - Universidad Cesar Vallejo.