



UNIVERSIDAD DE VIÑA DEL MAR
ESCUELA DE EDUCACIÓN
PEDAGOGIA EN INGLES

Percepción de los docentes de Viña del mar, Quilpué y Limache en niveles básicos, medios y educación de adultos en relación con la metodología online en tiempos de crisis (covid-19).

Tesis para optar al título profesional de Profesor de Inglés y al grado académico de Licenciado en Educación.

Autor: Tatiana Isabel Álvarez Araya, Claudia Victoria Jordán Castillo
Prof. Guía: Gustavo Enrique Espinoza Montecinos

Viña del Mar, 2020

Dedicatorias y agradecimientos

Dedico este trabajo a mi hija, Helena, que es por ella que todo el esfuerzo vale la pena. También a mi pareja, María Fernanda Pizarro, por el apoyo, y la paciencia que me tuvo en todo este proceso, por esos tecitos y cafés que me ayudaron a lograrlo. Agradezco a mi familia, por acompañarme y apoyarme a través de todo mi proceso; a nuestro profesor guía, Gustavo que nos enseñó y ayudó cuando más lo necesitamos, y fue un guía increíble en este proceso. También a María Elena, mi profesora de inglés, que me enseñó el amor por la docencia y que no hay límites cuando enseñas desde el corazón.

Claudia Jordán Castillo.

Limache 24 de noviembre, 2020

Mis agradecimientos van dedicados especialmente a mi abuela Albina Gómez Pérez, quien falleció en agosto del presente año, no podría haber llegado tan lejos sin su amor incondicional a lo largo de toda mi vida, será siempre la mejor persona que he conocido y a quien más he amado. También quiero mencionar a mi pareja, Pamela Reyes, quien ha estado presente durante todos los momentos ya sean buenos y sobre todo malos durante este último año y medio, su apoyo fue indispensable durante este proceso y tantos otros, a mi grupo cercano de amigas, a quienes considero mi familia desde que las conocí y finalmente a mis padres, Mauricio Álvarez y Doris Araya, quienes a pesar de todo me apoyan y me entregan su amor cómo pueden.

Tatiana Álvarez Araya

San Antonio 25 de noviembre, 2020

ÍNDICE

I.	RESUMEN/ABSTRACT	5
II.	FORMULACIÓN DEL PROBLEMA	6
III.	OBJETIVOS	7
1.	Objetivo(s) General(es)	7
2.	Objetivos Específicos	7
IV.	JUSTIFICACIÓN/RELEVANCIA	9
V.	CONJETURAS	10
VI.	DEFINICIONES CONSTRUCTOS	12
VII.	MARCO TEÓRICO-REFERENCIAL	13
1.	Percepción	15
2.	Metodología	15
3.	Crisis	20
VIII.	DISEÑO METODOLÓGICO	21
1.	Paradigma o enfoque metodológico.	22
2.	Tipo/Nivel de la investigación.	22
3.	Diseño de investigación.	23
4.	Contexto de la investigación/Escenario.	24
5.	Universo/Población/Sujetos.	25
6.	Muestra.	26
7.	Técnicas de recolección de datos.	27
8.	Instrumentos.	27
9.	Análisis de datos.	29
VIII.	Conclusiones/Hallazgos.	53
IX.	BIBLIOGRAFIA/LINKOGRAFÍA	59
X.	ANEXOS	62

I. RESUMEN/ABSTRACT

La presente investigación de tipo descriptiva, con un diseño fenomenológico y utilizando como técnica la entrevista a profundidad define, en el contexto de la crisis sanitaria experimentada durante este año, los conceptos de percepción, metodología y crisis desde la perspectiva de los docentes. El objetivo principal fue analizar el sentir de los docentes describiendo sus metodologías online y caracterizando el impacto producido en estas y proponiendo recomendaciones en base a los resultados obtenidos en este análisis.

Palabras clave: Metodología online; crisis sanitaria; percepción docente.

Abstract

This descriptive research, with a phenomenological design and using the technique of in-depth interview, defines, in the context of the health crisis experienced during this year, the concepts of perception, methodology and crisis from the perspective of teachers. The main objective was to analyze the feeling of the teachers describing their online methodologies and characterizing the impact produced in these and proposing recommendations based on the results obtained in this analysis.

Key words: Online methodology; health care crisis; teaching perception.

II. FORMULACIÓN DEL PROBLEMA

Desde la primera quincena de marzo (Tele13, 2020), Chile se está enfrentando a la mayor crisis sanitaria experimentada desde su independencia, la pandemia mundial del Coronavirus. En primera instancia una de las medidas tomadas por el gobierno fue “La prohibición de eventos públicos con más de 200 personas” (MINSAL, 2020) lo que imposibilitaba la realización de clases de manera presencial y obligó a los establecimientos educacionales a buscar otras formas de entregar el conocimiento y completar el currículum (Mineduc, 2020)

Si bien existe desde hace muchos años la opción de realizar clases online, con modalidades semi presenciales, y online 100%, estas son generalmente en educación continua y postgrados. Estas usan claramente una metodología distinta a la tradicional, lo fundamental en esta situación es que los estudiantes deciden tomar estas modalidades por diversos motivos, por lo que son conscientes de la forma en que deberán trabajar.

No es el caso de esta situación, ya que, debido a la crisis sanitaria mundial, los alumnos y docentes del sistema escolar se vieron obligados a aprender e impartir este método de enseñanza y al no estar preparados se debió ir trabajando sobre la marcha con los problemas que surgieron de improviso, lo que dificulta seguir una metodología específica. Esto llevó a las investigadoras a reflexionar sobre el tema e indagar sobre esta situación.

El sentir de las investigadoras en base a esta situación, teniendo en cuenta nuestra postura de estudiantes de pedagogía, es claro. Estamos conscientes que la situación es compleja y los recursos escasos, a pesar de esto sabemos que los docentes pusieron todo de su parte para que funcione. Esto nos llevó a centrarnos en los sentires de los docentes, ya que ellos son los que llevan el peso de esta situación, asumiendo con la responsabilidad de cumplir frente a directivos y llenar las expectativas de alumnos y apoderados, mientras se esfuerzan en estar al día en las herramientas tecnológicas disponibles, y que no siempre se adecuan a los casos particulares de alumnos y docentes, puesto que dependen de factores externos, como el uso del internet o el acceso que se tenía a este.

Esta situación nos llevó a plantearnos la pregunta que será nuestra base para la investigación:

¿Cuál es la percepción de los docentes respecto a las metodologías online en tiempos de crisis en establecimientos educacionales de Viña del Mar, Quilpué y Limache?

Para ello se consideró el caso de una ciudad grande (Viña del mar) que tiene un perfil de alumnos con mayores recursos materiales, en comparación a una ciudad mediana, cómo es el caso de Quilpué y una ciudad pequeña (Limache) en donde la mayoría de la población tiene escaso o nulo acceso a internet y plataformas digitales. En lo referente a las modalidades de estudio se consideró elegir entre docentes de educación básica, media y educación para adultos.

III. OBJETIVOS

1. Objetivo(s) General(es)

Analizar el sentir de los docentes que imparten sus clases en modalidad online bajo el contexto de crisis sanitaria mundial, en modalidad no presencial bajo los distintos contextos a los que se enfrentan los docentes al momento de impartir sus clases considerando factores de tipo socioeconómico/cultural, geográfico y por niveles educacionales.

2. Objetivos Específicos

Describir los tipos de metodología más utilizados en las modalidades presencial, la modalidad blended y la modalidad online.

Caracterizar el impacto que tienen las clases con metodología online en los docentes y en su percepción personal en relación con su desempeño como pedagogos.

Proponer algunas recomendaciones distintas a las que se utilizan actualmente para impartir las clases no presenciales en tiempos de crisis, y recomendar algunas basadas en los puntos más débiles que se descubran en la evaluación de la percepción que tienen los docentes de su desempeño.

IV. JUSTIFICACIÓN/RELEVANCIA

Lo que motivó la idea principal de esta investigación es claramente la pandemia mundial que estamos viviendo. Las estudiantes de pedagogía vieron cómo les afecta a los estudiantes en el contexto universitario. Además, buscaban mejoras que sean adaptables a cualquier situación que obligue a no acceder al modelo tradicional de las clases presenciales.

Existió una mirada transversal en los docentes, respecto al uso de las videoconferencias para impartir sus clases no presenciales (Bonfil, 2005). Ya que debido a esta pandemia se vieron en la obligación de tomar este recurso para poder entregar los conocimientos necesarios, lo que llevó a cuestionarse si realmente es una medida factible en el tiempo, para poder tomarlo como una forma alternativa de aprendizaje, y llegado el momento complementar ambas opciones, presencial y online, en los centros educacionales iniciales de Chile.

Considerando que esta pandemia dejó en visto qué, como ciudadanos, no todos tienen los recursos para poder entregar y recibir lo mejor de la educación, esto llevó a cuestionarse qué tan preparados estamos como sociedad para comenzar a trabajar de manera digital la educación.

Además de ser un estudio contingente, ya que durante el proceso de investigación estuvieron in situ a la pandemia, consideraron que es sumamente importante tener información sobre este tema, no solo datos duros sobre calificaciones o resultados finales, sino más bien tener información sobre cómo los docentes, la piedra angular de la educación, se sienten y reflexionan respecto a la educación digital y cómo ésta transforma su quehacer docente en un nuevo perfil profesional.

Además de buscar información sobre los sentimientos docentes con la crisis sanitaria y la educación digital, esta investigación esperaba aportar claridad sobre cómo puede y debe ser tratado el tema en un futuro, ya sea debido a una crisis de cualquier tipo, o considerando que se decida utilizar la educación online como medida complementaria a la educación presencial en los establecimientos educacionales en Chile.

Sin embargo, buscaron también conocer qué opciones los mismos docentes consideran oportunas al momento de trabajar con recursos online, así como también desde la óptica docente verificar si son opciones viables en todos los contextos socioeconómicos y culturales o si solo son factibles con ciertos requisitos, estos sean económicos, sociales o culturales, y así demostrar si la brecha social influye en el resultado final del aprendizaje y en cómo manejan los docentes los recursos para lograr aprendizajes significativos a través de plataformas online.

V. CONJETURAS

El sentir de los docentes que imparten clases en modalidad online es que la falta de preparación didáctica con la que cuentan va ligada a la percepción que tienen los mismos sobre su desempeño al momento de realizar clases no presenciales, debido a que bajo el contexto al que se ven enfrentados no tienen lineamientos universales para impartir clases estandarizadas, ni forma de flexibilizar los contenidos a entregar.

VI. DEFINICIONES CONSTRUCTOS

Entenderemos la percepción como “un proceso de extracción y selección de información relevante encargada de generar un estado de claridad y lucidez consciente que permita el desempeño dentro del mayor grado de racionalidad y coherencia posibles con el mundo circundante.” (Pérez, 2010).

Comprenderemos metodología cómo “el método docente como un conjunto de decisiones sobre los procedimientos a emprender y sobre los recursos a utilizar en las diferentes fases de un plan de acción que, organizados y secuenciados coherentemente con los objetivos pretendidos en cada uno de los momentos del proceso, nos permiten dar una respuesta a la finalidad última de la tarea educativa” (Díaz, 2005)

Interpretamos crisis cómo “cambio profundo y de consecuencias importantes en un proceso o una situación, o en la manera en que estos son apreciados” (RAE, 2020).

Para efecto de la presente agregaremos a nuestras variables conceptos que las transformen en constructos viables y observables para nuestra investigación.

Entenderemos la percepción docente cómo la aprehensión o la forma en que los docentes sienten respecto a la manera en que las clases se están desarrollando en medio de esta pandemia mundial, considerando factores tales como diferencias geográficas, socioeconómicas/culturales, y el nivel en el que se desempeñan sus labores (ed. básica, media y ed. adultos).

Comprendemos como metodología online los procedimientos y los recursos utilizados para completar el currículo y cumplir con los objetivos de aprendizajes impuestos por el gobierno ya sean éstos sincrónicos o asincrónicos, mediante la utilización de aparatos o medios electrónicos cómo computador, tablets o smartphones.

Entenderemos como crisis las situaciones internas o externas que afecten la realización de clases de forma tradicional, considerando cómo tradicional las clases cien por ciento presenciales, y se deba recurrir a otros métodos de enseñanza. Teniendo en cuenta que la crisis a la que se enfrentan los docentes para motivar esta investigación es del tipo sanitaria.

VII. MARCO TEÓRICO-REFERENCIAL

1. Percepción

1.1 Definición

1.2 Características

1.3 Tipos de percepción

1.3.1 Percepción del espacio

1.3.2 Percepción del movimiento

1.3.3 Percepción del tiempo

1.3.4 Percepción social

1.4 Percepción docente

2. Metodología

2.1 Definición

2.2 Metodología presencial

2.2.1 Métodos más utilizados en la enseñanza del inglés como segunda lengua

La enseñanza de lenguas basada en tareas

El aprendizaje cooperativo para la enseñanza de lenguas

2.3 Metodología blended

2.3.1 Características

2.3.2 Modelos de blended learning

Modelo STAD (students teams achievement divisions)

Modelo Jigsaw

Modelo GI (Group Investigation)

2.4 Metodología online

2.4.1 Características

2.4.2 Métodos

Método sincrónico

Método asincrónico

Polarizar ambos métodos

2.4.3 Plataformas

Zoom

Meet

Whatsapp

Instagram

Classroom

Facebook

- 3. Crisis
 - 3.1 Definición
 - 3.2 Crisis sanitaria
 - 3.3 Crisis y educación

1. Percepción

1.1. Definición

Dependiendo de la corriente psicológica que se decida seguir se pueden encontrar diversas definiciones de percepción, cada una con una viabilidad distinta y siempre observables.

En la teoría de Gestalt se define la percepción “como un proceso de extracción y selección de información relevante encargado de generar un estado de claridad y lucidez consciente que permita el desempeño dentro del mayor grado de racionalidad y coherencia posibles con el mundo circundante.” (Oviedo, 2004), que será la definición que se usará conceptualmente en la investigación

En cambio, la teoría clásica, basada en Neisser dice que la percepción “es un proceso activo de construcción en el que la persona que percibe «contrasta» la nueva información con sus propios esquemas internos, producto de su aprendizaje, y rechaza o acepta la información suministrada por el estímulo, en razón de la adecuación o no a su esquema personal.” (Peinado, 2009)

Por otra parte, el planteamiento ecologista de Gibson dice que “La percepción es holística e integrada en un marco ecológico, de manera que las propiedades ambientales se perciben no como puntos diferentes y aislados sino como entidades significativas dentro de un determinado contexto ecológico de variables relacionadas entre sí” (cuantitativa, 2020)

1.2. Características

La percepción de un individuo es subjetiva, temporal y selectiva.

Podemos decir que es subjetiva ya que las reacciones a los estímulos variarán de un individuo a otro, siendo imposibles de replicar con exactitud. (Illera, 2015).

Mientras que la temporalidad se puede evidenciar en “la forma en que los individuos llevan a cabo el proceso de percepción evoluciona a medida que se enriquecen de experiencias, o varían las motivaciones y necesidades de los mismos” (Illera, 2015).

Además, se puede decir que la percepción es selectiva teniendo en cuenta que “la percepción es consecuencia de la naturaleza subjetiva de la persona que no puede percibir todo al mismo tiempo” (Illera, 2015).

1.3. Tipos de percepción

1.3.1. Percepción del espacio

Consta de 3 informaciones: verticalidad, horizontalidad y profundidad. Se da con la audición, el tacto y la vista. Se percibe el mundo en 3 dimensiones dada la separación de los ojos y su disparidad binocular, que ayuda al cerebro a calcular la distancia a la que está un objeto. (Montalvo, 2010)

1.3.2. Percepción del movimiento

Es indispensable para sobrevivir, protegerse de las amenazas y peligros, es una capacidad que los animales también poseen. Surge de una mezcla entre la facilidad de mover la cabeza y los ojos, pero además tiene su base neurológica en las unidades detectoras de movimiento. También depende de la capacidad de enfoque y apertura de la retina, y de la cercanía hacia el objeto. (Montalvo, 2010)

1.3.3. Percepción del tiempo

El tiempo es subjetivo para el cuerpo, pues no hay un receptor biológico para percibirlo. Se cree que se capta con un “reloj biológico hipotético” y con la experiencia. También existe la teoría de que uno percibe el tiempo en relación a procesos corporales, como las ondas cerebrales, el ritmo cardiaco, el sueño o la digestión. (Montalvo, 2010)

1.3.4. Percepción social

Cuando conoces a una persona, entras en proceso de percibir. Percibes su físico, pero también su comportamiento, y en base a esto desarrolla conclusiones y atribuciones. También nos apoyamos en los otros estímulos para asignar atributos a las personas (movimientos bruscos, sonidos suaves, olores desagradables, etc. (Montalvo, 2010)

1.3.5. Percepción docente

Teniendo en consideración las definiciones conceptuales de la percepción, se puede describir la percepción docente como todas aquellas emociones, sentimientos e ideas que presentan los pedagogos al momento de impartir sus labores profesionales, ya sean administrativas o de ejecución de clases. Tomando en cuenta que la presente investigación se basa en el sentir de los docentes y sus percepciones respecto a la modalidad online en tiempos de crisis.

2. Metodología

2.1. Definición

Existen diversas definiciones de metodología, según el enfoque que se decida ocupar, sin embargo, la definición de metodología en el área de la educación es una idea transversal que todos los docentes comparten, sin importar el área de trabajo. Esto debido principalmente a que las bases educacionales son similares en todas las áreas. Para la finalidad de nuestra investigación la definición de Díaz en “Modalidades de enseñanza centradas en el desarrollo de competencias.” es la más adecuada al momento de trabajar con los individuos y realizar nuestras conclusiones. Dícese “el método docente como un conjunto de decisiones sobre los procedimientos a emprender y sobre los recursos a utilizar en las diferentes fases de un plan de acción que, organizados y secuenciados coherentemente con los objetivos pretendidos en cada uno de los momentos del proceso, nos permiten dar una respuesta a la finalidad última de la tarea educativa” (Díaz, 2005)

2.2. Metodología presencial

“La educación presencial requiere necesariamente de una confluencia espaciotemporal de profesores y estudiantes en lo que denominamos clase, lugar central en donde transcurre el proceso de enseñanza y transmisión de conocimientos a cargo del docente, como parte del proceso de aprendizaje de los estudiantes. La clase es un espacio de interacción sincrónica, es decir, que ocurre al mismo tiempo para todos los agentes intervinientes, el docente y los estudiantes. (Sebastián, 2009)

2.2.1. Métodos más utilizados en la enseñanza del inglés como segunda lengua

2.2.1.1. La Enseñanza de Lenguas basada en Tareas

Esta metodología tiene su base teórica y empírica en la Adquisición de Segundas Lenguas (ASL), la interacción y la cognición (Doughty y Long, 2003; Robinson, 2001; Skehan, 1998). Debido a la falta de evidencia empírica para apoyar las actividades pedagógicas centradas en la gramática, en la Enseñanza basada en Tareas, la lengua nunca es objeto de estudio sino una herramienta de comunicación para ejecutar tareas (de la vida real o con propósitos pedagógicos específicos) que proporciona un mejor contexto para la activación de los procesos cognitivos de aprendizaje de L2, que requieren negociación del significado en una comunicación natural, con sentido y significancia para los estudiantes (Richards y Rodgers, 2001). Estas tareas están secuenciadas de acuerdo con su dificultad, que depende de la experiencia previa de los estudiantes, la complejidad de la tarea, el nivel de soporte disponible o los elementos lingüísticos necesarios para realizarlas (Feez, 1998). Aunque una tarea puede involucrar las cuatro habilidades lingüísticas, la literatura pedagógica y empírica (Bygate, Skehan y Swain, 2001) asume que las tareas se dirigen a desarrollar principalmente la producción oral. Actualmente, la investigación en el área se ha centrado en tratar de probar diversas hipótesis de ASL (p.ej., la Hipótesis del Input, la Hipótesis de la Interacción). Estas teorías han llevado a investigar qué tipo de input (sin modificación previa, previamente modificado, o modificado mediante la interacción) funciona mejor en la comprensión, cuál funciona mejor para la adquisición de lenguas y el efecto de la retroalimentación negativa en la adquisición. Otras líneas de estudio han investigado ciertas variables propias de las tareas; por ejemplo, si el intercambio de la información requerida es unilateral o bilateral si el input es compartido o separado; si el resultado es cerrado o abierto o convergente o divergente. Más recientemente, el énfasis en la autorregulación de los estudiantes en su aprendizaje ha llevado a revisar la teoría Vygotskiana y a investigar las estrategias de andamiaje (del inglés, scaffolding) y el diálogo colaborativo, que constituyen las interacciones de apoyo producidas en la comunicación entre estudiantes (Swain, 2001).

2.2.1.2 El Aprendizaje Cooperativo para la enseñanza de Lenguas

Esta metodología es la antítesis del aprendizaje competitivo. Enfatiza actividades cooperativas planificadas y altamente interactivas, centradas en el estudiante. Cada estudiante es responsable de su propio aprendizaje y es motivado a propiciar el aprendizaje de otros mediante el intercambio socialmente estructurado de información entre pares de estudiantes y grupos pequeños (McGroarty, 1993; Olsen y Kagan, 1992). A diferencia de la mayoría de los enfoques de enseñanza de L2, el Aprendizaje Cooperativo ha obtenido sólido apoyo de la investigación (Johnson y Johnson, 1998). Cada estudiante debe aprender a planificar, monitorear y evaluar su aprendizaje,

lo que demanda una participación activa y directa (Richards y Rodgers, 2001). El rol del profesor es de facilitador del aprendizaje, encargado de crear un ambiente altamente estructurado y organizado, fijar metas, planificar y estructurar tareas, definir la distribución física de los elementos en la sala, determinar los grupos de estudiantes y sus roles, seleccionar los materiales y asignar un tiempo adecuado para realizar la tarea (Johnson y Johnson, 1998). La colaboración en la sala de clases comienza por una actividad que facilite la comunicación real (verbal, escrita o discusión electrónica) para la solución de un problema. También requiere que los participantes en este proceso discutan las prioridades, la secuencia a seguir, los problemas que pueden surgir y el enfoque que se le dará a la solución de este problema específico. El computador parece naturalmente invitar a la colaboración, a través de sus características propias. Para estructurar la colaboración entre los alumnos frente al computador, el profesor debe: incluir los alumnos en grupos con integrantes que tengan aptitudes mixtas, establecer interdependencia positiva, enseñar habilidades sociales de colaboración, asegurar la responsabilidad personal, ayudar al proceso del grupo entero. Se debe promover la idea en los alumnos de que uno será exitoso si todos lo son, además de la interdependencia de objetivos, tareas, recursos y roles

2.3 Metodología blended

“El blended learning se ha constituido, a su vez, en un campo de estudio, en un ámbito de investigación científica, en la avanzadilla de la experimentación, que trata de hallar herramientas, recursos y perspectivas novedosas que potencien la enseñanza y minimicen los problemas del aprendizaje en una sociedad mediatizada como la que vivimos. Por ello, la investigación se revela como esencial para, en este entorno totalmente novedoso, minimizar las dificultades encontradas en su implementación y aportar nuevas estrategias y entornos en los que demostrar su eficacia educativa, tratando de mejorar su estructura, adaptarse a los nuevos roles de los profesores y estudiantes implicados, a innovadores contextos y recursos digitales”. (García-Ruiz, 2017)

2.3.1 Características

Dentro de las características pedagógicas según el Global campus Nebrija están, Diversidad en cuanto a las técnicas y metodologías de enseñanza, modelo orientado a la comunidad, desarrollo de habilidades de pensamiento crítico, flexibilidad, implementación de estrategias centradas en el estudiante, resolución de problemas desde diferentes enfoques, trabajo colaborativo para lograr los objetivos de aprendizaje, reemplazamiento de la estructura de base espacio/tiempo por una basada en contenidos. (Nebrija, 2016)

2.3.2 Modelos de Blended Learning

De acuerdo con lo que se ha planteado, el aprendizaje combinado ofrece diversos modelos, los que combinan varias opciones, como clases en el aula física, clases en aula virtual, aprendizaje al propio ritmo, y aprendizaje colaborativo. A continuación, se explican brevemente los modelos más ampliamente difundidos:

Modelo STAD (Student Teams Achievement Divisions)

A través de este modelo se utiliza un agrupamiento heterogéneo. Cada miembro del equipo tiene la responsabilidad de apoyar a sus compañeros, con explicaciones, debates y/o ejercicios. Sin embargo, las evaluaciones son individuales. El objetivo es mejorar el desempeño del grupo. (Slavin, 1999, citado en Trombley, 2005).

Modelo Jigsaw

Este modelo permite la conformación de grupos heterogéneos de cinco a seis miembros. Cada miembro debe estudiar una parte del material de trabajo. Por lo general, en este modelo se utiliza un guía experto (el tutor). (Aronson, Blaney, Sikes, Stephan & Snapp, 1978, citados en Sherman, 1996).

Modelo GI (Group investigation)

Este modelo permite la conformación de grupos heterogéneos de cinco a seis miembros. Para su trabajo se selecciona un tema de estudio. Luego el equipo plantea la estrategia de aprendizaje que utilizará. La función del tutor es supervisar y apoyar el trabajo. En general, este modelo involucra investigación, interacción, interpretación, y motivación intrínseca (Sharan & Sharan, 1992, citados en Passi & Vahtivuori, s/f).

2.4 Metodología online

Álvarez Roger (2002) “La Educación Virtual enmarca la utilización de las nuevas tecnologías, hacia el desarrollo de metodologías alternativas para el aprendizaje de alumnos de poblaciones especiales que están limitadas por su ubicación geográfica, la calidad de docencia y el tiempo disponible.

La UNESCO (1998), define como “entornos de aprendizajes que constituyen una forma totalmente nueva, en relación con la tecnología educativa... un programa informático - interactivo de carácter pedagógico que posee una capacidad de comunicación integrada. Son una innovación relativamente reciente y fruto de la convergencia de las tecnologías informáticas y de telecomunicaciones que se ha intensificado durante los últimos diez años”.

Lara, Luis (2002), afirma que la Educación Virtual es “la modalidad educativa que eleva la calidad de la enseñanza aprendizaje... que respete su flexibilidad o disponibilidad (en cualquier momento, tiempo y espacio). Alcanza su apogeo con la tecnología hasta integrar los tres métodos: asincrónica, sincrónica y autoformación”.

Por otro lado, la educación virtual como la educación del siglo XXI, tiene los siguientes principios:

- La autoeducación
- La autoformación
- La desterritorialización
- La descentración
- La virtualización
- La tecnologización
- La sociabilidad virtual

Características

Loaiza Álvarez, Roger (2002), en su obra “Facilitación y Capacitación Virtual en América Latina” describe las características de educación virtual de la siguiente forma:

- Es oportuno para datos, textos, gráficos, sonido, voz e imágenes mediante la programación periódica de teleclases.
- Es eficiente, porque mensajes, conferencias, etc. en forma simultánea para los centros de influencia.
- Es económico, porque no es necesario desplazarse hasta la presencia del docente o hasta el centro educativo.
- Soluciona dificultad del experto, a que viaje largos trayectos.
- Es compatible con la educación presencial en cumplimiento del programa académico.
- Es innovador según la motivación interactivo de nuevos escenarios de aprendizaje
- Es motivador en el aprendizaje, que estar enclaustrado en cuatro paredes del aula.
- Es actual, porque permite conocer las últimas novedades a través de Internet y sistemas de información.

2.4.1 Métodos

. A continuación, se destacan tres métodos más sobresalientes: el método sincrónico, asincrónico y aula virtual – presencial.

Método sincrónico

Son aquellos en el que el emisor y el receptor del mensaje en el proceso de comunicación operan en el mismo marco temporal, es decir, para que se pueda transmitir dicho mensaje es necesario que las dos personas estén presentes en el mismo momento. Estos recursos sincrónicos se hacen verdaderamente necesarios como agente socializador, imprescindible para que el alumno que estudia en la modalidad virtual no se sienta aislado. Son: Videoconferencias con pizarra, audio o imágenes como el NetMeeting de Internet, Chat, chat de voz, audio y asociación en grupos virtuales

Métodos asincrónicos

Transmiten mensajes sin necesidad de coincidir entre el emisor y receptor en la interacción instantánea. Requieren necesariamente de un lugar físico y lógico (como un servidor, por ejemplo) en donde se guardarán y tendrá también acceso a los datos que forman el mensaje. Son más valiosos para su utilización en la modalidad de educación a distancia, ya que el acceso en forma diferida en el tiempo de la información se hace absolutamente necesaria por las características especiales que presentan los alumnos que estudian en esta modalidad virtual (limitación de tiempos, cuestiones familiares y laborales, etc.). Son Email, foros de discusión, www., textos, gráficos animados, audio, CD interactivos, video, cassettes etc.

Polarizar ambos métodos

Al unir ambos métodos, la enseñanza aprendizaje de educación virtual se hace más efectivo. Como se describe en el siguiente:

- Es el método de enseñanza más flexible, porque no impone horarios.
- Es mucho más efectivo que las estrategias autodidactas de educación a distancia.
- Estimula la comunicación en todo momento e instante.
 - ❖ Celebración de debates.
 - ❖ La asignación de tareas grupales.
 - ❖ El contacto personalizado con los instructores.
 - ❖ Audio videoconferencia.
 - ❖ Pizarras electrónicas.
 - ❖ Compartimiento de aplicaciones.
 - ❖ Contenidos multimedia basados en web.
 - ❖ Conversaciones privadas, charlas y otras funciones de este tipo.
- Los instructores controlan las presentaciones, formulan preguntas a los alumnos, los orientan y dirigen la comunicación durante la clase.

2.4.2 Plataformas

Zoom

Zoom es un programa de software de videotelefonía desarrollado por Zoom Video Communications. La versión gratuita proporciona un servicio de video chat que permite hasta 100 dispositivos a la vez, con una restricción de tiempo de 40 minutos para las cuentas gratuitas que tengan reuniones de tres o más participantes. Los usuarios tienen la opción de actualizarse suscribiéndose a uno de sus planes, siendo el más alto el que permite hasta 1.000 personas simultáneamente, sin restricción de tiempo. (Communications, 2020)

Meet

Google Meet es la aplicación de videoconferencias de Google, para navegadores web y dispositivos móviles, enfocada al entorno laboral y que sustituye a Google Hangouts, dentro de G-Suite, el pack de aplicaciones de Google para profesionales. Su principal diferencia con Hangouts y con otras aplicaciones de la propia compañía como Google Dúo es que se trata de una aplicación de pago, al contrario que otras aplicaciones como Houseparty, Zoom o la recientemente lanzada Messenger Rooms de Facebook, que también permiten realizar videollamadas gratuitas. (Vicent, 2020)

Whatsapp

WhatsApp Messenger (o simplemente WhatsApp) es una aplicación de mensajería instantánea para teléfonos inteligentes, en la que se envían y reciben mensajes mediante Internet, así como imágenes, vídeos, audios, grabaciones de audio (notas de voz), documentos, ubicaciones, contactos, gifs, así como llamadas y videollamadas con varios participantes a la vez, entre otras funciones. (Whatsapp, 2020)

Instagram

Instagram es una aplicación y red social de origen estadounidense, propiedad de Facebook, cuya función principal es poder compartir fotografías y vídeos con otros usuarios. Está disponible para dispositivos Android, iOS y Windows. Instagram también posee un medio de comunicación privado para hablar llamado Instagram Direct, y una función llamada Historias (en inglés, Stories) donde todas las personas pueden publicar fotografías y vídeos temporales a su perfil, agregando variados filtros y efectos, con una duración máxima de permanencia de 24 horas; que también se pueden guardar en el perfil permanentemente para que puedan ser vistos, como «Historias destacadas». (Wikipedia, 2020)

Classroom

Google Classroom es una herramienta creada por Google en 2014, y destinada exclusivamente al mundo educativo. Su misión es la de permitir gestionar un aula de forma colaborativa a través de Internet, siendo una plataforma para la gestión del aprendizaje o Learning Management System.

Todas las opciones de esta herramienta están asociadas a una cuenta de Google, de manera que tanto el profesor como los estudiantes deberán tener su Gmail, y su cuenta de Google actuará como su identificador. Esto quiere decir que no tendrás que crear una cuenta específica para esta herramienta, ya que se utilizarán tus identidades de Google. (FERNÁNDEZ, 2020)

Facebook

Facebook es una red social creada por Mark Zuckerberg mientras estudiaba en la universidad de Harvard. Su objetivo era diseñar un espacio en el que los alumnos de dicha universidad pudieran intercambiar una comunicación fluida y compartir contenido de forma sencilla a través de Internet. Fue tan innovador su proyecto que con el tiempo se extendió hasta estar disponible para cualquier usuario de la red. (Porto, 2013)

Microsoft Teams

Teams está integrado de manera natural con Microsoft Office 365 y basado en "Groups", el servicio en la nube desarrollado para la colaboración entre usuarios. La herramienta reúne en un espacio común, las aplicaciones de colaboración necesarias para trabajar en equipo y con las que podrás trabajar con: Chats, Videoconferencias, notas, acceso a contenido, Office Online, planner y otras.

3. Crisis

3.2 Definición

Toda crisis no es otra cosa que una crisis de estado, objetivada y parcializada a veces como crisis sectorial o transitoria, cuya resolución no admite soluciones parciales o coyunturales. (Testa, 1997)

3.3 Crisis sanitaria

Si definimos la situación de crisis en salud pública cuando ha aparecido un problema de salud, o hay una probabilidad de riesgo para la salud, con una incidencia o letalidad mayor de lo normal para esta época y en este lugar, y donde no podemos garantizar la dimensión final del problema, y donde además se produce un enorme interés informativo, podemos entender algunas de las claves de la actuación de los políticos, bien en la gestión de la crisis desde el Gobierno, o bien en la oposición. (Lamata, 2006)

3.4 Crisis y educación

En estos días hemos constatado la problemática educativa que ha dejado entrever la crisis sanitaria. Se han modificado los procesos educativos en todos los niveles y también los roles de los agentes que en él participan. Docentes, estudiantes y familias han tenido que enfrentar la educación virtual “a la fuerza”, lo que supone una real transformación de la cotidianeidad. (Angela Castro, 2020)

VIII. DISEÑO METODOLÓGICO

1. Paradigma o enfoque metodológico.

La investigación cualitativa es aquella que utiliza preferente o exclusivamente información de tipo cualitativo y cuyo análisis se dirige a lograr descripciones detalladas de los fenómenos estudiados. La mayoría de estas investigaciones pone el acento en la utilización práctica de la investigación. Algunos ejemplos de investigaciones cualitativas son la investigación participativa, la investigación - acción, investigación - acción participativa, investigación etnográfica, estudio de casos. (Cauas, 2015)

Se optó en esta investigación por el enfoque cualitativo debido a dos razones, en primer lugar, nuestra investigación se enfoca a la percepción de los docentes en situaciones de crisis, lo que no puede traducirse a estadísticas o gráficos, ni tampoco generalizarse, por lo que no tendría cabida un enfoque cuantitativo en el tema elegido.

En segundo lugar, se decidió por una investigación de este tipo debido a que todos los contextos escolares son distintos y no se puede generalizar sobre la forma de enseñar ni tampoco sobre la forma de actuar de los docentes.

2. Tipo/Nivel de la investigación.

La investigación descriptiva consiste en la recopilación de datos que describen los acontecimientos y luego organiza, tabula, representa y describe la recopilación de datos (Glass 1996). La investigación descriptiva es excepcional en el número de variables estudiadas. Al igual que otros tipos de investigación, la investigación descriptiva puede incluir múltiples variables para el análisis, sin embargo, a diferencia de otros métodos, requiere de una sola variable (Gall, 1996) Los tres objetivos principales de la investigación son: describir, explicar y validar los resultados. La descripción surge después de la exploración creativa, y sirve para organizar los resultados con el fin de encajar con las explicaciones, y luego probar o validar las explicaciones (Krathwohl, 1993).

3. Diseño de investigación.

El enfoque fenomenológico de investigación surge como una respuesta al radicalismo de lo objetivable. Se fundamenta en el estudio de las experiencias de vida, respecto de un suceso, desde la perspectiva del sujeto. Este enfoque asume el análisis de los aspectos más complejos de la vida humana, de aquello que se encuentra más allá de lo cuantificable. Según Husserl (1998), es un paradigma que pretende explicar la naturaleza de las cosas, la esencia y la veracidad de los fenómenos. El objetivo que persigue es la comprensión de la experiencia vivida en su complejidad; esta comprensión, a su vez, busca la toma de conciencia y los significados en torno del fenómeno. Para llevar a cabo una investigación bajo este enfoque, es indispensable conocer la concepción y los principios de la fenomenología, así como el método para abordar un campo de estudio y mecanismos para la búsqueda de significados. Conocer las vivencias por medio de los relatos, las historias y las anécdotas es fundamental porque permite comprender la naturaleza de la dinámica del contexto e incluso transformarla. (Guillen, 2019)

4. Contexto de la investigación/Escenario.

Los establecimientos educacionales elegidos para esta investigación son el colegio de adultos CEAVI ubicado en Viña del Mar; el liceo Limache ubicado en la ciudad de Limache además de la Escuela Libre Santosha y Colegio Fundadores de Quilpué.

Por un lado, tenemos el centro de educación de adultos, CEAVI. Ubicado en el centro de Viña del Mar; es un centro pequeño, donde la mayoría de los alumnos están ahí con el fin de poder sacar su cuarto medio. Cuenta con jornadas de mañana, tarde y modalidad nocturna, entre las cuales se destaca la jornada de mañana, donde una de nuestras investigadoras participó realizando clases. Mayoritariamente compuesta por jóvenes, es un ambiente escolar difícil de trabajar, debido a la falta de motivación y desinterés de los alumnos, a pesar del compromiso que los docentes muestran con sus alumnos.

En el otro punto, tenemos el Liceo de Limache que es una institución histórica ubicada en el centro de la ciudad, con más de 70 años de existencia. Cuenta con una jornada diurna, científico-humanista y técnica que tiene de primero a cuarto medio, además de cuatro carreras técnicas, y una jornada nocturna de nivelación de estudios, que no es parte del plan educativo, sino más bien un requerimiento ministerial. El ambiente escolar es variado, dependiendo del curso y el nivel, ya que, al ser un establecimiento tan amplio, los planes de convivencia escolar no pueden aplicarse al cien por ciento de la población escolar.

En último lugar, la Escuela Libre Santosha es un establecimiento particular ubicado en Quilpué sector sur, su método de educación se enfoca en una metodología libre y feliz, las evaluaciones

son sólo formativas y los alumnos realizan exámenes libre, por el contrario, el Colegio Fundadores de Quilpué es un establecimiento más tradicional en comparación con el colegio anteriormente mencionado, está ubicado en el centro de Quilpué, busca la calidad de enseñanza y enfatiza los deportes, si bien en el pasado era un establecimiento particular subvencionado, en la actualidad es particular.

5. Universo/Población/Sujetos.

Los sujetos de la investigación fueron docentes de Educación Media y Enseñanza Básica en inglés, los cuales han enseñado a estudiantes en modalidad online debido a las condiciones sanitarias producidas por la pandemia. Antes de comenzar nuestra investigación se realizó una búsqueda de docentes de acuerdo con ciertos criterios y que pertenecieran a establecimientos educacionales de comunas de Viña del Mar, Quilpué y Limache de la Quinta Región.

6. Muestra.

Los sujetos de los cuales se obtendrán datos son, tres profesoras, una de ellas del colegio CEAVI en Viña del Mar, otra docente del liceo de Limache, la siguiente una ex alumna de la universidad Viña del Mar que actualmente realiza su labor docente en el establecimiento colegio fundadores de Quilpué y en la escuela libre Santosha. Todas especializadas en el área de inglés y realizando clases de manera online al momento de la entrevista.

Los criterios aplicados al momento de seleccionar nuestra muestra son los siguientes:

1. Que sean docentes de inglés
2. Que se encuentren realizando clases de manera online al momento de la entrevista.
3. Que realicen clases en los niveles de básica o media, educación de adultos inclusive.

7. Técnicas de recolección de datos.

Entrevista de profundidad.

La entrevista en profundidad es una técnica de investigación que se caracteriza por un formato flexible, a través del cual se escudriña la singularidad de la experiencia vital de los actores sociales. El ritmo de la entrevista en profundidad es el de una conversación normal. Sigue el modelo de una

conversación entre iguales. Aunque a diferencia de la conversación cotidiana, es un acto de interacción conversacional asimétrico, que persigue un propósito expreso.

El entrevistador es el timón que conduce la interacción verbal por unos derroteros congruentes con el propósito de la investigación, absteniéndose de emitir juicios sobre su interlocutor, y mostrando siempre una actitud de comprensión hacia el punto de vista del entrevistado.

La entrevista en profundidad gira en torno a las experiencia y perspectiva, donde el entrevistado se ancla para contemplar el mundo social. Frente al investigador, colocado en la esfera de la ignorancia y del interés, el entrevistado aparece inserto en la esfera del saber. La entrevista en profundidad es un medio que da la palabra al actor social, que le proporciona la oportunidad de expresarse libremente sobre espacios temáticos de su interés. (Rubio, 2003)

8. Instrumentos.

El entrevistador es un instrumento más de análisis, explora, detalla y rastrea por medio de preguntas, cuál es la información más relevante para los intereses de la investigación, por medio de ellas se conoce a la gente lo suficiente para comprender qué quieren decir, y con ello, crear una atmósfera en la cual es probable que se expresen libremente. (Robert Bogdan, 1987).

Se comenzó construyendo este instrumento basadas en los constructos que nuestra investigación posee y que se encuentran en la pregunta de investigación. Una vez establecidos estos, comenzamos a separar las dimensiones que consideramos más importantes para nuestras entrevistas, y finalmente realizamos una lluvia de ideas respecto a las preguntas que podíamos o no hacer de acuerdo con nuestros objetivos, general y específicos.

Teniendo nuestra pauta de preguntas ya establecida, se procedió de acuerdo con un formato a un proceso de revisión de este para asegurar ciertos criterios mínimos de validez. Posterior a esto se comenzó a contactar a los sujetos a entrevistar, no teniendo mayores dificultades al momento de coordinar las entrevistas.

Se utilizó la plataforma de Zoom, como medio para realizar nuestras entrevistas, que fueron efectuadas los días 24 de septiembre y 02 de octubre. Las entrevistas 1 (anexo 1) y 2 (anexo 2) fueron realizadas por ambas investigadoras, siendo la entrevista 3 (anexo 3) realizada solo por una de las investigadoras debido a inconvenientes laborales.

La tabla de construcción de nuestro instrumento fue realizada bajo los siguientes parámetros:

CONSTRUCTOS	DIMENSIONES	PREGUNTAS
Percepción docente	Salud mental	<p>1. ¿Cómo se siente en el contexto que se vive de pandemia?</p> <p>2. En el establecimiento donde trabaja, ¿le proporcionan apoyo psicológico en caso de ser necesario?</p> <p>3. ¿Considera que tiene todas las condiciones necesarias para realizar clases de manera no presencial?</p> <p>4. ¿Al comenzar la crisis sanitaria usted se sentía preparado para realizar clases online?</p>
	Desempeño laboral	<p>1. ¿Cree que tiene el mismo desempeño laboral desde que comenzó la crisis sanitaria?</p> <p>2. ¿Ha sentido que su desempeño laboral se ha visto mermado por la modalidad online?</p> <p>3. ¿Cómo ha progresado su desempeño laboral durante la realización de clases online?</p> <p>4. ¿El establecimiento donde trabaja le entrega ayuda para mejorar su desempeño laboral? (material)</p> <p>5. ¿ha tenido alguna modificación contractual?</p>

		6. ¿Consideraría necesario evaluar el desempeño de los docentes?
Metodología online	Plataformas utilizadas	1. ¿Qué plataformas debe utilizar según el establecimiento donde trabaja? 2. ¿Puede agregar alguna otra o solo debe trabajar según las establecidas por el establecimiento? 3. ¿Considera que sus estudiantes sacan el mejor provecho de las plataformas utilizadas? 4. ¿Cuáles son las mejores plataformas bajo su criterio para los estudiantes? 5. ¿Las reuniones con los estudiantes son de manera sincrónica o asincrónica?

9. Análisis de datos.

Nuestro proceso de análisis de datos consistió en una actividad de reducción de la gran cantidad de datos que emergieron de las entrevistas a las docentes, estableciendo como unidad de análisis la respuesta completa del entrevistado. Se realizó una lectura exhaustiva de las entrevistas que habían sido transcritas manualmente, y marcando aquellas respuestas que aportan información relevante para la investigación y a partir de ello el equipo investigador estableció los parafraseos y la codificación a través de precategorias para luego a través de un proceso de reducción semántica la categorización de datos obtenidos de las mismas.

Con la lectura exhaustiva y el parafraseo realizado se llegaron a obtener una cantidad de noventa (90) precategorias, resumidas en el siguiente cuadro resumen:

Pre- Categorías	Pre-Categorías	Pre-Categorías
1. Optimismo	2. Retroalimentación	3. Metodología
4. Plataforma	5. Accesibilidad	6. Contacto Alumno/Profesor
7. Herramientas Tecnológicas	8. Factores Externos	9. Evaluación
10. Limitaciones	11. Promoción automática	12. Información
13. Objetivos	14. Flexibilidad	15. Asistencia
16. Responsabilidad	17. Escolaridad	18. Experiencia
19. Aprendizaje	20. Herramienta Didáctica	21. Apoyo entre Docentes
22. Alegría	23. Motivación Alumnos	24. Incertidumbre
25. Disconformidad	26. Desarrollo	27. Capacitación
28. Certeza	29. Disponibilidad material	30. Insatisfacción
31. Burocracia	32. Desempeño	33. Bienestar Emocional
34. Disposición	35. Herramientas Emocionales	36. Proyección
37. Presencialidad a Futuro	38. Frustración	39. Accesibilidad a Internet
40. Agobio Laboral	41. Compromiso	42. Obligación
43. Preocupación	44. Desempeño Laboral	45. Incumplimiento de Metas
46. Insatisfacción	47. Apoyo Entre Docentes	48. Exigencia
49. Priorización	50. Motivación	51. Implementos Sanitarios
52. Exceso Laboral	53. Esfuerzo	54. Evaluación Formativa

55. Adaptación	56. Horas extras	57. Acercamiento Por Medios Digitales
58. Nulo Espacio Personal Del Docente	59. Capital Cultural	60. Distanciamiento
61. Diferencia Entre Colegios	62. Nula Preocupación Emocional Del Colegio	63. Trabajo En Equipo
64. Estabilidad Emocional	65. Falta De Preparación Para Clases Remotas	66. Crisis
67. Contexto Laboral	68. Rutina	69. Falta De Herramientas Tecnológicas
70. Sueldo	71. Presencialidad	72. Contrato
73. Apoderados	74. Plataformas Innovadoras	75. Complementos digitales
76. Motivación Del Estudiante	77. Calidad de Las Plataformas	78. Clases Sincrónicas
79. Exámenes Libres	80. Currículum	81. Priorización Curricular
82. Igualdad	83. Manejo De Plataformas	84. Realia
85. Apreciación Del Profesor	86. Planificación	87. Dificultad
88. Apreciación del Estudiante	89. Interacción	90. Seguridad

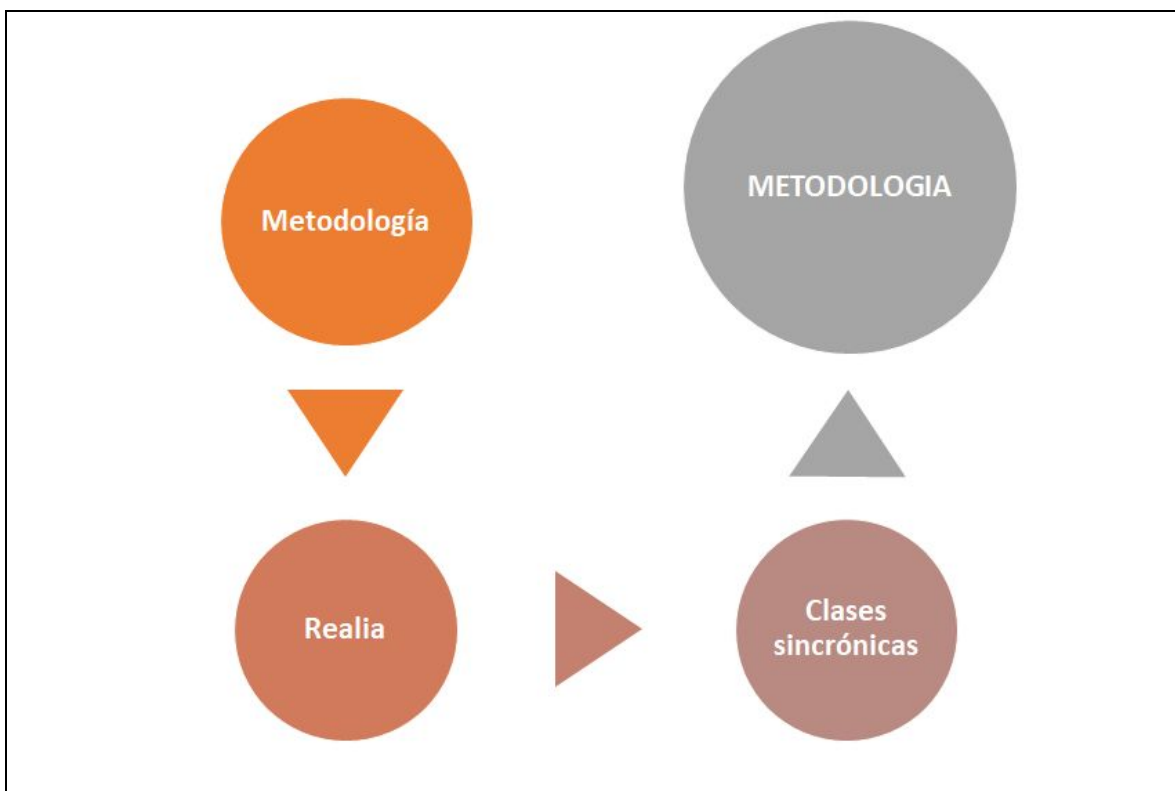
Una vez obtenidas las precategorias, se procedió a reducirlas semánticamente, basadas en sus similitudes taxonómicas, y características particulares.

La reducción se basó en unificar ideas y conceptos que tuvieran una taxonomía similar, obteniendo varias categorías con nombres de precategorias. Posteriormente se realizó un análisis mucho más profundo que permitió reducir ideas y conceptos con diferencias taxonómicas, pero con características similares, que convergen en la idea central de la categoría.

De dicho análisis resultaron once (11) categorías que abordan las precategorias analizadas anteriormente. A continuación, se presenta dicho proceso, para todas las categorías, con su respectivo análisis.

Categoría	Categoría
METODOLOGÍA	TRABAJO DOCENTE
EMOCIONES	TECNOLOGÍA
FACTORES AMBIENTALES	FACTORES SOCIOEMOCIONALES
EVALUACIÓN	INTERACCIÓN
PRIORIZACIÓN CURRICULAR	INFORMACIÓN
PROYECCIÓN	

A continuación, se presenta un análisis de cada una de las categorías obtenidas a partir del discurso de las entrevistadas:



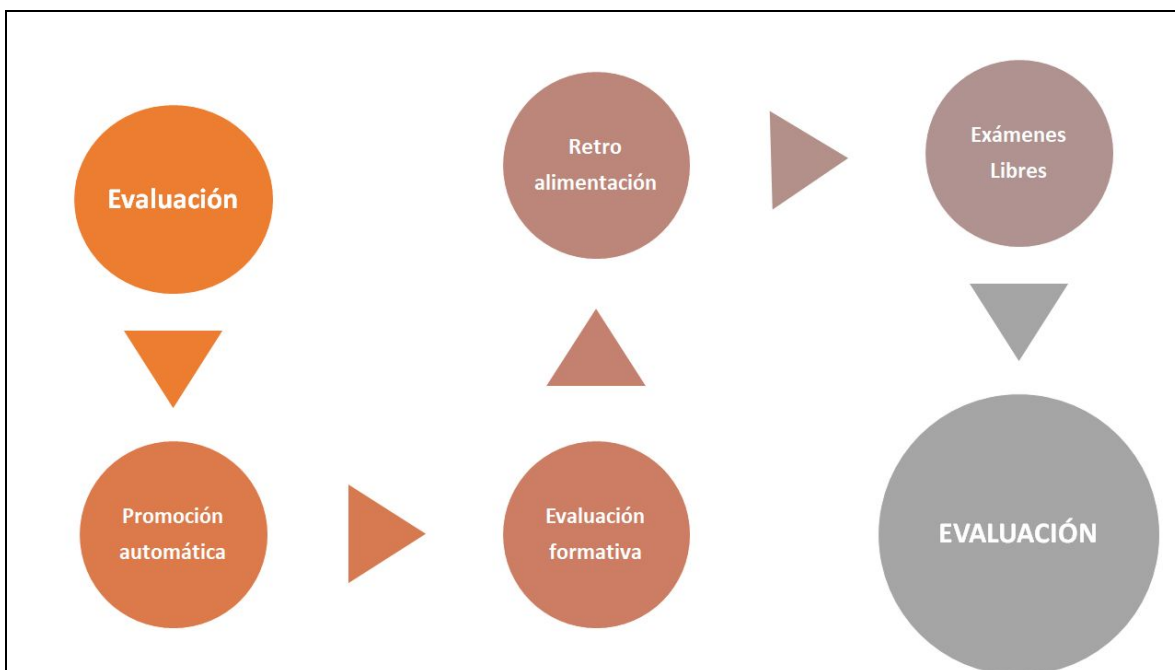
Metodología

Las precategorias Metodología, Clases sincrónicas y Realia son precategorias involucradas en el proceso constructivo de la forma de realizar clases de manera online, por lo que si bien son importantes en nuestra investigación no definen taxativamente la misma, ya que varían en cantidad de unidades de análisis, siendo inexistentes en alguna entrevista.

Algunos segmentos que dan origen a esta categoría son:

- “los alumnos tenían un par de semanas para leer la guía, ver el video, eh y hacer las preguntas del caso que tuvieran dudas, al correo electrónico de cada profe”
- “se envían tanto videos, como guías, como tareas online y la clase, o sea está todo conectado al mismo tiempo por decirlo así.

Desde el discurso de los docentes, podemos entender por metodología cualquier actividad que involucre cómo fin de esta el aprendizaje por parte de los alumnos ya sea en la forma de entregar el material, la forma de presentarlo o los medios utilizados para lo mismo.

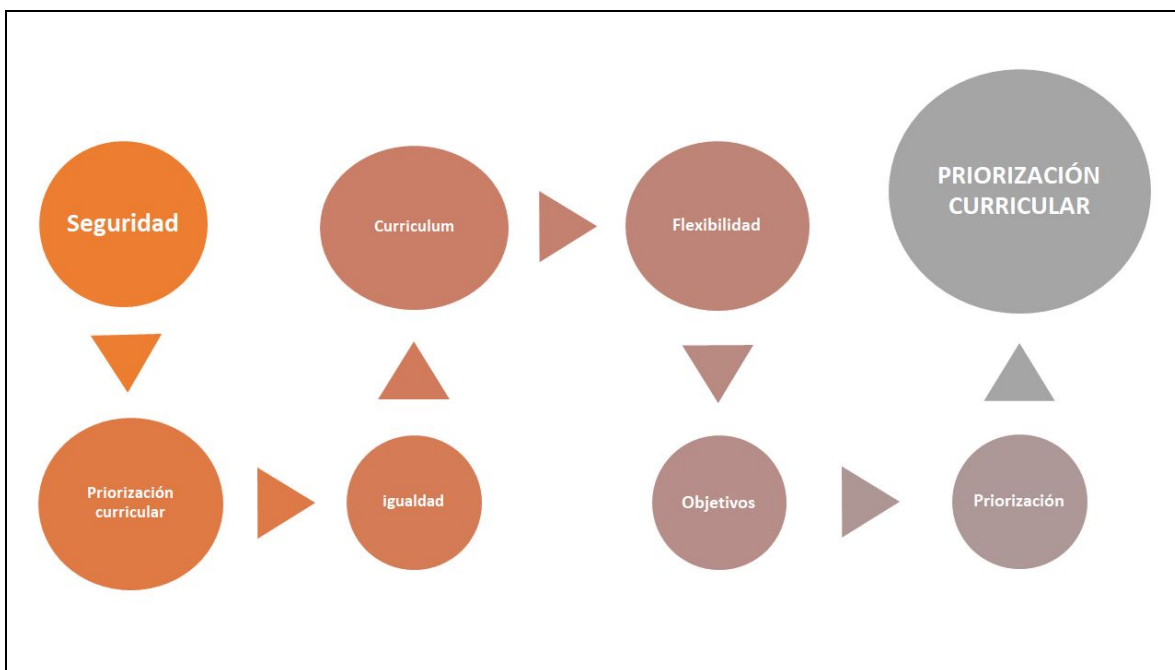


Evaluación

Las precategorias Evaluación, promoción automática, retroalimentación, evaluación formativa y exámenes libres han sido unidas en función de su descripción común y de además relación directa entre los segmentos declarados por los entrevistados, acá se adjuntan algunos segmentos de ello:

- " y ellos también rinden exámenes libres, es distinto"
- " Las evaluaciones eran formativas de hecho nosotros si les dimos, les dábamos un porcentaje y les indicábamos sí el objetivo había sido logrado, si estaba por lograr o había sido medianamente logrado"
- "yo he recibido muy buena retroalimentación"

En relación con la evaluación, desde el discurso de los docentes se entiende cómo evaluación todo el proceso, no solo la evaluación en sí, sino desde el comienzo, incluyendo los pasos iniciales cómo la evaluación formativa hasta los pasos finales del recorrido, cómo lo es la retroalimentación.

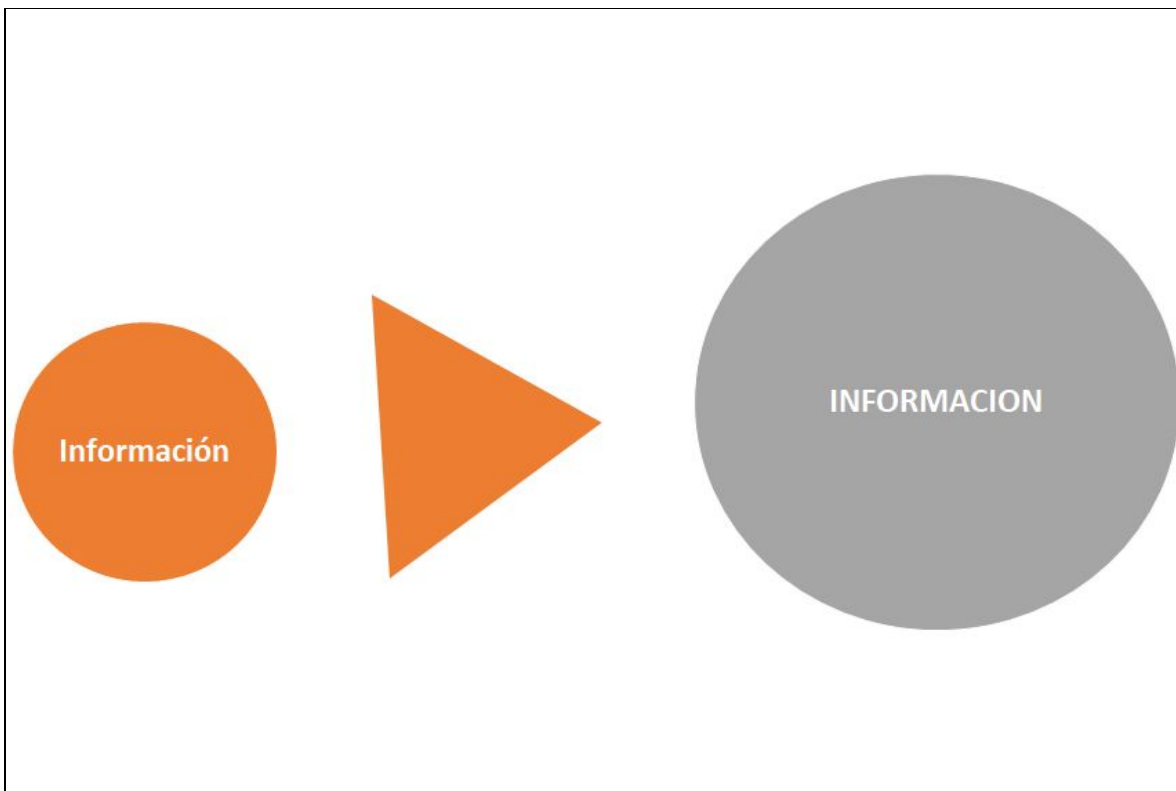


Priorización curricular

Las precategorias objetivos, flexibilidad, priorización, Curriculum, priorización curricular, igualdad y seguridad fueron expuestas en las construcciones de la priorización curricular presentada por el MINEDUC, durante las entrevistas realizadas a los sujetos de la investigación se señaló por ellos lo siguiente:

- “Entonces hemos sido flexibles con alumnos que han tenido problemas”
- “Nos dimos cuenta de que íbamos a estar varios meses, se decidió reducir el contenido”
- “La verdad es que, sinceramente creo que no, creo que no ha sido de gran aporte porque ha sido poco empática, ha sido poco clara, se ha estado cambiando muchas veces”.

De acuerdo con lo que se discutió con los docentes entrevistados, podemos definir la priorización curricular como una herramienta deficiente, ya establecida en los colegios de acuerdo con sus propias necesidades, no siguiendo las instrucciones ministeriales. De los principios establecidos por el Ministerio de Educación solo se cumple por parte de los colegios el principio de flexibilidad, no así en el caso de los principios sobre la seguridad y equidad.

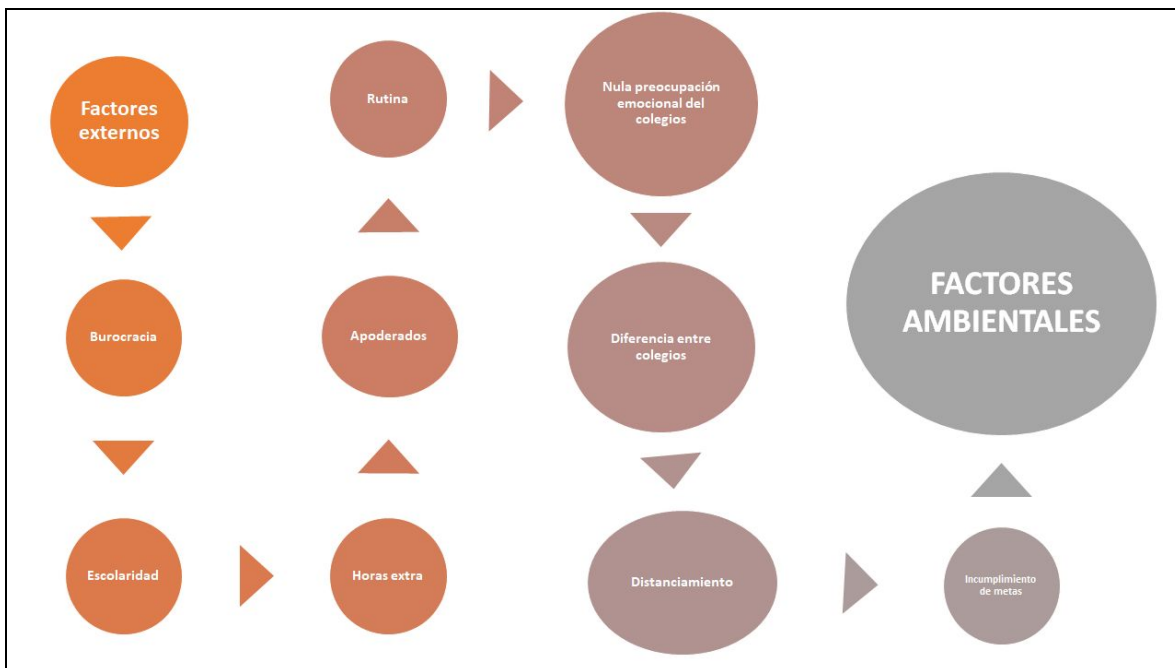


Información

Esta categoría está formada por una única precategory titulada de la misma forma, información. Se presenta a través de la primera entrevista realizada, donde la docente señala lo siguiente:

- “A mi coordinadora le llegó el documento, nosotros lo leímos y cada uno de nosotros asumió su curso, su nivel y lo que te tocaba hacer en la priorización curricular”
- “Si, si la utilizamos tuvimos una reunión y eh, desde cierta, desde ciertos módulos en adelante empezamos a considerar... eh objetivos que no habíamos estado trabajando todavía”

En base al discurso de la docente, entenderemos esta categoría por cualquier dato entregado a los docentes por parte de su jefatura o por el Mineduc, ya sea un nuevo decreto, nueva ley o nuevo reglamento interno del establecimiento.



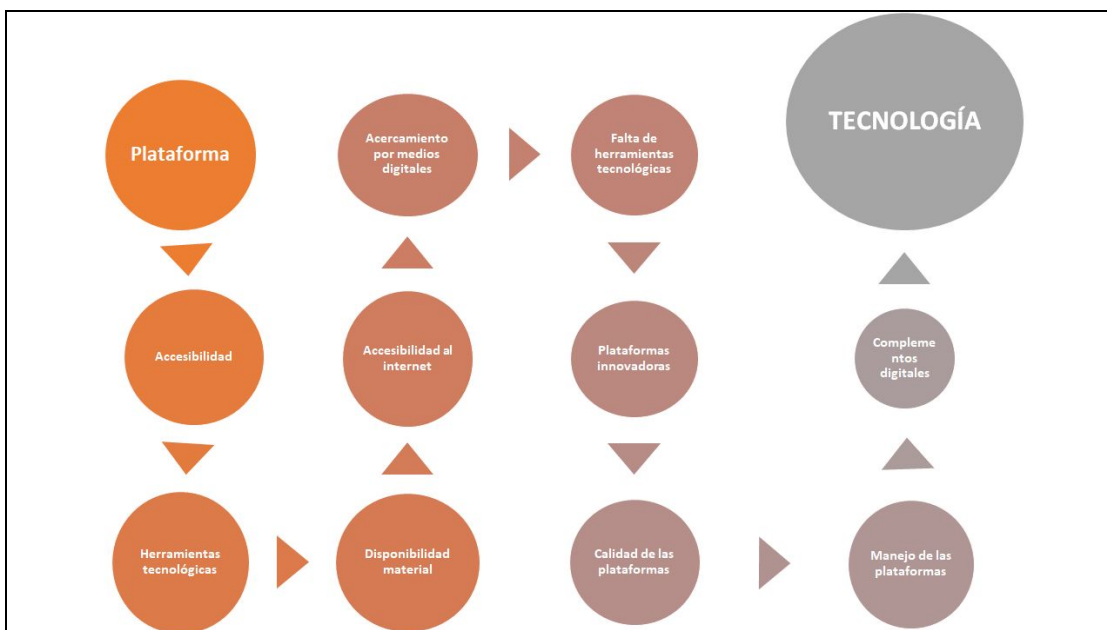
Factores Ambientales

La categoría Factores ambientales se obtuvo a partir de las siguientes precategorias: incumplimiento de metas, implementos sanitarios, distanciamiento, diferencia entre colegios, nula preocupación emocional del colegio, rutina, apoderados, horas extra, escolaridad, burocracia y la precategorias factores externos.

A continuación, se presentan algunos segmentos de la categoría:

- “Y literalmente yo tengo alumnos que viven en la punta del cerro”
- “No estoy entregando el contenido de la forma que yo quisiera, porque poner contenido en una hoja y esperar que los estudiantes lo entiendan, es super difícil.”
- “también me ha llegado un poco de retroalimentación de parte de los apoderados, pero es más que nada como comentarios a nivel personal”

Respecto al análisis de la categoría Factores Externos se entiende que, si bien son factores para tener en consideración, no siempre alteran la percepción docente con respecto a su impresión laboral personal. Sino más bien qué afectan el funcionamiento general de la labor docente, siendo el factor externo Covid-19 y distancia los más comunes.



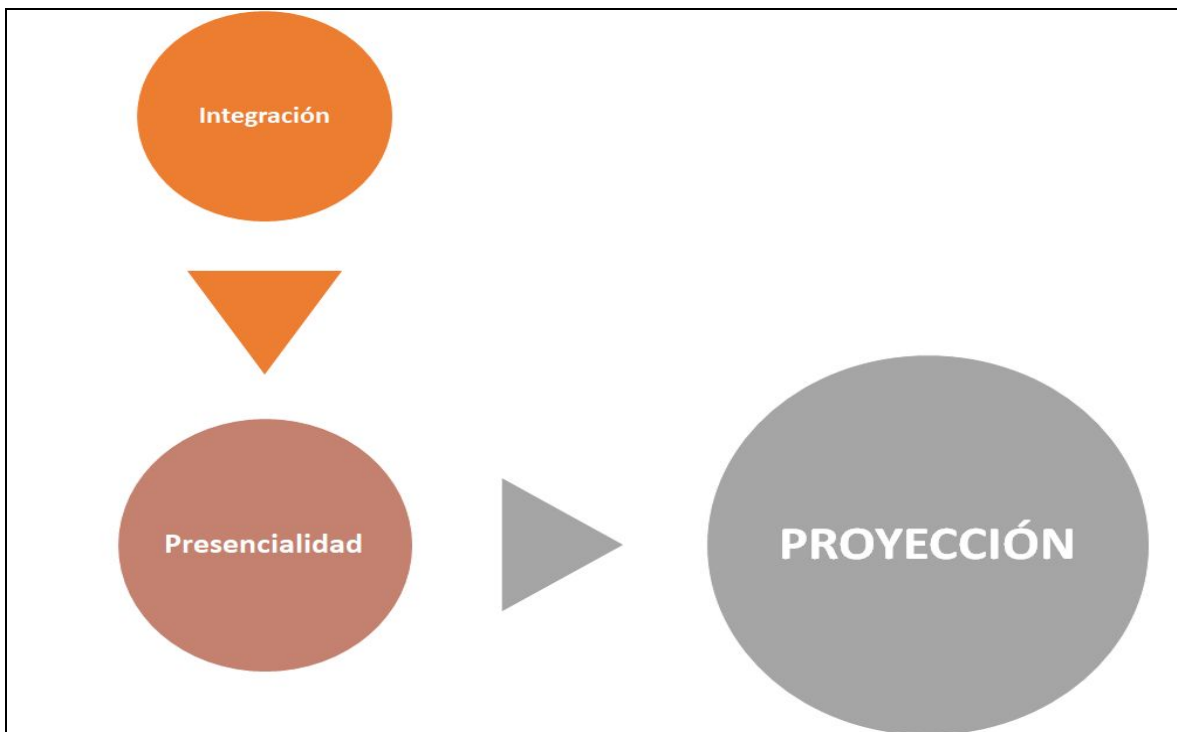
Tecnología

Las pre-categorías plataformas, accesibilidad, herramientas tecnológicas, disponibilidad material, accesibilidad al internet, acercamiento por medios digitales, falta de herramientas tecnológicas, plataformas innovadoras, calidad de las plataformas y manejo de las plataformas dan origen a la categoría Tecnología.

Algunos segmentos de la categoría Tecnología son:

- “es que ambas tienen su, ambas tanto zoom como Meet, tienen su pro y contra”
- “hemos aprendido cómo acercarnos a los estudiantes eh... tratando de mantener la formalidad en un ¡ay se va a acabar esto! jaja en una aplicación que no es formal como WhatsApp por ejemplo”
- “les entregó a los chiquillos una simcard, con para el tema de los datos”

Desde el discurso de los docentes, se entiende Tecnología como el medio principal para poder realizar sus labores docentes. Se puede deducir también que es difícil mantener la formalidad con plataformas no establecidas y que mayoritariamente todos los establecimientos en los que trabajan los docentes entrevistados utilizan una plataforma obligatoria, que varía según las necesidades de cada lugar. Además, podemos establecer una relación directa entre herramientas tecnológicas y accesibilidad ya que ambas son vitales al momento de impartir las clases, no solo en los docentes, sino también en el ámbito de los estudiantes.

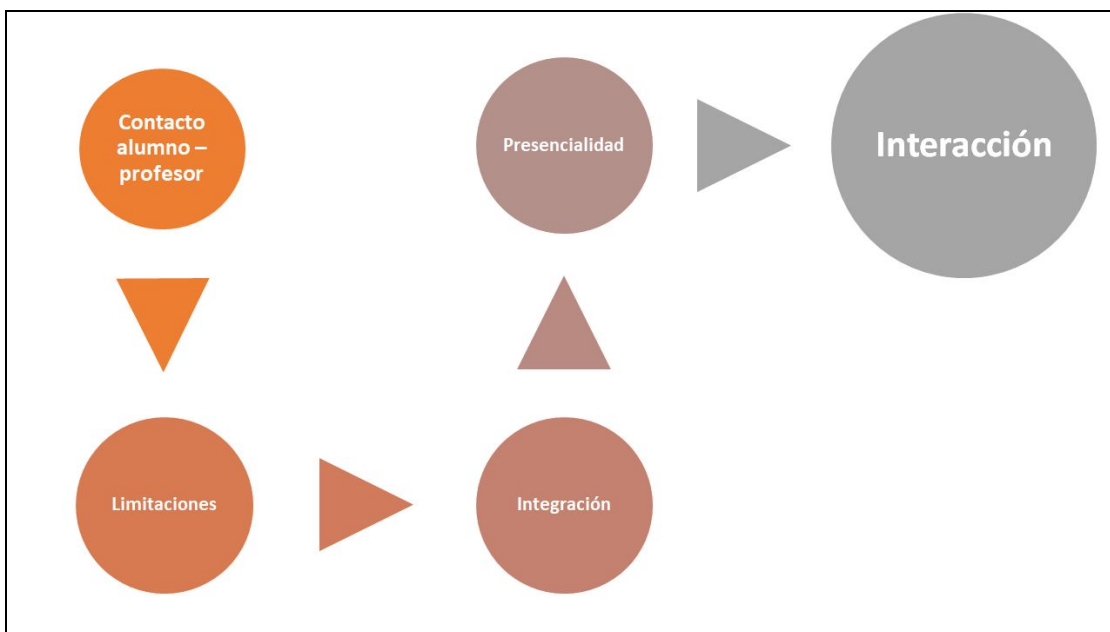


Proyección

Las precategorias proyección, presencialidad a futuro e implementos sanitarios fueron presentadas por los entrevistados como su mirada a futuro sobre una nueva metodología presentada a través de este nuevo contexto vivido, el Covid 19, ellos expusieron lo siguiente:

- “Pero yo pienso que de repente las clases del futuro van para ese lado”
- “porque, por ejemplo, piensa tú que inevitablemente los niños por ejemplo educación física tienen que hacerla presencial po, no hay na que hacer ahí po, ya... eh por ejemplo los talleres po, los técnicos profesionales, obviamente los talleres tienen que ser presenciales”
- “Claro, pero, pensando en la realidad de nuestros estudiantes eso no les funcionaría mucho la verdad.”
- “no siento qué nuestro colegio y muchos colegios tengan las condiciones para poder recibir a, a tal cantidad de estudiantes con la separación que se solicita y que tengan implementos como la mascarilla y alcohol gel necesarios para protegerse entre ellos y también hacía nosotros los profesores.”

Con respecto al discurso expuesto por las docentes, las investigadoras encuentran una dualidad entre sus percepciones, por el lado de la primera entrevistada, considera oportuno en el futuro utilizar una modalidad blended en los establecimientos, por otro lado, las entrevistadas dos y tres plantearon un discurso totalmente distinto, consideran que no funciona como una opción factible en el tiempo debido a la desigualdad y poca seguridad los estudiantes.



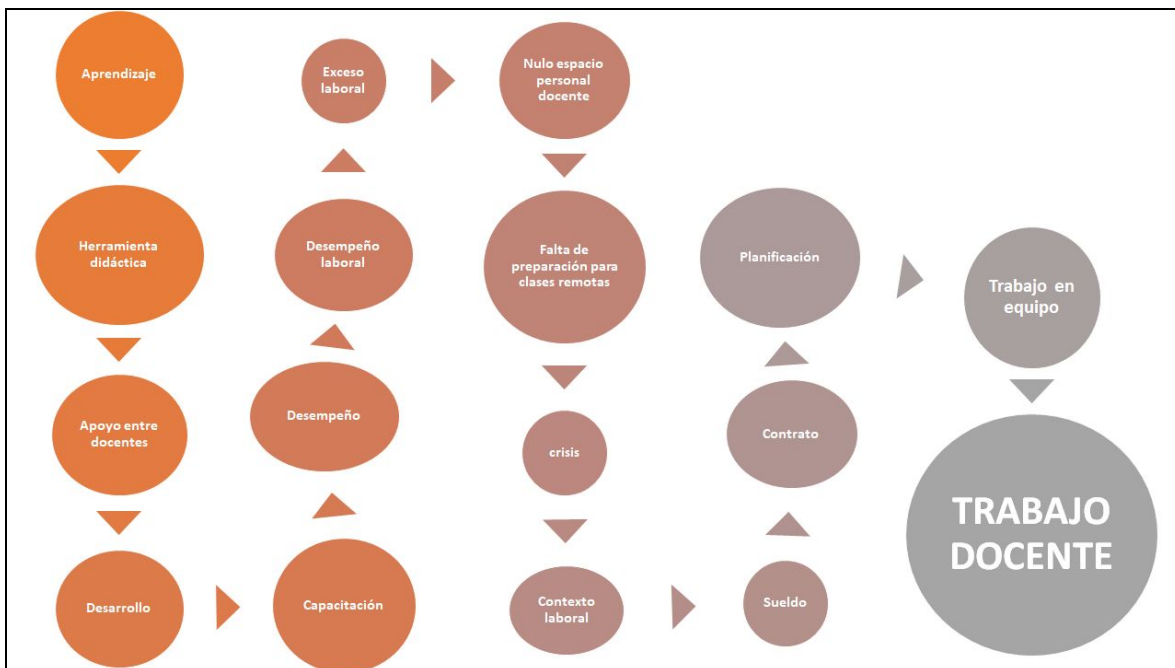
Interacción

Limitaciones, presencialidad, integración y contacto alumno-profesor son las precategorias que llevaron a la categoría titulada interacción, de acuerdo con lo descrito por los entrevistados, exponen lo siguiente:

- “muchos alumnos sobre todo los de cuarto medio, echaban de menos el tema del contacto con el profe más eh cercano”
- ” lo que sí me han evaluado es el nivel de contacto que tengo con los estudiantes”
- ” porque hay muchas limitaciones, sobre todo con la limitación de la interacción, eso sí se ha mermado bastante, sobre todo mi primer año que se supone que este año yo iba a aplicar in-situ ahí lo que yo sabía”.

Con respecto al discurso de cada una de las entrevistadas, no encontramos nuevamente una discordancia de opiniones, en primer lugar, la entrevistada 1 expresa extrañar el contacto con sus estudiantes, pero al mismo tiempo un mayor nivel de tranquilidad al encontrarse dentro de su hogar realizando clases, debido a que encuentra muchos factores positivos como lo son, por ejemplo, no tener la preocupación sobre el comportamiento de los alumnos en la sala de clases. La entrevistada 2 expresa un descontento con respecto al horario que debe cumplir, esto debido a que debe estar presente ante cualquier duda de sus estudiantes sin importar horario ni lugar, a

diferencia de cuando se encontraba realizando clases de manera presencial donde luego de salir del colegio, tenía su espacio y libre disposición de su tiempo, por último, la entrevistada número 3 expresa no tener conocimiento de la metodología tradicional, de todas formas estaba dentro de sus expectativas poder vivir la experiencia.



Trabajo docente

Las precategorias Aprendizaje, Herramientas didácticas, Apoyo entre docentes, Desarrollo, Capacitación, Desempeño. Desempeño laboral, Exceso laboral, Nulo espacio personal docente, Falta de preparación para clases remotas, Crisis, Contexto laboral, Sueldo, Contrato, Planificación y Trabajo en equipo son las que tributan en la categoría más importante de la investigación.

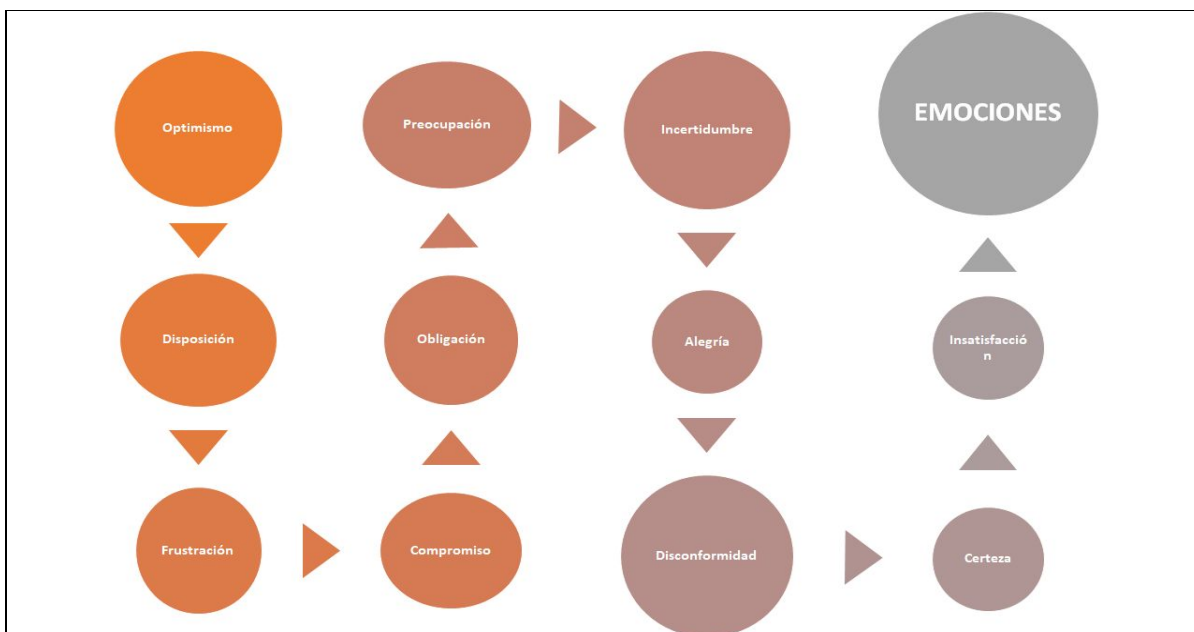
Algunos segmentos que se consideraron para esta categoría son:

- “pero les di la opción de que el que quería podía hacer un video como el que hice yo”
- ” Pero si ha sido un poco agobiante porque ellos eh... te hablan a cualquier hora entonces estás almorzando, no sé viendo un video en tu celular y llegan mensajes, y no los puedes ignorar porque después si se te olvida contestarlo, ahí puede haber habido una tarea, puede haber una pregunta importante, eh... entonces no hay como una pausa”
- “se ha dejado un poco de lado la planificación tan estricta”

En este sentido, las docentes declaran cambios serios con respecto a su forma de trabajar. Todo el trabajo administrativo docente se vio mutado debido a la pandemia, además de su labor docente in

situ en el aula, que ya no existe. Las docentes declaran que cuesta mantener los límites personales con respecto a sus alumnos a causa de los horarios inexistentes. Sin embargo, todos los docentes declaran que la relación entre docentes mejoró sustancialmente y que han brindado o recibido apoyo de sus pares. Un motivo de queja fue la falta de preparación para realizar clases de este tipo, lo que concluyó en un desarrollo acelerado de sus capacidades tecnológicas, siendo obligados a aprender en la marcha y poner en tela de juicio su desempeño laboral y su labor docente.

De manera transversal las herramientas didácticas y el apoyo entre docentes son los pilares fundamentales del trabajo realizado por los docentes en esta pandemia, que sin lugar a duda se ha visto tocado por el cambio de modalidades, y la falta de preparación para dicho contexto.



Emociones

La categoría Emociones se obtuvo a partir de las siguientes precategorias: Disposición, Frustración, Optimismo, Compromiso, Obligación, Preocupación, Incertidumbre, Alegría, Disconformidad, Certeza, Insatisfacción.

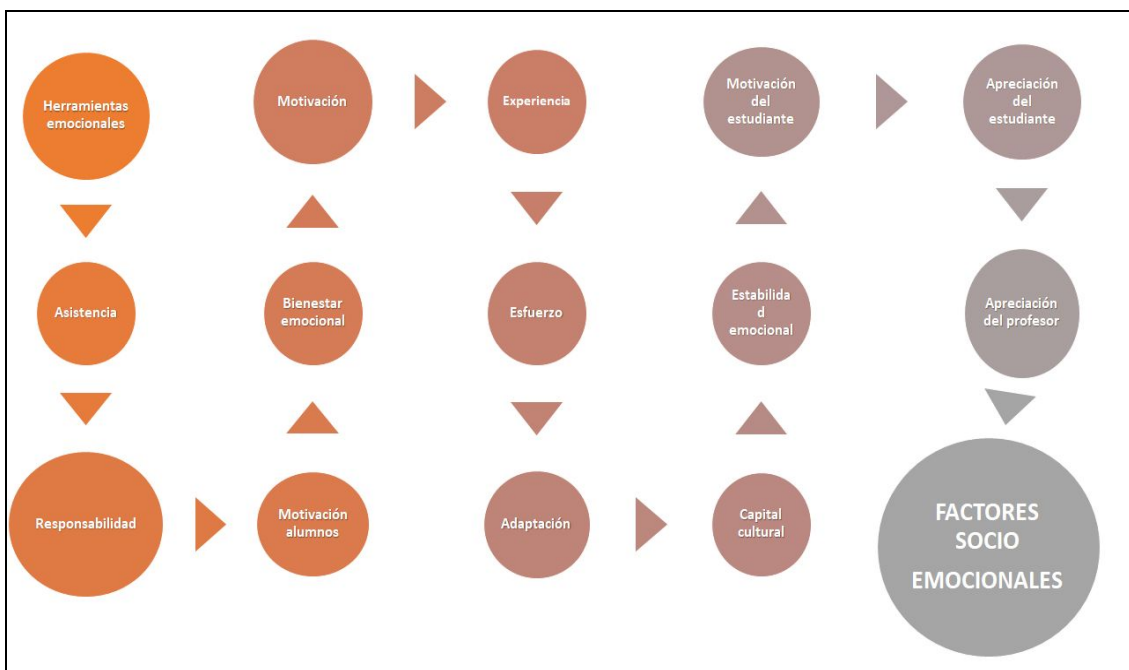
Podemos extraer de las entrevistas los siguientes enunciados:

- “estoy evaluando el emm... en el aire porque todas las tareas que ellos me entregan yo no sé si las hicieron ellos realmente”
- “pedagógicamente hablando, uno se siente bastante frustrado porque sabemos que en realidad los alumnos no están aprendiendo... tanto”
- “yo soy cómo súper optimista por naturaleza “
- “es lo que siempre hemos alegado todos los profes, o lo hemos comentado, por último, es que todas estas cosas se hacen sin los profesores po”

Desde el discurso de los docentes se entiende cómo emociones todas las respuestas psico-emocionales que los entrevistados presentan frente a distintas situaciones dentro del presente contexto.

A pesar de qué se presentan diversas posturas sobre el tema, la disconformidad y la incertidumbre son las emociones regentes de todos los entrevistados. Por diversas razones estas emociones son las más recurrentes en todos los discursos analizados. Se entiende también que puede haber o no disposición con respecto a las clases remotas, y que dicha disposición ayuda o empeora la relación entre pandemia y emociones.

Sin embargo, la falta de conocimiento al comienzo de este contexto y la poca participación que los docentes tienen respecto a las decisiones ministeriales, son los factores principales de que la precategory más fuerte de la investigación sea la disconformidad. Cuyo foco no es sobre cómo se ha desarrollado la labor docente ni tampoco el desempeño laboral, sino más bien sobre cómo se ha tratado desde los puntos más altos de la educación la continuidad educativa de los alumnos, sin tener en consideración la labor docente en sí y lo que esto significa. Construyendo proyectos y creando sistemas ineficientes que son poco prácticos en la realidad individual de cada establecimiento.



Factores Socioemocionales

La categoría Factores Internos, está conformada por las siguientes precategorias: Experiencia, Asistencia, Responsabilidad, Motivación alumnos, Bienestar emocional, Herramientas emocionales, Motivación, Esfuerzo, Adaptación, Capital cultural, Motivación del estudiante, Apreciación del profesor, Apreciación del estudiante.

Podemos considerar cómo muestra de esta categoría los siguientes segmentos:

- “Pero para mí no es una mala experiencia, porque yo tengo los dos extremos, o sea hay niños que se conectan, cursos casi completos, o sea yo tengo por ejemplo un curso de 27 alumnos, se conectan 24...”
- ” están en una situación súper complicada y de hecho como qué valoro el que por lo menos se hayan conseguido la tarea, por lo menos me la entregó, por lo menos tiene interés de pasar de curso, para poder seguir con su educación”
- ”es como una evaluación ahí in-situ, eh... podría decir que sí, sí han funcionado, quizás no al 100% pero sí han ayudado bastante.”

Entendemos por medio de esta categoría las ideas, pensamientos y todos los factores internos que experimentan los docentes, por medio de sus propias experiencias y experiencias de sus alumnos,

como es por ejemplo el capital cultural con el que cuentan los estudiantes y los problemas y beneficios que generan para el docente.

En el caso de la asistencia del alumnado, se considera factor interno debido a que por diversas razones personales de los estudiantes muchas veces no asisten a clases, lo que genera un decaimiento emocional del profesor y aprendizaje tardío para los estudiantes.

Otro punto importante que se menciona constantemente en los discursos de los entrevistados es la motivación, ya sea propia de los docentes o la motivación personal de los alumnos. Consideramos ambas importantes debido a que, a pesar de no ser propia de la docencia, la motivación de los estudiantes sí afecta el desempeño de los docentes al permitirles cumplir con su labor de la forma más expedita posible y más parecida a la realidad tradicional de la presencialidad.

Interpretación general.

- La categoría metodología se relaciona directamente con tecnología debido a que las herramientas tecnológicas utilizadas por los docentes dan paso a la forma en la que los mismos entregan el contenido y se fusionan para dar paso a la metodología elegida por cada docente
- Emociones se relaciona con cada una de las categorías evidenciadas en el presente trabajo investigativo puesto que de una u otra forma todas generan distintos sentimientos a los sujetos de la investigación, ya sea disposición, preocupación, alegría, agobio, etc.
- Factores externos está directamente ligado a las categorías de trabajo docente y emociones, ya que estos factores externos, que pueden ser el distanciamiento, la nula preocupación emocional de los establecimientos, la rutina, etc., afectan a la labor que realizan los docentes y desencadenan en distintas emociones (como agobio o frustración), otra categoría relacionada a factores externos (los factores externos de los alumnos afectan a los docentes).
- La categoría evaluación se relaciona con las categorías información, trabajo docente y metodología. La primera relación que podemos encontrar es que la información entregada a los docentes, por parte de jefatura o incluso por el MINEDUC afecta a la forma de evaluar de los profesores en virtud de la constante incertidumbre que se presenta. Las labores fundamentales de los docentes incluyen el enseñar y luego evaluar, por lo que se crea una relación en ambos sentidos una afecta directamente la otra y viceversa.
- La priorización curricular está ligada a la categoría de trabajo docente, esto se produce ya que en concordancia con la creación de la priorización cada docente varía su labor.
- Teniendo en consideración la categoría proyección solo podemos relacionarla con la categoría de factores externos, así como internos. Esta relación se produce en virtud de que cualquier mirada hacia el futuro se ve afectada por factores internos como lo son por ejemplo la motivación de los alumnos y la percepción docente, esto crea una mirada similar de los docentes en relación con su proyección a futuro. Además de esto, es necesario considerar factores relevantes que son variables entre cada docente, como por ejemplo el distanciamiento y los implementos sanitarios.
- El trabajo docente es la categoría más importante de la investigación ya que se relaciona con todas las demás categorías. Influye directamente en Evaluación y Metodología, ya que ambas son partes fundamentales de las labores docentes. Además de Tecnología, ya que es el medio actual a través del cual los docentes cumplen sus funciones. A su vez, se conecta con los Factores internos y externos teniendo en consideración cómo estos afectan la labor pedagógica. En siguiente lugar, podemos generar una relación simbiótica con las Emociones, puesto que la una afecta a la otra y viceversa. Tenemos también la relación que Trabajo docente tiene con Información y Priorización curricular, donde es también se ve afectada una de las funciones básicas de la labor pedagógica, puesto que la información que se recibe desde las esferas

VIII. Conclusiones/Hallazgos.

Realizada la presente investigación y analizados los datos que emergieron de los sujetos de la investigación podemos concluir las siguientes reflexiones:

Con respecto a la categoría Metodología, esta categoría es definida como cualquier forma de entregar y presentar el material didáctico y las actividades dispuestas para evaluar el aprendizaje, ya sean formativas o sumativa. Según los datos obtenidos en la presente investigación podemos decir que transversalmente todos los discursos convergen en la idea de constantemente mejorar lo regularmente exigido, buscando nuevas técnicas, aportando desde lo personal o trabajando con los recursos materiales disponibles.

Con respecto a la categoría de Evaluación, se dividen las experiencias de las docentes en dos categorías. La primera, la versión evaluativa de la formación tradicional en la que todas las entrevistadas se encuentran trabajando, que exige un régimen habitual de evaluación sin considerar el contexto pandémico que no permite la interacción común entre los alumnos y las docentes. Esta versión ha permitido que las docentes sean mucho más flexibles con la evaluación, sin importar los requerimientos del establecimiento en el que trabajan, siempre en pos de una mejor experiencia para los alumnos. En segundo lugar, la versión no tradicional de la Escuela libre (anexo 3), que evidencia que los métodos no tradicionales son aptos para evaluar, ya que se adecuan automáticamente a cualquier contexto.

De acuerdo con los discursos analizados, la categoría Priorización curricular se caracteriza según los entrevistados como una herramienta deficiente debido a que ya estaba establecida por los centros educacionales donde las docentes entrevistadas realizan su labor. Sobre los principios redactados en el documento del MINEDUC, se produce un común acuerdo por parte de las entrevistadas, sólo el principio de flexibilidad se cumple, dejando de lado dos aspectos realmente importantes, seguridad y equidad.

Con respecto a la categoría Información existe un concepto esencial que es necesario considerar para poder realizar una conclusión sobre el tema. La única docente entrevistada que emitió un juicio sobre la información entregada y la forma en que las reformas se realizan es también la docente que más años lleva en el sistema escolar (anexo 1), por lo que podemos inferir que la experiencia que ha obtenido a través de los años le permite emitir un juicio sobre la poca participación docente que en esta, y diversas situaciones, los docentes han tenido con respecto a

las decisiones importantes que afectan su labor pedagógica. A su vez, podemos concluir que la inexperiencia de las demás entrevistadas no les permite opinar sobre el tema.

De la categoría Factores externos podemos entender que todas las docentes presentan la misma opinión respecto al tema. Ya que, si bien los factores que las afectan individualmente son distintos, las repercusiones personales son similares. Como ejemplo, el distanciamiento y la nula preocupación emocional de los colegios generan una sensación de agobio, que no les permite cumplir con sus labores pedagógicas de manera eficiente. En el caso de la entrevistada número 3 tenemos presente también el factor de diferencia entre colegios, ya que ella vive diariamente la realidad de dos establecimientos distintos en los que realiza clases remotas donde en el colegio tradicional no aplican ningún tipo de apoyo emocional, mientras que en la Escuela Libre sí presentan un sistema de apoyo (anexo 3).

La categoría Tecnología nos permite decir qué es el medio principal a través del cual se realiza la labor docente, siendo a su vez sumamente difícil establecer una plataforma única para esto, ya que cada establecimiento elige alguna de acuerdo sus necesidades, ya sea el tiempo que permite tener clases sincrónicas o la necesidad de pagar por algún beneficio. Podemos establecer también que todas las entrevistadas contaban con los medios materiales para realizar sus funciones, sin embargo, la entrevistada número 1 es la única que dice respecto a la preocupación del colegio por dicho tema (anexo 1).

La Proyección es una categoría diversa, ya que presenta discursos diferentes entre las docentes. Por un lado, la entrevistada número 1 indica que sí considera factible la opción de generar una semi presencialidad respecto a ciertas asignaturas, como lo es inglés (anexo 1). Mientras que la entrevistada número 2 informa que no ve las condiciones necesarias para esto, pero solamente considerando los factores sanitarios necesarios debido a la pandemia, y no se refiere a un contexto de normalidad (anexo 2). Finalmente, la entrevistada número 3 explica que debido a que ella vive dos realidades distintas ve imposible la opción de realizar clases remotas, puesto que las herramientas materiales que los alumnos disponen no son las mismas (anexo 3), y que una presencialidad le permite tener un mayor manejo del aprendizaje del grupo completo. Considerando todo esto, solo podemos inferir que la diferencia de opiniones se debe probablemente a los distintos contextos escolares que cada docente trabaja, por lo que no es posible llegar a una conclusión única.

Con respecto a la categoría de Interacción tenemos también presente una diferencia de opiniones significativa. Por un lado, la entrevistada 1 indica que si bien extraña la interacción, la modalidad remota le permite cierta libertad respecto a temas ajenos a la educación que sí deben ser tratados

en el aula, cómo lo es la disciplina (anexo 1). Por otra parte, la entrevistada número 2 nos dice que se siente agobiada con la cantidad de tiempo que debe invertir en la interacción con sus alumnos, debido al contexto que se ve envuelta (anexo 2). En último lugar la entrevistada 3 nos informa que no ha trabajado con modalidad presencial, por lo que no siente una pérdida de interacción, sino más bien está inmersa en esta realidad (anexo 3). Teniendo esto en mente, solo podemos explicarlo debido al contexto que las docentes viven, es decir que cada una tiene un mundo pedagógico con distintos alumnos, por lo que no se puede llegar a un acuerdo común.

Trabajo docente es una de las principales categorías de esta investigación, debido al alto número de datos a analizar. Sin duda el punto más importante es la necesidad de actualizar sus conocimientos tecnológicos generales, no solo en el uso de plataformas de videoconferencia, sino también en cápsulas educativas, o de actividades didácticas acordes al contexto. Además de mostrar una clara mejora en el ambiente laboral entre los docentes, debido a la necesidad de ayuda mutua. Otro punto para considerar es la percepción del propio desempeño y la evaluación general que las docentes expresan sobre su propio desempeño.

Si bien todas las entrevistadas concuerdan con que ha sido una experiencia laboral enriquecedora, la presión y el trabajo personal sobre la marcha las ha forzado a salir de su zona de confort sin la opción de prepararse para ellos, por lo que los sentimientos de frustración y confusión han estado presentes en el ámbito laboral.

La categoría Emociones es también uno de los ejes centrales de la investigación existiendo diversas conclusiones sobre el tema. Podemos concluir que la disposición que cada docente tenía al comienzo de la pandemia fue influyente en cómo se sintieron en este contexto hasta el momento en que fueron entrevistadas, demostrando una relación entre ellas, puesto que mientras más disposición y optimismo, o menos pesimismo, de mejor manera lograron sobrellevar la pandemia. A su vez podemos decir que, por el contrario, mientras más reticentes estuvieron al comienzo más difícil les ha sido poder sobrellevar todo.

Por otro lado, podemos decir también que la disconformidad es la emoción más presente en los discursos analizados, existiendo diversos factores para ella. Por una parte, la mala organización que ha existido entre los coordinadores ministeriales y la realidad de los colegios ha generado planes ineficientes que no son aplicables a todas las realidades escolares. Y por otra, la poca preparación que las docentes expresan haber tenido, las llevó a tener que desarrollar habilidades nuevas de manera acelerada, causándoles frustración y mala percepción personal.

La última categoría analizada fue Factores internos. Esta categoría presenta una tendencia hacia tres puntos. En primer lugar, tenemos el concepto de motivación que, si bien el discurso está centrado en la motivación de los alumnos, las docentes muestran cómo esta afecta directamente a su desempeño laboral y la forma en que ellas mismas se ven cómo docentes. En segundo lugar,

tenemos la adaptabilidad, concepto que se repite en todos los discursos analizados. Este concepto según detallan las docentes ha sido clave para poder sobrellevar el contexto en el que están trabajando actualmente, viéndose obligadas a adaptarse a la realidad para poder cumplir con sus deberes laborales. Y también tenemos el concepto de experiencia, haciendo alusión a la experiencia en el medio escolar, que permite tener una visión mucho más relajada con respecto a los cambios imprevistos que se presentan.

Teniendo en vista todo lo analizado anteriormente podemos entender que existen dos aristas sobre los temas planteados. En mi primer lugar, los temas donde las opiniones de los discursos son distintas, el eje de convergencia que explica esta diferencia es el contexto bajo el que trabaja cada docente. La realidad bajo la que realizan sus funciones determina la opinión que presentan sobre cada tema tratado, cómo lo es por ejemplo la proyección y la interacción.

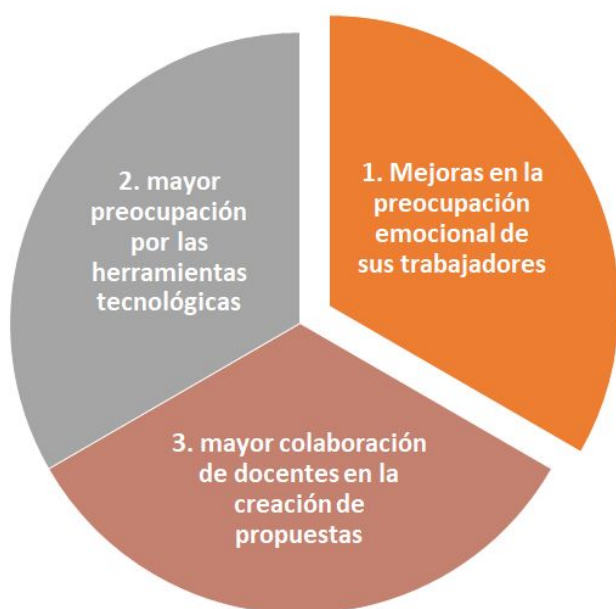
En segundo lugar, en los temas con opiniones similares, se presentan varias dualidades y oposiciones, cada una limitada por la experiencia personal de cada docente. Sin embargo los ejes transversales son el desarrollo laboral y todo lo que ha significado para cada docente siendo en algunos casos positivo y en otros negativo, la disconformidad sobre cómo el Ministerio de Educación ha tratado el tema de las clases remotas llevando a las docentes a una sensación de incertidumbre constante bajo la que deben de igual manera cumplir sus labores, y la poca preocupación general a la que se han visto afectadas las entrevistadas, ya sea material con respecto a sus capacidades materiales de cumplir sus labores o no, o sobre asuntos emocionales, en donde todas las entrevistadas han tenido o han brindado apoyo entre sus pares y compañeros sin intervención de sus centros educativos.

En relación con la pregunta que dio origen a esta investigación “¿Cuál es la percepción de los docentes respecto a las metodologías online en tiempos de crisis en establecimientos educacionales de Viña del Mar, Quilpué y Limache?” podemos decir que el sentir de los docentes respecto a las metodologías online en tiempos de crisis es disconforme, debido a la alta incertidumbre en la que se ha visto envuelta esta nueva metodología, además de la falta de preparación que tenían para enfrentarse a este nuevo contexto, cómo se expresa en la categoría Emociones. Con respecto al objetivo uno podemos decir que se desarrolló en extenso en el marco teórico donde se definen las distintas metodologías para cada modalidad mencionada, mientras que el objetivo dos se trabajó en profundidad en el capítulo Análisis de datos. Finalmente, el objetivo tres es desarrollado en el apartado destinado a los aportes de esta investigación.

De acuerdo con la investigación realizada se puede decir que se confirmó la hipótesis planteada en el comienzo de la investigación, esto a raíz de que el análisis exhaustivo de los discursos docentes nos permitió descubrir que sí existe una relación entre la falta de preparación para realizar clases

en modalidad online y la forma en cómo se sienten respecto a su desempeño laboral. Se corroboró además que la falta de lineamientos universales sí tiene consecuencias en el trabajo docente y los obliga a estar bajo una constante incertidumbre. Además, podemos decir que si bien el Ministerio de Educación presentó una propuesta que flexibiliza los contenidos, según los datos analizados esta no es útil, debido a que tiene poca relación con la realidad que se vive al interior de los colegios, puesto que algunos ya habían comenzado con una priorización de contenidos, mientras que otros no la necesitaron en absoluto debido a que no trabajan con los lineamientos del ministerio.

En los aportes de esta investigación las investigadoras concuerdan que es de suma importancia tener en consideración los sentires de los docentes, debido a que son ellos quienes comparten sus conocimientos y aportan con valores a los profesionales del futuro. Es clara la conclusión luego del análisis de datos, que todos y cada uno de los docentes realizan su labor de la mejor forma que pueden sin importar los factores externos a los que se enfrentan, esto nos lleva a las recomendaciones que las investigadoras proponen. Los establecimientos educacionales pueden proponer mejoras en la preocupación emocional de sus trabajadores, creando redes de apoyo donde cuenten con profesionales como psicólogos o psiquiatras en caso de ser necesario, psicopedagogos, etc. La segunda mejora propuesta es mayor preocupación por las herramientas tecnológicas con la que cuentan los profesores, esto por parte de los establecimientos y por parte del ministerio de educación, por último, mayor colaboración de docentes en la creación de propuestas del ministerio y de cada establecimiento, esto a raíz de que son los mismos docentes, los que tienen una visión clara de lo que sucede con los estudiantes al interior de las salas de clases. Todas las propuestas expuestas durante esta investigación van orientadas a una mejora a futuro sobre la salud mental de los educadores lo que se puede visualizar en el siguiente esquema:



Para asegurar la credibilidad de los datos trabajados y de las conclusiones obtenidas en la presente investigación se procedió a aplicar criterios de credibilidad de tal manera que asegure que las conclusiones responden realmente a las percepciones, declaraciones y opiniones de los actores involucrados.

En este sentido y considerando las condiciones de excepcionalidad del país por razones de tipo sanitaria en el momento en que se realizó esta investigación es que solo se utilizó la triangulación formada por el uso de varios investigadores, en este caso las estudiantes investigadoras que permitió intercambiar información e interpretación de los datos obtenidos, utilizando el trabajo en equipo entre ellas, lo que permitió estar en contacto permanente con los sujetos de la investigación.

IX. BIBLIOGRAFIA/LINKOGRAFÍA

- Angela Castro, e. (viernes de abril de 2020). Covid-19 de la crisis sanitaria a la educativa. *El Calbucano*.
- Bonfill, C. (2005). Clases virtuales a través de videoconferencias: factores críticos vivenciados por los tutores en un sistema de educación a distancia. *Clases virtuales a través de videoconferencias: factores críticos vivenciados por los tutores en un sistema de educación a distancia*, 01-14.
- Bygate, M. S. (2001). *Researching Pedagogic Tasks. Second Language Learning, Teaching, and Testing...* Harlow, Essex: Longman.
- Cauas, D. (2015). *Definición de las variables, enfoque y tipo de investigación*. Bogotá.
- Communications, Z. V. (2020). <http://zoom.us/>. Obtenido de Zoom.
- cuantitativa, D. d. (2020). Elementos básicos de psicología ambiental. *Elementos básicos de psicología ambiental*. Barcelona: Universidad de Barcelona.
- Díaz, M. d. (2005). *Modalidades de enseñanza centradas en el desarrollo de competencias*. Oviedo: Universidad de Oviedo.
- Doughty, C. y. (2003). *Handbook of second language acquisition*. New York: Basil Blackwell.
- española, R. a. (17 de mayo de 2019). *Real academia española*. Obtenido de Real academia española: <https://dle.rae.es/crisis>
- et.al, A. C. (viernes de abril de 2020). Covid-19, de la crisis sanitaria a la educativa. *El Calbucano*.
- Feez, S. (1998). *Text-based syllabus design*. Sidney: National Centre for English Language Teaching and Research, Macquarie University.
- FERNÁNDEZ, Y. (17 de marzo de 2020). Obtenido de Xatana Basic: <https://www.xataka.com/basics/google-classroom-que-como-funciona>
- Gall, M. D. (1996). *Educational research: An introduction*. Longman.
- García-Ruiz, R. A. (2017). La revolución de "blended learning" en la educación a distancia. *La revolución de "blended learning" en la educación a distancia*. 26.
- Glass, G. a. (diciembre de 1996). Statistical methods in education and psychology. *Psyc critiques*, pág. 1224.
- Guillen, D. F. (2019). Investigación cualitativa: método fenomenológico hermenéutico. *Propósitos y presentaciones*, 201-229.
- Illera, L. E. (2015). *Política empresarial*. Bogotá: Cesa.
- Johnson, D. y. (1998). "Effective staff development in cooperative learning: Training, transfer, and longterm use". En C. Brody y N. Davidson (Eds.), *Professional development for cooperative learning: Issues and approaches*. Albany: State U.

- Krathwohl, D. (1993). *Methods of Educational & Social Science Research: An Integrated Approach*. Nueva York: Longman.
- Lamata, F. (2006). Crisis sanitarias y respuesta política. *Revista de administración sanitaria siglo XXI*, 401-406.
- Lara, L. R. (2002). *Análisis de los recursos interactivos en las aulas virtuales*. Segundo Congreso Virtual "Integración sin Barreras en el Siglo XXI".
- Loaiza Álvarez, R. (2002). *Facilitación y Capacitación Virtual en América Latina*. Revista Quaderns Digitals, 28(85), 154.
- McGroarty, M. (1993). "Cooperative learning and second language acquisition", En D. D. Holt (Ed.), *Cooperative learning...* Washington, DC: Center for Applied Linguistics y ERIC clearinghouse on Languages and Linguistics, pp. 19-46.
- Millán, J. A. (2006). Breve historia de la internet.
- Mineduc. (2020). *Orientaciones Mineduc Covid-19*. Santiago: Ministerio de Educación.
- MINSAL. (2020). Coronavirus en Chile pasa a fase 4 y presidente anuncia cierre de fronteras. Santiago: Gobierno de Chile.
- Montalvo, C. H. (02 de marzo de 2010). *SlideShare*. Obtenido de SlideShare: <https://es.slideshare.net/cecy8505/4-6-tipos-de-percepcin>
- Nebrija, G. c. (2016). *Metodología de enseñanza y para el aprendizaje*. Madrid.
- Olsen, R. y. (1992). "About cooperative learning". En C. Kessler (ed.), *Cooperative language learning: A teacher's resource book...* Englewood Cliffs, NJ: Prentice Hall, pp. 1-30.
- Oviedo, G. L. (2004). La definición del concepto de percepción en psicología con base en la teoría Gestalt. *Revista de estudios sociales*, 89-96.
- Passi, A. &. (s/f). *From cooperative learning towards*.
- Peinado, J. I. (2009). *La percepción y la atención*. Dykinson.
- Pérez, M. M. (2010). *La motricidad como dimensión humana*. España-Colombia: Colección léeme.
- Porto, J. P. (2013). *Definiciones*. Obtenido de <https://definicion.de/facebook/>
- RAE. (17 de mayo de 2020). *Real academia española*. Obtenido de RAE: <https://dle.rae.es/crisis>
- Richards, J. y. (2001). *Approaches and Methods in Language Teaching*. Cambridge: Cambridge University Press.
- Robert Bogdan, S. T. (1987). *Introducción a los métodos cualitativos de investigación*. Barcelona: Paidós.
- Robinson, P. (2001). "Task complexity, cognitive resources, and syllabus design". En P. Robinson (ed.), *Cognition and second language instruction*. Cambridge: Cambridge University Press, pp. 287-318.
- Rubio, S. P. (2003). *La entrevista en profundidad: teoría y práctica*. Tamaulipas.

Sebastián, A. B. (2009). *Manual práctico para el estudio en la educación superior a distancia*. Obtenido de Manual práctico para el estudio en la educación superior a distancia.: http://ocw.innova.uned.es/epica/tec_estudio/contenidos/html/unidad1/contenidos2.html

Sherman, L. (1996). *Cooperative learning in post-secondary education*.

Skehan. (2001). *Tasks and language performance. Researching pedagogic tasks: Second language learning, teaching, and testing*.

Skehan, P. (1998). *A cognitive approach to language learning*. Oxford, England: Oxford University Press.

Slavin, R. E. (1999). *Comprehensive approaches to cooperative learning*. Theory into practice, 38(2), 74-79.

Swain, M. (2001). "The output hypothesis and beyond: Mediating acquisition through collaborative dialogue". En J. P. Lantolf (ed.) *Sociocultural theory and second language learning*. Oxford: Oxford University Press, pp. 97-114.

Tele13. (12 de abril de 2020). Evolución Coronavirus en Chile. *Tele 13*.

Testa, M. (1997). *Pensar en salud*. Buenos Aires: Lugar editorial.

Tintaya, E. (s.f.). *Monografías*. Obtenido de http://www.oocities.org/es/tonytarco/hwct/ii_articulos/a2.pdf

Vincent, J. (2020). <https://www.trecebits.com/2020/04/27/que-es-google-meet-y-como-usarlo/>. Obtenido de Trece Bits.

Whatsapp. (2020). <https://faq.whatsapp.com/web/download-and-installation/about-whatsapp-web-and-desktop/?lang=es>. Obtenido de FAQ de Whatsapp.

Wikipedia. (2020). *Es. Wikipedia*. Obtenido de https://es.wikipedia.org/wiki/Instagram#cite_note-lanacion-1

X. ANEXOS

1. Anexo 1

24/09

Entrevistador 1: Ya, estamos grabando, bien mm... Buenas tardes, profesora

Entrevistado 1: Hola Claudita, hola, Tatiana

Entrevistador 1: Vamos a comenzar leyendo el título de nuestra tesis eh... la cual se titula, “percepción de los docentes en Viña del mar y Limache en niveles básicos, medio y de educación superior... de educación de adultos en relación con la metodología online en tiempos de crisis” ... para que se ponga en contexto, el objetivo general de nuestra investigación, consiste en, analizar el sentir de los docentes que imparten sus clases en modalidad online bajo el contexto de crisis sanitaria mundial en modalidad no presencial bajo los distintos contextos a los que se enfrentan en el momento de impartir sus clases considerando factores socioeconómicos, culturales, geográficos y por niveles educacionales. Teniendo eso en consideración eh... existen varios como temas generales que nos gustaría tratar, el primero es directamente lo que es su percepción docente respecto al tema y.... eso nos lleva a la idea general de cómo se ha sentido usted dentro de esto, cómo ha sobrellevado el tema... y como ha sido su sentir respecto a la relación que tiene ahora con el trabajo pedagógico.

Entrevistado 1: Ya... eh bueno yo soy como súper optimista por naturaleza entonces yo no es que lo encuentre todo bueno pero dentro de la nueva experiencia porque esto es nuevo para todos emm... cómo se llama... yo he tenido como super buena experiencia como eh retroalimentación de los alumnos muy buena, por ejemplo, ¿cuál sería como el único tema?, que incluso lo estamos conversando, lo estamos trabajando en el liceo yo estoy, bueno nosotros somos cuatro profesores de inglés en el departamento de inglés, por lo tanto eh... en una reunión de departamento eh se tomó la decisión de que nosotros nos íbamos a dividir los niveles, entonces bueno nosotros ya habíamos trabajado así porque por ejemplo nosotros nos dividimos los niveles para las planificaciones, entonces hay una colega encargada de primero medio, de segundo, otro de tercero y otro para cuarto medio, ya en ese sentido nosotros eh hacemos las planificaciones, eh a mí me asignaron las planificaciones de cuarto medio yo siempre he estado encargada de hacer las planificaciones de cuarto, que hasta el año pasado significaba el cuarto común, eh no en este caso es el cuarto vocacional que es el electivo y el taller de inglés de cuarto medio.

Entrevistador 1: Ya

Entrevistado 1: Entonces yo estaba encargada de eso, yo tenía que hacer la prueba de diagnóstico para cuarto medio, siempre fue el tema, entonces cuando nosotros nos enteramos que íbamos a tener que empezar a hacer clases online, porque hasta julio de este año nosotros teníamos el sistema que a los alumnos se les mandaba el material de estudio eh... acompañado de un video por ejemplo explicativo que podía ser un video de fabricación personal o un video qué de internet que apoyara la guía escrita, entonces los alumnos tenían un par de semanas para leer la guía, ver el video, eh y hacer las preguntas del caso que tuvieran dudas, al correo electrónico de cada profe.

Entrevistador 1: Hum

Entrevistado 1: Ya ese era el primer sistema, entonces y después la última semana porque eran cuatro semanas, entonces la última semana era la evaluación y les enviábamos también por a través de Facebook, porque se crearon Facebook por nivel, el Facebook de primero medio, el Facebook de segundo, tercero, tercero HC más todo cada tercero TP.

Entrevistador 1: Ya...

Entrevistado 1: Era un Facebook para el tercero HC, era un Facebook para el tercero de enfermería, uno otro distinto para el tercero conectividad y redes y así, y con los cuartos medios...

Entrevistador 1: Ya...

Entrevistado 1: En cambio para primero y segundo medio era uno para todos los primeros uno para todos los segundos...

Entrevistador 1: Claro...

Entrevistado 1: ya, entonces, la... nosotros le mandábamos a nuestra coordinadora digamos la, mh... la evaluación y ella se la mandaba a la jefa de utp y se subían eh un día determinado al face, ya y los alumnos te tenían que mandar a tu correo electrónico la guía respondida, y... y hacerte las consultas y todo lo demás, los alumnos que no tenían acceso a internet iban a buscar material físico al liceo, ya hasta ahí era todo nuestro tema, pero en julio se mm.. sé cómo se llama... se compartió una encuesta de satisfacción para que los alumnos eh... como que dijeran como les parecía este sistema, que es lo que ellos echaban de menos, como para saber, tener como una especie de nexos entre el colegio y los alumnos.

Entrevistador 1: Mm uhm

Entrevistado 1: Y bueno nosotros nunca recibimos como los... nosotros como profes, así como un ochenta por ciento dice esto un noventa por ciento dice... no, pero si se nos dijo que...muchos alumnos sobre todo los de cuarto medio, echaban de menos el tema del contacto con el profe más eh cercano que se yo y ellos solicitaban que los profesores hicieran clases online.

Entrevistador 1: Ya...

Entrevistado 1: Así que a partir de agosto nosotros empezamos a hacer clases eh online, nos conectamos por Meet, que es gratis porque zoom cobra.

Entrevistador 1: Si

Entrevistado 1: Entonces jaja entonces por Meet eh nosotros teníamos que generar, por ejemplo, en Classroom uno genera un grupo, eh... donde por ejemplo como yo tengo todos los cuartos yo generé los cursos por separado y les voy depositando ahí en las carpetitas los materiales, las guías, de apoyo, que se supone que ellos tienen que traer o impresas o escritas en su cuaderno a la clase como para apoyarse. Ya a diferencia de los demás cursos del liceo, cuarto medio tiene clases todos los días, ya de lunes a ...

Entrevistador 1: ¿Son el único curso que tiene clases todos los días?

Entrevistado 1: Todos los cuartos tienen clases todos los días del mes

Entrevistador 1: Ya

Entrevistado 1: En cambio, de primero a tercero medio, y es obligatorio, los cuartos porque la municipalidad eh... les entregó a los chiquillos una simcard, con para el tema de los datos

Entrevistador 1: Ya

Entrevistado 1: Igual es relativo, porque los datos son datos, pero no están asociados a la conectividad, entonces por ejemplo una simcard de dos millones, no sé cómo será la capacidad, pero ya, te voy a poner un ejemplo burdo o sea puede tener una capacidad de dos millones, pero yo tengo alumnos que viven en una quebrada entonces...

Entrevistador 1: Ahí no llega la señal, claramente po, aunque tengan los dos millones, claro

Entrevistado 1: Y literalmente yo tengo alumnos que viven en la punta del cerro, viven en la punta del cerro, tampoco ahí hay conectividad o sea no pasa na, entonces la tarjeta no ha sido muy útil para ellos

Entrevistador 1: Ya

Entrevistado 1: Bueno de primero a tercero medio, bueno como te digo es obligatorio para los cuartos y todos los trabajos se hacen vía online, eh... todo es ahí, ya no se les manda trabajo por el correo, no se les manda trabajo al face, de hecho los face de cuarto ya fueron, porque todo es ahí en directo, entonces pero de primero a tercero medio, son tutorías voluntarias una eh, una vez a la semana digamos de una asignatura y, o sea ellos tienen por ejemplo, las tutorías empiezan los días miércoles y terminan al martes siguiente y ahí cumplimos una semana, entonces hay una semana de tutoría donde el profesor les explica a los niños de primero a tercero más menos lo que tienen que hacer, trabajan un poco el material que se les manda, porque a ellos se les sigue mandando material por face...

Entrevistador 1: Mm uhm

Entrevistado 1: Y en la semana vuelves a tener tutorías nuevamente y la cuarta semana ellos reciben eh... su evaluación en face, ¿ya? para ellos la evaluación sigue siendo igual pero como te digo tienen estas tutorías dos veces al mes, eh dos semanas completas, ya... en cambio en cuarto medio ellos tienen las asignaturas, tienen de lunes a viernes clases, todo el mes completo, ya a nosotros se nos pidió que evaluáramos a los chicos de cuarto en lo posible dentro de la misma clase entonces emm, yo les hago por ejemplo divido la prueba.. yo tengo cuatro clases al mes con cada curso entonces, yo divido la evaluación en cuatro partes y cada clase hacemos una parte... y después y yo tengo las evaluaciones físicas, las tengo yo entonces yo les pongo el nombre de los alumnos y eh les voy por sorteo les voy, las preguntas se comparten en la PPT.

Entrevistador 1: Ya...

Entrevistado 1: En la presentación se comparte la pantalla, ahí están las preguntas, eh por ejemplo son aproximadamente cuatro preguntas, eh ponte tu Reading, ya "answer true or false", ya en hay ponte tú doce "true or false", de a cuatro, pero a los chicos yo no les pregunto, yo les digo ustedes tienen que desarrollar en su cuaderno cuatro oraciones, pero yo solamente les voy a preguntar una, pero ustedes tienen que desarrollar las cuatro porque ustedes no saben cuál es la que yo les voy a preguntar..

Entrevistador 1: Ya...

Entrevistado 1: Entonces en las cuatro ellos, yo les digo ya a usted le tocó la tres, true or false, ya dicen, ahora, por ejemplo yo acostumbro a que los alumnos justifiquen las falsas pero aquí no porque o si no sería como un poquito más largo, ya y ahí un ítem después tenemos "answer in English or in Spanish" después tenemos completación, no sé, la cosa es que yo me las arreglo

para que me de las cuatro semanas y la última semana es el último ítem, entonces ahí hacemos las cuatro, yo las relleno, corrijo la prueba de manera tradicional y se las envío a ellos, la escaneo y se las mando a su, a su correo para que ellos tengan la opción de revisarla y en el Classroom yo al ojo, la pauta de corrección, la tabla de puntaje, para que el que quiere la revise, por si yo me hubiera equivocado en la corrección, eso, pero la evaluación se hace en la clase online, no se les manda nada, yo por lo menos no porque eso fue la reglamentación que dio la jefa de UTP.

Entrevistador 1: A ya, y por ejemplo la utp, ¿ha dicho algo o comentado algo sobre la repitencia?

Entrevistado 1: Si, eh bueno, ha comentado todo lo que ella ha recibido y lo que nosotros hemos visto, al principio la la, al principio eh digamos era un rumor por lo tanto nosotros tuvimos que dejar súper claro como profesores que era un rumor todo el mundo decía que la repitencia iba ser, perdón la aprobación iba a ser automática que nadie iba a repetir, ya pero ese era un rumor porque muchos apoderados, yo soy profesora jefe, me preguntaron po, entonces yo les dije que no porque el ministerio se pronunciaba a través de documentos, no a través de comentarios personales ni a través de rumores ni porque la vecina dijo entonces, y yo no había recibido ningún documento del ministerio de educación que dijera que la promoción era automática, por lo tanto existía la repitencia solo que ahora con el decreto nuevo, eh...

Entrevistador 1: Mh uhm

Entrevistado 1: Con el ¿69 ... 7? ¿67 o 69? No sé, bueno eh se me olvidó, eh decía que la repitencia ahora no es como era antes aritmética, la repitencia ahora es con un análisis...

Entrevistador 1: Mmh uhm

Entrevistado 1: No es como si yo tengo eh tres ramos rojos quedo pegado, tengo que ... no ya la verdad es que es un análisis, los alumnos, se hace un análisis de los alumnos que están en situación de repitencia que se ha hecho con ellos, más los equipos de aula, más las entrevistas con los apoderados, entonces no es tampoco tan así porque podría haber un niño te tuviera un cuatro, dos ramos rojos y podría ser que pase de curso porque a lo mejor, pucha le faltó un poquito, le faltó un empujoncito y a lo mejor el alumno, es un tema de inmadurez escolar, no es que sea incapaz por lo tanto pasémoslo al año siguiente y monitoreemos su desarrollo, ese es el nuevo sistema de repitencia, ya no repiten con dos rojos y un cuatro con tres rojos y.. no ya los alumnos repiten, hay que hacer un consejo para la repitencia...

Entrevistador 1: Ya, y respecto a eso mismo de los consejos y todo, ¿Cómo ha tomado el establecimiento el tema de la priorización curricular? ¿Cómo lo está realizando?

Entrevistado 1: Yo no sé cómo lo aplicarán jaja los otros departamentos, no tengo idea porque eso se hace al interior de cada departamento, eh...

Entrevistador 1: ya...

Entrevistado 1: A mi coordinadora le llegó el documento, nosotros lo leímos y cada uno de nosotros asumió su curso, su nivel y lo que te tocaba hacer en la priorización curricular ¿ya? Entonces por ejemplo a mí me toca cuarto y yo en cuarto ya la terminé y la, voy por la segunda vuelta, yo ya hice con los objetivos que plantean para cuarto, yo ya los hice todos y ahora voy por la segunda vuelta de los mismos objetivos.

Entrevistador 1: Yaaa, perfecto. Según el ministerio se supone que se definieron tres principios básicos para esto de la priorización curricular, que son flexibilidad, seguridad y equidad, ¿usted cree que se cumplen dentro del contexto que viven usted con sus alumnos?

Entrevistado 1: Flexibilidad si, si, o sea tanto de parte del. del establecimiento que digamos claro, tenemos que tomar en cuenta varias situaciones que a lo mejor en situaciones en una eh ¿cómo se llama? En un contexto de presencialidad de las clases no se darían y ahora se dan. Entonces hemos sido flexibles con alumnos que han tenido problemas, por ejemplo en cuanto a que si el plazo era ayer, ya démosle tres días más, siempre y cuando el alumno o su apoderado se comuniquen con el profe jefe o con el establecimiento y avisen de una situación... eh compleja que la familia ha estado viviendo, se le da más plazo por ejemplo para que el alumnos eh pueda desarrollar sus actividades, eso en flexibilidad, flexibilidad con respecto a las actividades, al.. al desarrollo a la, a todo, o sea no, nada ha sido así como eh tan taxativo como es cuando la clase es presencial y nosotros sabemos a lo que vamos, ya...

Entrevistador 1: claro...

Entrevistado 1: por ejemplo, la conexión, por ejemplo, hay niños que de repente a mí, no de repente si no que, con bastante frecuencia, me dicen, me mandan un correo, me dicen profesora eh yo no me voy a poder conectar a su clase porque tengo hora, que es como lo que nos pasaría en un contexto presencial, no pude venir a clase porque tenía dentista. Entonces los chiquillos me mandan un correíto, me dicen, 'profe esta clase no me voy a poder conectar porque voy a estar en el dentista', y ya le digo yo, entonces cuando yo, el primer periodo, terminamos, había niños que les faltaba una clase, que era la que me había justificado, entonces yo, lo... en la tarde, que no tenemos clase, yo creé un link aparte, y los cito a una hora para que ellos tengan esa clase que les faltó pero que fue justificada, por ejemplo, entonces flexibilidad sí. Equidad... o sea bueno, nosotros somos un colegio con un 80 por ciento de vulnerabilidad,

Entrevistador 1: Mmh uhm

Entrevistado 1: por lo tanto, he tratado de hacer lo más se ha podido con respecto a eso, como te digo a los alumnos de cuarto medio se les entregó la tarjeta, la simcard, este... esta semana de ahora, se les entregó a los niños de segundo y tercero medio la tarjeta, también...

Entrevistador 1: yaaa

Entrevistado 1: y eh hay alumnos que la rechazaron porque ellos tienen una buena conexión a internet y no tienen problema entonces se vieron cuantas... tarjetas habían sido rechazadas por los niños de segundo y tercero, y se les va a entregar a los alumnos de primero que, no teniendo internet hayan sido responsables, por ejemplo, en ir a buscar el material al liceo.

Entrevistador 1: yaaa, perfecto

Entrevistado 1: entonces a nosotros con lo de primero se nos ha dado la opción de dar nombres de alumnos que pudieran optar a este beneficio... eh como en premio en el fondo por haber sido responsables...

Entrevistador 1: yaaa, y ...

Entrevistado 1: así que, la equidad sería si po

Entrevistador 1: ya perfecto...

Entrevistado 1: y ¿cuál fue el otro tema que me dijiste?

Entrevistador 1: La seguridad

Entrevistado 1: ¿Seguridad de qué?

Entrevistador 1: Respecto a que probablemente lo que busca el ministerio es que todos tengan asegurado el tema de la educación, me imagino, porque tampoco son muy específicos respecto al tema, sino que...

Entrevistado 1: a yaaa, ya, como asegurar la educación como pa todos...

Entrevistador 1: Claro...

Entrevistado 1: Mira cómo te digo en el liceo, nosotros, por el tema de nuestro sello, o sea no, no es sello, sino que por el tema de nuestro carácter de, que nosotros tenemos que preocuparnos de todos los niños, que de repente no tienen cabida en otro sistema escolar, por ejemplo que no

pueden ir a la educación particular ni a la particular subvencionada, eh si po, o sea todos tratamos de dar lo mejor, o sea lo máximo que se pueda dentro de todo, por lo tanto se aseguran los aprendizajes, desde el punto de vista de nosotros como profes o como liceo, ahora que si los chicos aprovechan o no, que eso era lo otro que yo te iba a decir, que para mí ha sido una super experiencia, yo he recibido muy buena retroalimentación, yo he quedado maravillada, por ejemplo yo hice un, yo he hecho las cuatro habilidades, me las he arreglado con el listening, speaking, bueno reading y writing es más fácil, y yo por ejemplo una idea, yo les mandé a los chicos un diálogo, yo hice, yo filmé un diálogo que yo hice con títeres..

Entrevistador 1: Mmh uhm

Entrevistado 1: entonces y se los mandé a los chicos para que los repasaran, porque ellos me tenían que mandar un mp3, del diálogo grabado, pero les di la opción de que el que quería podía hacer un video como el que hice yo y... la... la... la profesional de PIE con la que yo artículo, es super creativa ella po, entonces ella me dijo 'oiga profe, ¿y si yo le doy unas ideas pa hacer títeres?' porque yo lo hice con unos títeres eso tradicionales que tú le metí la manito adentro y todo, y ella me dio así como hacer títeres con esos palos de brocheta, hacer títeres con palitos de helado, hacer títeres con los dedos...

Entrevistador 1: Ya...

Entrevistado 1: Con los dedos ¿cachai? Tú te rayas los dedos, te poni una carita y hace dos personajes, y yo recibí unos, unos... videos, pero oye yo los tengo súper guardados porque son muestra después pa otros niños, pa otras clases, muy maravillosos, hubo alumnos de cuarto medio que se dieron el trabajo de hacer hasta un teatro de títeres para poner los títeres po...

Entrevistador 1: ¡Qué lindo!

Entrevistado 1: No, es que es maravilloso, entonces yo he tenido muy buen como, que nadie me dice, así como '¡ah! La cuestión' no, hay niños que lo hicieron e hicieron ellos mismos sus títeres, super lindo, no o sea yo me emocione caleta. Pero, así como tengo ese tema, hay alumnos de los que no sé nada.

Entrevistador 1: Nada...

Entrevistado 1: Pero para mí no es una mala experiencia, porque yo tengo los dos extremos, o sea hay niños que se conectan, cursos casi completos, o sea yo tengo por ejemplo un curso de 27 alumnos, se conectan 24...

Entrevistado 1: Mmh...

Entrevistado 1: Pero hay otros de los que yo no tengo idea ni he tenido idea, yo sé que los han estado llamando, que han estado trabajando eso, pero... como te digo ya, tengo 24 y se conectan y han hecho cosas maravillosas, pero yo también tengo cursos que se conectan la mitad...

Entrevistador 1: Ya...

Entrevistado 1: Y de los otros no tenemos idea, y tengo el tema de la vulneración de derechos porque hay chiquillos que están trabajando...

Entrevistador 1: Claro, yo creo que a eso se refiere el ministerio con la... el tema de la seguridad para la priorización....

Entrevistado 1: Yo creo, bueno aquí se han hecho las derivaciones, a tribunal de familia, cuando el niño es mayor de edad, no tenía na que hacer, si el chiquillo tiene 18 años y el hombre quiere trabajar o la niña quiere trabajar, eh la verdad es que, ni los papás...

Entrevistador 1: No es mucho lo que se puede hacer...

Entrevistado 1: ni nosotros podemos hacer nada, pero eh los alumnos que son menores de edad, que han estado en situación laboral, eh han sido derivados a tribunal de familia, si la otra vez nos dijo el director que como que tampoco ahí hay mucho ah...

Entrevistador 1: No....

Entrevistado 1: Como que ellos reciben y no, no hay na que hacer, ellos tampoco toman muchas determinaciones así que es casi como amenazarlos con el cuco...

Entrevistador 1: Claro

Entrevistado 1: Claro, entonces yo por ejemplo tengo anécdotas de niño, una niña la otra vez se conectó... estuvo diez minutos, me interrumpió la clase, así bien dama si po, me dijo 'profesora disculpe que la interrumpa' y así yo le digo '¿qué le pasó?', me dice 'es que me tengo que ir' y yo le digo '¿pero por qué te tienes que ir?' no es que yo estoy, yo entré a trabajar y ahora me toca ir a trabajar... y yo quedé así con un signo de interrogación, ¿Qué le voy a decir po? No le puedo decir no, si ella se quiere se desconecta se va...

Entrevistador 1: Claro tampoco uno no puede manejar eso po...

Entrevistado 1: Eso no lo puedo manejar yo, entonces ella priorizó el tema laboral por sobre el tema escolar.

Entrevistador 1: Ya, y usted ¿considera que las medidas fueron adecuadas?

Entrevistado 1: ¿Cuáles medidas las de...?

Entrevistador 1: Las de la priorización curricular, ¿usted considera que fueron adecuadas? ¿y que han sido un aporte? O en verdad es muy irrelevante...

Entrevistado 1: Mira la verdad no, si la verdad es que de todo se puede sacar... yo te dije, yo yo, parto porque yo soy de carácter positivo o sea yo creo que de todo puedes sacar algo, a mi lo que me llama la atención... o algo yo me perdí, se perdió en la nebulosa de internet no sé, pero todas estas cosas qué es lo que siempre hemos alegado todos los profes, o lo hemos comentado por último, es que todas estas cosas se hacen sin los profesores po...

Entrevistador 1: Ya...

Entrevistado 1: Entonces yo recibo un documento del ministerio que dice 'tome ahí está', y ¿Cuándo a mí me preguntaron? Como profe, como especialista, qué era lo que yo... no cierto... este...consideraba que era importante que tuviera esa priorización, yo la recibí no más...y bueno, es la costumbre de hacer las cosas sin los profesores po, y esa cuestión yo no tengo ningún problema en asumir que pa mi es como... oye hay otros profesionales que tosen un poco y todo el mundo va y les consulta, en cambio acá nosotros hacemos las tremendas manifestaciones y seguimos en las mismas...

Entrevistador 1: Mmh...

Entrevistado 1: A mí nadie me preguntó, nada para hacer... yo no recibí... yo no participé de esa priorización, pa mi es ajena... pero ya que la mandan, yo la miro y yo digo ya...si, pa que no me leseen la voy a hacer, la he estado haciendo, pero le agrego de mí... también de mí... ¿Cómo se llama?... de mi cosecha un poquito para hacerlo más ameno, pa darles un poco más a los chiquillos, ya yo la utilizo, pero le doy otro poquito le doy un plus...

Entrevistador 1: Ya...

Entrevistado 1: Pero como te digo a mí me llegó... yo que a mí me hayan preguntado qué opinaba yo...no.

Entrevistador 1: Ya... y con respecto por ejemplo a la evolución de su desempeño, considerando que el primer semestre trabajó de una manera y ahora de otra, ¿usted siente que ha evolucionado positivamente con el uso de las plataformas, con el uso de todo lo que son estas nuevas formas de enseñar?

Entrevistado 1: Sí de todas maneras, si... porque yo, por ejemplo, así como curso que dan, yo lo tomo, por ejemplo, la otra vez, eh... bueno yo he aprendido a hacer montones de cosas que de repente yo digo ¡chanfles! Esta no solamente me sirve como para ahora, por esta, este contexto, sino que yo el próximo año si vuelvo a la, al aula regular, yo la voy a aplicar, y hasta yo he pensado, ¿y como no se me ocurrió antes? Entonces yo he aprendido montones o sea eh... por ejemplo con una colega, nos mandaron un enlace de unas clases de la UDLA, que la estamos tomando todavía, no son como clases sino que como que te dicen mire este, esta aplicación a usted le sirve para esto, esta otra le sirve para esto otro, ya, son como clases informativas... eh también la UDLA, nos mandó, nos hizo un curso de por ejemplo como editar videos, esas cosas así, entonces yo aprendí a editar, yo po editando un video po, que por ejemplo habían videos muy largos que tenían solo una parte que a mí me gustó, entonces yo aprendí a editar los videos a cortarle la partes que le sobran, si yo creo que he evolucionado mucho, o sea, pucha no sé del proyector... eh a lo que estamos haciendo ahora, es mucho, de a poquito, yo además, que la curiosidad po. O sea, tú no debes tenerle miedo a nada, si no te resulta te resultará a la otra, sí, yo creo que he evolucionado hartito y bien.

Entrevistador 1: Y, por ejemplo, el... el establecimiento no sé si usted sabe algún caso, algún docente que no tuviera las competencias materiales en este caso, por ejemplo, computador, Tablet, internet o alguna cosa así que no lo haya tenido y el establecimiento lo haya apoyado o usted por ejemplo...

Entrevistado 1: Ya, no, los colegas todos tienen acceso a internet y todos tienen computador, el... los colegas... eh si se les ofreció que en caso que tuvieran cualquier problema por un tema de conexión, eh o de... aparatos, podían ir al liceo y se les facilitaba todo, la internet del liceo, los computadores de la sala de computación, para que el colega tuviera, la posibilidad de trabajar como corresponde, pero yo sé que todos mis colegas tienen acceso a la internet, todos tienen su notebook para hacer clases, que nadie ha tenido...

Entrevistador 1: Ah ya...

Entrevistado 1: De hecho, hay colegas que están usando, sobre todo en las ciencias, matemáticas principalmente y para los...TP, lo que sería electricidad, conectividad y redes...

Entrevistador 1: Mmh uhm...

Entrevistado 1: Están usando las tabletas digitales, esas tabletas gráficas, y el liceo se las... a modo de préstamo, el liceo compró varias, y a modo de préstamo se las entregó a los colegas que las solicitaran...

Entrevistador 1: Ya perfecto...

Entrevistado 1: Esas tabletas gráficas por ejemplo que le sirven principalmente a los profes de matemáticas, de ciencia, porque como tu ahí puedes... eh ir dibujando, ir viendo las fórmulas y todo lo demás, ya así que sí, el colegio sí, y de hecho, la otra vez yo vi una noticia que el alcalde había entregado internet también, la posibilidad de internet pa los profes...a través también de unas tarjetas creo... sí, así que hay apoyo, o sea basta que uno lo pida ¿cachai? Y como que incluso habían, te...si tú querías podías ir al liceo a buscar una pizarra de esas blancas tradicionales y también te la facilitaban, sin ningún problema.

Entrevistador 1: Ya, perfecto... y, por ejemplo, respecto a su... tema de contrato ¿tuvieron que agregarle el anexo para la ley del teletrabajo?

Entrevistado 1: Es que lo que pasa es que nosotros, lo que nosotros hacemos no es teletrabajo, el trabajo que nosotros hacemos como profesores no sé, no tiene las características del teletrabajo...

Entrevistador 1: Ya...

Entrevistado 1: Entonces nosotros, no, no ha habido nada de ese tema, y la verdad es que bueno una vez más los profes quedamos, así como, como en ¿ah? Así como con signo de pregunta, porque eh... eh a nosotros se nos dijo que o sea bueno de hecho el colegio de profesores, ha publicado bastantes eh... documentos con respecto a cuál es el tipo de trabajo que nosotros estamos usando, entonces el teletrabajo no se aplica al trabajo que nosotros estamos haciendo como profesores, por lo tanto esas extensiones de contrato y todo lo demás, no se ha aplicado acá, ¿ahora que es lo que nosotros estamos haciendo? no tengo idea pero eso fue lo que nos llegó a nosotros desde el colegio de profesores.

Entrevistador 1: Mmh ya, y respecto por ejemplo a la evaluación entre los mismos docentes, ¿usted cree necesario que hay que evaluar a los docentes en estas condiciones o al ser condiciones especiales debería omitirse el tema de las evaluaciones de desempeño? (29:37)

Entrevistado 1: O sea en la evaluación docente ya salió la ley que, que te per... que anula la evaluación de este año, ya es ley...

Entrevistador 1: Mh mh

Entrevistado 1: Entonces, pero una vez más eh...no sé la verdad es que es como casi anecdótico, pero una vez más es como bien... es como hacerte la vida difícil, se supone que si algo es ley, es ley, y era, y es ley y ahí esta... ahora ¿qué están haciendo? están haciendo que aunque sea ley, el profesor tiene que pedirlo... o sea yo aunque sea ley, bueno yo ya no me evaluó más, porque

llegué al tope, entonces yo ya no me evaluó más, pero por ejemplo ya, yo me tengo que evaluar ya, entonces... salió la ley que dice que la evaluación docente no va, es ley...

Entrevistador 1: Mh mh

Entrevistado 1: Y como ley no necesita un extraordinario, pero ahora a todos los profesores les están pidiendo que para que puedan acceder a la ley, que eso es lo irregular, ellos tienen que solicitar a su departamento de educación, que es una carta tipo que hay, solicitar no hacerla por este año, entonces... yo no entiendo esa parte, que no se ajusta a lo que debería ser, todos los municipios están pidiendo que tu como, como docente lo solicites a través de una carta, entonces yaaa en la evaluación docente no corre este año, aunque sea medio irregular pero no corre, digamos desde el punto de vista de solicitarlo, si hay una ley que lo dice yo no tengo por qué pedirlo bueno, y obviamente yo creo que se debería considerar eh... pero ya a largo plazo, evaluar la... el desempeño docente en estas condiciones.

Entrevistador 1: Ya...

Entrevistado 1: O sea habría que hacer... si, yo creo que igual la evaluación docente es necesaria de repente en algunas situaciones, pero a lo mejor deberían plantearse cómo evaluar este nuevo sistema, pero ahora no po, o sea ahora no corresponde bajo ninguna circunstancia porque como el... la ley de la evaluación docente ya está hecha para ciertas condiciones, esas condiciones son inaplicables a la situación de ahora.

Entrevistador 1: Claro.

Entrevistado 1: Pero sería conveniente que de repente algún genio por ahí, se le ocurriera eh... ¿cómo se llama? hacer un anexo a la ley que diga que de repente en tiempos como este donde los alumnos no pueden ir y las clases son online, etc. Eh... también hubiera evaluación docente, de todas maneras, pero más detallada a un caso como este... otra pandemia o como el estallido social del año pasado, por ejemplo, que los chicos en octubre ya eran las clases...

Entrevistador 1: Claro...

Entrevistado 1: Entonces bajo esas circunstancias a lo mejor sería bueno que hubiera una cápita por ahí, sí.

Entrevistador 1: Mmh... perfecto, y con respecto a usted de manera personal, usted si es que lo ha necesitado o si lo llegara a necesitar en algún momento ¿el establecimiento tiene algún tipo de contención o apoyo psicoemocional, para los docentes específicamente?

Entrevistado 1: Si, si si, si de hecho nosotros hemos tenido, eh algunas sesiones por ejemplo no, se ha dejado de lado el consejo tradicional, y en ese momento se ha hecho sesiones, donde la gente ha podido como expresarse, lo que siente, como está, que ha pasado, nos dividimos en grupos, conversamos, después se hace una exposición general, eh... si si, el colegio ha estado como, y si uno se repente tiene alguna situación x te dan todo como el apoyo, por ahí, incluso yo estoy apoyando a una persona, un colega, que no está muy, que su tema es el tema tecnológico, ¿cachai?

Entrevistador 1: Claro.

Entrevistado 1: Entonces yo estoy, por ejemplo el colega hace la clase, pero yo soy apoyo tecnológico, entonces él hace la clase, que él es seco, pero yo le proyecto un video, yo le proyecto la PPT, eh... yo le ayudo en esas cosas, y le por ejemplo le leo notas del... el chat, las dudas que los chiquillos tienen y toda la historia, entonces sí, nos apoyamos tanto como colegas como el liceo a nosotros, para que no se genere como ese estrés.

Entrevistador 1: Genial. Y finalmente, ¿cómo evaluaría la situación que ha vivido este año en términos del impacto que ha tenido directamente en su trabajo docente?

Entrevistado 1: Ehm...

Entrevistado 1: ¿Lo evaluaría como algo interesante? ¿algo que no le gustaría volver a repetir?

Entrevistado 1: No...

Entrevistador 1: Quizás una situación fuerte que la pilló desprevenida o quizás algo que le ha servido para poder evolucionar como docente...

Entrevistado 1: Si... o sea yo, mira yo, yo te dije, o sea bueno yo, tú ya me conoces, yo fui tu profe, yo así lo que venga hay que tomarlo, ¿cachai? así como por ejemplo yo te cuento una anécdota, se mi jefatura, eh bueno cuando uno como profe hace un curso por ejemplo, de x cosa, tú siempre como que te quedas como de amigo de un grupo, entonces por ejemplo, yo tengo varios WhatsApp de colegas que yo tuve en otro colegio, de colegas que tuve en el último curso que hice, entonces ya, la cosa es que, yo soy profesora jefe de primero medio, entonces algo que a mí me extrañó, eh hasta hace dos o tres semanas atrás, es que a nosotros siempre nos hacen hacer las encuestas JUNAEB, entonces yo dije, mis colegas ya la estaban haciendo, de hecho ese fue un tema de conversación en un grupo de WhatsApp, que todos decían, 'oye chiquillos y como están haciendo ustedes las cuentas' y estamos hablando de junio/julio...

Entrevistador 1: Mmh mh

Entrevistado 1: Y a mí en mi liceo no pasaba na, yo tampoco quise preguntar porque si tu preguntas como que, tú eres loca, eres mala, como se te ocurre andar preguntando esas cosas, entonces yo me quedé callada esperando que, pero yo nunca esperé que no se hiciera la encuesta JUNAEB, yo supuse que la JUNAEB se iba... porque a nosotros los profes nos piden como mucha evolución, ¿cachai? ustedes, las técnicas, y tiene que cambiar y toda la historia, pero los sistemas siguen siendo igual po, la evaluación docente si no es porque el colegio de profesores la pelea, te habrían tratado de evaluar igual, y... y sin cambiar ningún parámetro, ellos iban igual te iban a filmar, y te iban a filmar ¿dónde? ¿te iba a filmar qué? ¿ibas a llevar cuatro cabros a una sala? ellos seguían con el mismo paradigma nadie se le ocurrió cambiar, la encuesta JUNAEB, no cambió po y es la misma encuesta, la que tú haces todos los años, esa que tú le das un, un ¿cómo se llama? como un cuadernillo a los apoderados pa que lo respondan, ellos no la hicieron electrónica, ellos no cambiaron, entonces eh como te digo, yo dije ya y como voy a hacer la encuesta JUNAEB, bueno a todo esto yo me enteré ahora en septiembre que la teníamos que hacer y ¿cómo la hago, cachai? ¿cómo la hago? eh, entonces, bueno la cosa es, la encuesta sigue siendo física, sigue siendo un cuestionario, no es electrónica, no es de ninguna manera, pero el liceo, a propósito que tú me preguntabas del apoyo, el encargado de convivencia escolar, qué es el profe de matemáticas, los profes de matemáticas siempre cachan harta computación, hizo un formulario electrónico para que uno le mandará a los apoderados el formulario electrónico, y el apoderado te lo contesta, es un formulario Google...

Entrevistador 1: Ya...

Entrevistado 1: Esa es una opción, eh... estamos sonados con el apoderado que no de maneja en formulario Google, estamos sonados con el apoderado que no tiene internet, y todo entonces yo dije ya esta cuestión tiene que salir rápido, entonces yo dije ¿qué es lo que tengo yo para hacer esta encuesta? minutos ilimitados, porque yo tengo una compañía que me da minutos ilimitados, a mí se me acaban las lucas y yo puedo seguir llamando, ya...

Entrevistador 1: Ya...

Entrevistado 1: Ya, tengo apoderados buena onda, tengo oye tengo un curso maravilloso, espectacular, así muy lindo, y entonces ¿qué más tengo? apoderados buena onda, tengo a todos los apoderados en contacto eh.... minutos ilimitados ya ¿sabe qué más? la encuesta dije yo, la voy a hacer por teléfono, lo que me demore, pero mis apoderados son tan lindos que cuando yo les dije que los iba a empezar a llamar para encuestarlos, hay apoderados que me dijeron 'no tía, no es obligación suya, el beneficio, si yo obtengo un beneficio, lo voy a obtener yo, por lo tanto tía la voy a llamar yo a usted' ay así como y muy amorosos y me llamaban ellos ¿cachai? yo no tenía minutos que gastar todos mis minutos, me llamaban los apoderados de vuelta, entonces te das

cuenta que de repente pucha si como que yo soy súper positiva, me gusta, porque si yo me amargo y empiezo así como a sufrir, no como que no uno no reacciona entonces yo dije, ya hay que ponerse las pilas, hay que hacer clases, yo me tuve que filmar y olvídate la media parafernalia para poner la Tablet, para filmarme, después tuve que descargar el video, después mandárselo a los chiquillos, un montón, ya pero me filmé y me quedó súper bonito el video del diálogo, mandé videos que venían hechos de YouTube, un montón de cosas, entonces yo pienso que yo he mejorado, que como yo te decía al principio, hay muchas cosas que yo voy a seguir manteniendo en las clases presenciales, eh... y yo creo que igual eh... yo he crecido caleta con esto, o sea de hecho yo estoy mucho más relajada haciendo clases online que en el aula, de hecho yo misma de repente me sorprendo así como, no sé debe ser como estoy en mi casa, entonces como que es un ambiente familiar y yo hago clases con la cámara prendida si po, entonces los chiquillos me ven, eh... y yo me noto más relajada, más relajada haciendo clases online que las clases presenciales, además que la disciplina no es tema po, porque los niños que se conectan no tienen como leerse ¿cachai? o sea como no sé ellos también están en su casa por lo tanto pa ellos es el ambiente también, de hecho hay un niño que almuerza mientras estamos en clases, ¿cachai? y de repente me contesta, me contesta, y me dice 'ay es que tengo hambre porque yo me levanto como a las seis de la mañana' porque él vive como en el campo y tienen que hacer esas labores po, entonces me dice 'yo tomé desayuno a las seis' y a las doce me dice tengo hambre, entonces él está almorzando ¿cachai? pero ya no se produce eso 'no se puede comer en clases', 'guarda la bebida' da lo mismo ¿cachai? entonces hay cosas positivas con respecto a las clases online, es cierto que uno echa de menos el contacto, eso sí, el contacto con los alumnos del saludo, que el abrazo, que el cómo estay, eh.. es diferente a preguntarle cómo está por una sesión de videollamada por ejemplo a preguntárselo cara a cara, eso sí, yo concuerdo que se echa de menos el contacto físico, pero hay tantas cosas que ahora yo no me tengo que preocupar, no me tengo que preocupar si el lucho está comiendo, si está tomando bebida, si está tomando té, si está acostado. Oye, hay alumnos que de repente me dicen 'tía yo voy a prender la cámara un segundito pa que vea' y hay chiquillos que están acostados recibiendo la clase po, pero están aprendiendo igual, y en pijama, entonces pa todos esto es como más relajado, sí, yo encuentro que no que todo va pa mejor, mala onda que hayamos aprendido esto a raíz de una cosa tan negativa como esta enfermedad, eso si no es bueno...

Entrevistador 1: Ya...

Entrevistado 1: Pero yo pienso que de repente las clases del futuro van pa ese lado, como que los chiquillos...

Entrevistador 1: Entonces lo considera como algo factible en el tiempo, como que por ejemplo...

Entrevistado 1: Si...

Entrevistador 1: Continuar y tener por ejemplo que sea una modalidad blended, cincuenta por ciento presencial y cincuenta por ciento online

Entrevistado 1: Por ejemplo que los chiquillos vayan tres veces a la semana a la escuela y dos días, juntos con los profes, y dos días clases online... sí, sí, porque por ejemplo, piensa tú que inevitablemente los niños por ejemplo educación física tienen que hacerla presencial po, no hay na que hacer ahí po, ya... eh por ejemplo los talleres po, los técnico profesional, obviamente los talleres tienen que ser presenciales, ¿cachai? tienen que ser presenciales, los chiquillos, las niñas tienen que aprender a poner inyecciones, tienen que aprender a tomar la presión y esa cuestión no la podía hacer online, pero por ejemplo si podía aprender idiomas online, eh... entonces a lo mejor las clases de inglés puntualmente podrían ser no sé po, una semana presencial y pa preguntar las dudas, las ¿qué se yo? no sé pa dar las tareas como ¿qué se yo? y una semana online, pero yo pienso que podría ir por ese lado ¡ah! además que yo sé que en la u también de repente a ustedes le dan como que tienen ese tipo de sistema, entonces los chiquillos tienen que aprender a... desde ya a usarlo, así que yo creo que sí, yo soy de las que piensa que eventualmente, no el próximo año sino que igual falta toda una modificación, pero que sería factible, que los chiquillos fueran la mitad al liceo, al colegio y la otra mitad recibieran clases online, sí.

Entrevistador 1: Ya... perfecto, estaríamos entonces...

Entrevistado 1: ¿Enserio?

Entrevistador 1: Todas nuestras dudas han sido respondidas, le agradecemos muchísimo su participación profesora...

Entrevistado 1: Ya...

Entrevistador 1: De todas formas, le recuerdo que su nombre no va a aparecer en ningún lugar, le vamos a enviar una copia....

Entrevistado 1: Que aparezca, que aparezca po, me da lo mismo, yo ya voy de salida en este sistema, y yo soy de las personas que así como yo me saco la mugre, y me esfuerzo y todo lo demás, eh... yo creo que eso me da el derecho a decir las cosas, si yo oye yo soy de las que opina en el consejo, le guste a quien le guste, y yo creo que si una persona es madura y adulta y tú de repente le dices 'lucho lo estoy haciendo mal' no te va a odiar lucho, sino que lucho va a decir chuta si en realidad vamos a ver qué onda ¿cachai? así que no, ponga mi nombre me da lo mismo, yo ya voy de salida en este sistema así que, ¿qué me va a pasar?

Entrevistador 1: Le vamos a mandar una copia de nuestra tesis cuando esté lista profesora

Entrevistado 1: Es que yo espero lo mínimo, o sea, aquí estoy esperando la copia de la tesis y espero que si ustedes... ¿cuándo la tienen que terminar?

Entrevistador 1: En noviembre más menos...

Entrevistado 1: Ah ya, espero una copia de esa tesis con un siete mínimo ¡ah!

Entrevistador 1: Si, es un tema súper interesante.

Entrevistado 1: Sí súper bueno, muy bien elegido ¿se los dieron o ustedes lo eligieron?

Entrevistador 1: No, nosotras lo elegimos.

Entrevistado 1: Buena genial, las felicito cabras, muy pertinente su tesis.

Entrevistador 2: Profesora muchas gracias por su participación nos va a servir mucho para nuestra tesis.

Entrevistado 1: Ya Tatianita, no, igual cualquier cosa me contactan por si cualquier no sé po, x cosas yo no tengo ningún drama en, tú me mandas po Claudita no sé profe cualquier cosa y tú sabes que ningún drama.

Entrevistador 1: Si, no se preocupe.

Entrevistado 1: Ya mi niña, ha sido un gusto po chicas.

Entrevistador 1: Ya, muchísimas gracias.

Entrevistado 1: Listo, que estén bien, ¡cuídense!

Entrevistado 2: Cuídense, muchas gracias.

Entrevistado 1: Chau chau.

2. Anexo 2

24/09

Entrevistador 1: Buenas tardes miss, eehh. Partir agradeciendo su participación en esta entrevista. Em, bueno usted ya me conoce soy Tatiana Álvarez. Eehh mi compañera se va a presentar...

Entrevistador 2: ¡Hola!

Entrevistado 2: Hola.

Entrevistador 2: Soy Claudia, compañera de la universidad de Tatiana.

Entrevistado 2: Okey...

Entrevistador 1: Eehh, voy a leer el título de la investigación qué es eehh “percepción de los docentes de viña del mar y Limache en niveles básicos, medios y de educación de adultos en relación con la metodología online en tiempos de crisis

Entrevistado 2: Okey...

Entrevistador 1: Covid- 19. El objetivo general de esta investigación es analizar el sentir de los docentes que imparten sus clases en modalidad online bajo el contexto de crisis sanitaria mundial, en modalidad no presencial bajo los distintos contextos a los que se enfrentan los docentes al momento de impartir sus clases considerando factores de tipo socioeconómico, cultural, geográfico y por niveles educacionales.

Entrevistado 2: Okey. Ya.

Entrevistador 1: Emm, el primer tema que vamos a abordar durante esta investigación es la salud mental. Así qué...

Entrevistado 2: Okey.

Entrevistador 1: Vamos a partir preguntando ¿cómo se siente usted bajo el contexto que se vive de pandemia y su relación con el trabajo pedagógico... qué realiza?

Entrevistado 2: Ya. Emm, a ver. Dame un segundo que me voy a poner audífonos y ya contesto.

Entrevistador 1: Bueno.

Entrevistado 2: Ya, a ver. Yo soy super mala para retener preguntas largas, pero emm

Entrevistador 1: Básicamente cómo se siente usted durante esta pandemia en el contexto pedagógico.

Entrevistado 2: Mmh. Ya, a ver. Eehh, pedagógicamente hablando, uno se siente bastante frustrado porque sabemos que en realidad los alumnos no están aprendiendo... tanto. No están aprendiendo de manera real, sino que estamos cumpliendo por cumplir el pasarles el... contenido. Pero los contenidos fueron super reducidos desde antes que se enviará la priorización curricular. Eehh, ya nosotros nos eehh, pusimos cómo objetivo el reducir el contenido, porque sabíamos que, qué emm, era un poquito abrumador para ellos también el tener que estudiar en esta modalidad. Además, que no todos se pueden conectar porque muchos no tienen celular propio o por el tema de la pandemia no tienen acceso a internet entonces emm eso, uno se siente frustrado de que se comenzó el año con ciertos objetivos, de que ellos aprendieran estas cosas, pero que en verdad no se cumple. Y en cuanto a lo psicológico eehh, también me siento yo abrumada porque no hay una línea de separación entre trabajo y hogar, por lo tanto, yo trabajo mucho. O sea, si ya en el colegio trabajaba muchas horas extras acá en la casa es peor porque es super difícil despegarte del computador cuando lo tienes ahí mismo.

Entrevistador 1: Claro.

Entrevistado 2: Eso.

Entrevistador 1: Emm. Y usted donde trabaja eehh, ¿le proporcionan algún tipo de ayuda emocional en el caso de ser necesario?

Entrevistado 2: En una ocasión, eehh, creo que fue durante el mes de junio. Durante la primera quincena de junio tuvimos una sesión todos los profesores con la psicóloga en conjunto. La

psicóloga del colegio, para contarle cómo nos habíamos estado sintiendo hasta ese momento y se supone que íbamos a tener más sesiones cómo esas, pero no sucedió.

Entrevistador 1: Emm, ya.

Entrevistado 2: Ella sí nos ofreció de manera profesional atendernos, pero ya no cómo una cosa del colegio, sino cómo ella cómo psicóloga profesional aparte y nosotros tendríamos que pagarle a ella para poder atendernos.

Entrevistador 1: ah ya. entiendo. eehh y ¿usted considera que tiene las condiciones necesarias, emocionalmente hablando, para realizar las clases de manera no presencial?

Entrevistado 2: em sí. O sea, es que yo creo que todos los profesores eehh, aunque estemos en condiciones super... emm, cómo en contra igual hacemos siempre las clases, incluso, ósea no es muy distinto a la forma presencial en ese sentido. Eh incluso si hay muchos recursos que te faltan de forma presencial tu igual haces la clase. Entonces...

Entrevistador 1: Emm

Entrevistado 2: Pasa lo mismo ahora de forma virtual. O sea, estés mal o estés bien igual vas a hacer la clase.

Entrevistador 1: Sí

Entrevistado 2: Mmh

Entrevistador 1: Ya. ¿Al comenzar la crisis sanitaria usted se sentía preparada para realizar clases online? debido que no se si alguna vez usted había trabajado emm de esta forma, en esta modalidad.

Entrevistado 2: Emm, mm... Es mm, No lo sé mucho. Eh en el momento en que nos dijeron que teníamos qué hacer clases virtuales. Lo que me preocupó fue el cómo, el cómo yo le iba a hacer llegar el material a los estudiantes. Pero ahí nos enseñaron (creo) que podíamos compartir pantalla y entonces desde ahí, a ensayo y error fuimos trabajando con los estudiantes.

Entrevistador 1: Ah ya. Pero ¿usted nunca había trabajado en esta modalidad entonces?

Entrevistado 2: Mmh, no. No, no no.

Entrevistador 1: Eehh, pasando a otro tema. El desempeño laboral. ¿Ha sentido que su desempeño laboral se ha visto afectado por la modalidad online?

Entrevistado 2: Mm, claro. Porque no puedo llegar a tantos estudiantes cómo quisiera. Emm, la modalidad online, para nosotros más que clases virtuales, ha significado tener que hacer guías con explicaciones. Y entonces eso mm, siento que afecta mi desempeño laboral porque no estoy llegando a los estudiantes cómo quisiera. No estoy entregando el contenido de la forma que yo quisiera, porque poner contenido en una hoja y esperar que los estudiantes lo entiendan, es super difícil.

Entrevistador 1: Me imagino. Emm, con respecto a la ayuda que le entrega el establecimiento donde trabaja, hablando de materiales, en caso de ser necesario, emm ¿le ha proporcionado algún tipo de material, cómo por ejemplo computadores, o ayuda con el internet?

Entrevistado 2: No, solamente hemos tenido pseudo capacitaciones sobre cómo usar recursos que tenemos que hacer, utilizar ahora durante la pandemia.

Entrevistador 1: Y esto es debido a que el establecimiento asume que todos tienen las condiciones y el material, o consultaron antes.

Entrevistado 2: Mira la verdad no recuerdo qué me hayan consultado, porque de otro lugar donde trabajé de manera virtual qué fue INACAP, de ahí sí, desde ese lugar me preguntaron ¿tienen audífonos, tienen el material necesario? y yo les dije que sí. Pero en el colegio no recuerdo que lo hayan consultado.

Entrevistador 1: Ah, ya. Y con respecto a su contrato, ¿este ha sufrido alguna modificación de acuerdo con la ley del teletrabajo?

Entrevistado 2: Mm, no. no no.

Entrevistador 1: ¿usted considera necesario evaluar el desempeño de los docentes en estas condiciones de trabajo? Me refiero a si alguna vez algún profesor ha asistido a sus clases para supervisarla.

Entrevistado 2: Eh, no. No han asistido los profesores. De repente hemos entrado solamente para probar si funciona el enlace para los estudiantes, pero no hemos entrado a ver las clases de nosotros mismos.

Entrevistador 1: Ah ya.

Entrevistado 2: Lo único que hemos hecho es que hablamos nosotros por interno y nos hemos dado retroalimentación según lo que estudiantes de nuestros cursos nos comentan sobre alguna clase en específico, sobre alguna asignatura.

Entrevistador 1: Ah ya. ¿Y su jefatura tampoco?

Entrevistado 2: ¿De mi jefatura? Mmh, no. Es que es una jefatura inventada, pero, jajaja

Entrevistador 1: jajajajaja

Entrevistado 2: Sí, no. O sea, a ver, pero a ver, si es que están evaluando mi jefatura, ¿eso me preguntas?

Entrevistador 1: Claro a usted cómo...

Entrevistado 2: Claro en lo que ...

Entrevistador 1: desempeño...

Entrevistado 2: Más que en el desempeño digamos pedagógico, lo que sí me han evaluado es el nivel de contacto que tengo con los estudiantes. Emm...

Entrevistador 1: Ya.

Entrevistado 2: hace cómo un mes y medio nos empezaron a pedir, o dos meses creo ya, informes semanales donde efectivamente especificaremos el día, la hora, el curso del estudiante, la razón y la respuesta que le dimos eh, cómo contacto. Cada vez que nosotros, nosotros tenemos que comunicarnos con los estudiantes de nuestro curso, con el que tenemos jefatura, todas las semanas.

Entrevistador 1: Ya

Entrevistado 2: y eso hay que ir registrando.

Entrevistador 1: pasando a otro tema, sobre las plataformas utilizadas, eehh ¿qué plataformas utiliza usted, en las clases online?

Entrevistado 2: el colegio creó un link de zoom y ese es el que usamos todos los profesores. Tenemos un correo todos, el mismo. Un correo del colegio y a partir de ese link se hacen todas las clases. Y ese es el único material virtual que utilizamos, porque lo otro emm, ha sido por parte individual de cada profesor. No ha sido algo que haya exigido el colegio. Y WhatsApp, eso lo usamos también.

Entrevistador 1: Ah ya. Entonces ustedes pueden también utilizar otras plataformas además de zoom. la que exige el establecimiento.

Entrevistado 2: No para hacer las clases. Claro, no para hacer las clases, pero sí de repente subimos videos a YouTube para poder apoyar a los estudiantes con la comprensión del contenido, emm, claro eso sería la plataforma. Y yo qué tengo un Instagram donde también me voy comunicando con ellos. Aparte de WhatsApp.

Entrevistador 1: Ah ya. eehh

Entrevistado 2: pero la exigencia del colegio es zoom.

Entrevistador 1: y según su percepción ¿cuál sería la mejor plataforma para utilizar? en este contexto

Entrevistado 2: Mira la verdad no conozco otras plataformas, pero yo he visto que mi colega, otra profesora de inglés, está trabajando con otras, pero ella lo único que prefiere es volver a zoom.

Entrevistador 1: Ah ya.

Entrevistado 2: Ha trabajado con otras dos plataformas, pero ella prefiere zoom, así que asumo que esta es lo suficientemente buena.

Entrevistador 1: Jaja, ya. ¿Las reuniones de trabajo con los estudiantes son de manera sincrónica o asincrónica?

Entrevistado 2: Mh jajá.

Entrevistador 1: Eehh, las clases sincrónicas se refieren al aprendizaje que sucede al mismo tiempo para el instructor y para el alumno y las asincrónicas son por ejemplo que usted le entregue guías, les mande guías por correo por ejemplo a los estudiantes y ellos las realicen y, sin la necesidad de que usted esté presente.

Entrevistado 2: Ya, hay una mezcla ahí porque nosotros primero les enviamos el material, lo subimos un día viernes por ejemplo...

Entrevistador 1: Ya.

Entrevistador 1: Y a la otra semana, durante la semana, ellos tienen la oportunidad de entrar a tres clases distintas, dependiendo de la jornada en la que estén, para poder trabajar esa guía con el profesor, pero también pueden optar a no ingresar a la clase, y leerlas por su cuenta.

Entrevistador 1: Ah ya, o sea que ¿no es obligación que entren a todas las clases de zoom? no hay como una asistencia o algo así.

Entrevistado 2: Exacto, no es obligación.

Entrevistador 1: Ya, usted tocó el tema de la priorización curricular y con respecto a eso, en el establecimiento donde trabaja utilizan la priorización curricular, me mencionó ¿verdad?

Entrevistado 2: Si, si la utilizamos tuvimos una reunión y eh, desde cierta, desde ciertos módulos en adelante empezamos a considerar... eh objetivos que no habíamos estado trabajando todavía.

Entrevistador 1: Ah ya, y ¿usted considera que es un aporte para el aprendizaje de los estudiantes? la priorización curricular...

Entrevistado 2: Mmh... es que creo que... nosotros... eehh los establecimientos y los profesores habían empezado, o sea establecimientos con una dirección que tenga un poco de sentido común ya habían empezado ese proceso sin necesidad de que el ministerio, hubiese hecho eso, o sea quizás...

Entrevistador 1: Ah ya...

Entrevistado 2: Otros colegios estaban exigiendo demasiado y por eso era útil, pero en nuestro caso desde que nos dimos cuenta de que íbamos a estar varios meses, se decidió reducir el contenido, de hecho, el primer módulo que enviamos tenía como ocho páginas, pero después se acordó enviar módulos de solamente una página, una página de contenido y una página de ejercicios.

Entrevistador 1: Ah ya.

Entrevistado 2: Entonces es útil, yo creo para otros establecimientos, pero aquí ya estábamos trabajando con ese sistema.

Entrevistador 1: Ah ya, genial.

Entrevistado 2: Mh uhm.

Entrevistador 1: Eh... según el MINEDUC se definieron tres principios básicos para la construcción de la priorización curricular, los que son flexibilidad, seguridad y equidad ¿usted considera que se cumple en el establecimiento donde trabaja?

Entrevistado 2: Eh...

Entrevistador 1: La flexibilidad, por ejemplo

Entrevistado 2: Dentro de lo que se puede sí, sí, porque a ver, a ver, por ejemplo en cuanto a la flexibilidad y no sé si me estaré yendo para otro lado aquí, los chicos cuando hacen sus tareas, pueden enviarlas desde distintos, eh... por distintos medios, pueden enviarlas por correo directamente a nosotros o pueden utilizar a su profesor jefe de intermediario para que haga llegar la tarea al profesor y la pueden enviar sacándole una foto al cuaderno y cosas así, emm...

Entrevistador 1: Ah ya.

Entrevistado 2: Ya, pero no sé si él, por ejemplo hay algo que estaba en la priorización curricular que eran emm... clases donde se consideraba en inglés el speaking y el listening, lo que es eh... no es posible para nosotros porque muchos estudiantes como mencioné no pueden entrar a las clases virtuales, entonces no se pueden trabajar esas áreas que nos están solicitando y nos queda concentrarnos solamente en la escritura y en la, y en el incremento del vocabulario que son otros de los objetivos que ellos trabajan.

Entrevistador 1: Ah ya, entiendo. emm la equidad ¿usted considera que se cumple?

Entrevistado 2: Sí, porque eh, las clases como digo, las clases están ahí de apoyo solamente, no es una exigencia, o sea no voy a tratar algo diferente a lo que está en la guía, quitándole la posibilidad al estudiante que no puede ingresar a la clase, de contenido, porque es exactamente lo mismo, no nos vamos más allá.

Entrevistador 1: Ya, y por último estaba la seguridad, por ejemplo, en la entrevista que hicimos anteriormente con mi compañera la profesora nos mencionaba que había algunos estudiantes que trabajaban, entonces no podían por ejemplo asistir a las clases por lo mismo...

Entrevistado 2: Mh uhm...

Entrevistador 1: Pero no sé si en el caso de usted tiene como sólo alumnos mayores de edad, porque usted trabaja en un establecimiento de educación de adultos...

Entrevistado 2: Mh uhm...

Entrevistador 1: Si eso...

Entrevistado 2: Ya, bueno aquí hay estudiantes de bastantes edades y algunos me han mencionado que trabajan, otros que están, que son papás y tienen que trabajar con sus hijos para hacer esas tareas, por lo tanto, les dan prioridad a las tareas de sus hijos antes que a las de ellos...

Entrevistador 1: Claro...

Entrevistado 2: También hay estudiantes nuevamente que no tienen acceso, que los celulares que, que no se manejan con la tecnología, hay eh... hay estudiantes muy adultos que no se manejan con la tecnología, que no tienen un celular con las condiciones para ver las tareas en el celular y tampoco tienen computador, entonces emm... digamos que por ese lado no...

Entrevistador 1: ¿No se cumple?

Entrevistado 2: Claro, pero es por una cosa de, externa, es una cosa externa que, que el MINEDUC quizás no está considerando en realidad.

Entrevistador 1: Claro.

Entrevistado 2: Porque ahora, ahora ya no hay, o sea hubo rumores, o sea hubo rumores perdón de, de, de, ¿cuándo pasan automáticamente? no me acuerdo de la palabra

Entrevistador 1: La promoción, creo que se llama jajá

Entrevistador 2: Si, la promoción automática, hubo, hubo rumores sobre eso pero no, no es cierto, están exigiendo que los estudiantes entreguen material y en algunos casos es súper difícil porque no es que ellos no quieran entregarlo, hay caso que sí, que en verdad yo creo que decidieron que este año lo iban a dar por perdido pero hay bastantes estudiantes que no pueden, o sea están tratando de mantenerse a flote, ayudando a los papás a trabajar, algunos son el único, eehh..income ¿cómo se dice income? ingreso de la casa, el único ingreso en el hogar, entonces a estos estudiantes les tocó ir a trabajar cuando ellos no tenían planificado eso.

Entrevistador 1: Claro, entonces ¿usted considera que las medidas tomadas por el MINEDUC son las adecuadas?

Entrevistador 2: No jajá

Entrevistador 1: Ya jajá

Entrevistador 2: No todas

Entrevistador 1: Eh con respecto a las estrategias didácticas emm ¿qué estrategias didácticas, recursos y actividades ha utilizado usted durante la realización de las clases online?

Entrevistador 2: Mmh más que nada emm, yo hago un power point donde eh, desgloso la guía, y les voy dando ejemplos un poquito más específicos, o sea más, explicándolos más en profundidad y ese power point yo lo convierto en un video donde yo voy hablando, explicando, entonces tienen esa opción de ver el video, en YouTube que se les manda el enlace o ehhh... bueno y ese es el mismo PowerPoint que yo uso en la clase, cuando hago las clases virtuales uso eso mismo y se los vuelvo a explicar.

Entrevistador 1: Ah ya.

Entrevistador 2: Entonces ese es como el único recurso en realidad videos, jajá.

Entrevistador 1: Y considera que con eso ¿se cumplen los objetivos de aprendizaje?

Entrevistador 2: Mmh... si los estudiantes vieran los videos, o tuvieran acceso a ellos, si nos acercáramos bastante, porque la explicación es detallada con calma, lenta como si estuviéramos en la sala de clases.

Entrevistador 1: Ah ya.

Entrevistador 2: Los de mi asignatura por lo menos... pero si no los ven y no tienen acceso porque nosotros sabemos que a los estudiantes hay que mantenerlos, motivarlos en la sala de clases porque ellos no tienen real interés en su gran mayoría en los estudios, entonces por ese lado es complicado decir que si se cumplen.

Entrevistador 1: Claro, me imagino.

Entrevistado 2: No es lo mismo estar en sala que, que estén de esa manera.

Entrevistador 1: Y desde que comenzó la pandemia hasta ahora con respecto a la realización de estas clases ¿usted ha utilizado las mismas estrategias? lo que comenta de los videos, desglosar la idea de las guías... ¿ha sido siempre lo mismo? ¿o ha cambiado algo?

Entrevistado 2: Mmh sí, creo que se ha mantenido lo mismo en verdad.

Entrevistador 1: Ah ya

Entrevistado 2: Sí porque nosotros no hacemos clases, no hacemos clases jajá

Entrevistador 1: Claro ¿usted consideraría una opción factible en el tiempo continuar con la modalidad online en los establecimientos educacionales en los niveles de educación básica, media, educación de adultos cuando se produzca el retorno a la presencialidad?

Entrevistado 2: Ehm ¿tener, así como 50 y 50 quizás?

Entrevistador 1: Claro algo así

Entrevistado 2: Mh es que lamentablemente si bien nada reemplaza a las clases en sala, eh yo preferiría seguir haciendo clases online con él, pero si teniendo el colegio abierto para que los estudiantes pudieran ir a retirar el material impreso emm...

Entrevistador 1: Ya

Entrevistado 2: Pero no volver a la sala todavía porque no siento que nuestro colegio y muchos colegios tengan las condiciones para poder recibir a, a tal cantidad de estudiantes con la separación que se solicita y que tengan implementos como la mascarilla y alcohol gel necesarios para protegerse entre ellos y también hacia nosotros los profesores.

Entrevistador 1: Claro y la responsabilidad igual de los alumnos de mantener la mascarilla puesta jajá

Entrevistado 2: Exacto entonces ahí yo creo que...

Entrevistador 1: Difícil

Entrevistado 2: Sí tenemos que seguir con la modalidad online, pero eh, con la posibilidad de que el colegio esté abierto con los profesores tomando turnos éticos de manera que, hay muchos estudiantes que se han perdido entre comillas porque no tienen para imprimir, no tienen un celular cierto, entonces les ayuda mucho el que nosotros le entreguemos el material impreso.

Entrevistador 1: Claro.

Entrevistado 2: Entonces eso sería como la única posibilidad de que yo vería de que el colegio fuera presencial, solamente para entregarles material.

Entrevistador 1: Claro, y en el caso de por ejemplo se acabará esta pandemia, encontrarán una vacuna, ¿usted cree que sería una opción factible seguir haciendo clases online? por ejemplo que los alumnos vayan tres días a la semana al colegio y dos días tengan clases online.

Entrevistado 2: Sí yo creo que, si funciona mientras, es que a ver en un mundo ideal ah jaj, en un mundo donde todos tengan acceso a internet, sería súper útil para ellos que quizás, que son papás mamás, que trabajan y tienen poquito tiempo, sería súper bueno que tuvieran clases presenciales y eh virtuales, porque te ahorra el tiempo de, de locomoción, de muchas cosas.

Entrevistador 1: Claro

Entrevistado 2: Claro, pero, pensando en la realidad de nuestros estudiantes eso no les funcionaría mucho la verdad.

Entrevistador 1: Entiendo y el último tema a tratar, disculpe miss, es la evaluación.

Entrevistado 2: Ya.

Entrevistador 1: ¿Usted considera oportuno ...?

Entrevistado 2: Se te va el audio Tatiana...

Entrevistador 1: ¿me escucha ahora?

Entrevistado 2: Si, es que de repente se va, así como hacía el fondo tu voz digamos, pero repíteme la pregunta por favor.

Entrevistador 1: Si, ningún problema, la pregunta era si ¿usted considera oportuno evaluar sumativa mente el desempeño de los estudiantes en el contexto que se ven enfrentados? Básicamente ponerles notas.

Entrevistado 2: Mmh... emm, o sea, no. Se que es necesario, pero es ta... a ver, nuevamente está esta diferencia de que está el estudiante que tiene todas las herramientas, que puede imprimir en su casa o que ve desde su celular la tarea, que tiene una buena base y no necesita tanto al profesor, o están los estudiantes también que si necesitan un profesor pero con los videos si, si los ven y si se pueden apoyar de ellos, pero hay muchos estudiantes que no tienen una buena base, que necesitan un profesor al lado, entonces eh... que complicado evaluarlos a ellos cuando no tuvieron el apoyo suficiente, o sea se les intenta dar desde donde uno puede, nosotros estamos 24/7 atendiendo sus preguntas por WhatsApp pero no hay una cultura todavía de eso porque eso es súper nuevo entonces muchos tienen vergüenza de hacerlo, no lo hacen, no ven los videos, no asisten a las clases, entonces a ellos es súper complicado evaluarlos, además que también estoy evaluando el emm... en el aire porque todas las tareas que ellos me entregan yo no sé si las hicieron ellos realmente.

Entrevistador 1: Claro.

Entrevistado 2: Y hay muchas tareas que me han llegado copiadas también, pero ¿qué les voy a decir? no le puedo decir... sí po, en este contexto no le puedo decir "oiga acá tengo la prueba de que esta tarea es del otro compañero" no puedo po...

Entrevistador 1: Claro.

Entrevistado 2: Entonces se entiende que están en una situación súper complicada y de hecho como que valoro el que por lo menos se hayan conseguido la tarea, por lo menos me la entregó, por lo menos tiene interés de pasar de curso, para poder seguir con su educación ya más normal el próximo año si es que las cosas mejoran.

Entrevistador 1: Claro porque me imagino que hay varios que no tienen ni siquiera la intención.

Entrevistado 2: Si, hay varios.

Entrevistador 1: En el colegio donde usted trabaja miss, le exigen algún tipo de evaluación o usted evalúa las tareas que le mandan a los alumnos.

Entrevistado 2: Si, bueno al principio las revisiones eran, ¿cuál era la otra palabra? ¿cuál es el opuesto a sumativo? se me olvidó.

Entrevistador 2: Formativa.

Entrevistado 2: Formativa muchas gracias, Claudia. Las evaluaciones eran formativas de hecho nosotros si les dimos, les dábamos un porcentaje y les indicábamos si el objetivo había sido logrado, si estaba por lograr o había sido medianamente logrado, pero después llegó esta, llegó información del MINEDUC y esos porcentajes se van a transformar en nota, eh y también les mandábamos retroalimentación, para que entendieran cuales fueron sus errores ¿cierto? a cada uno se le mandaba una retroalimentación. Ahora, esas notas que están poniendo por lo menos no están tan malos los porcentajes convertidos a notas, o sea no es como si tienes un 100% tienes un 7.0 si no que si tienes entre un 90 más o menos y un 100 tienes un 7.0 entonces por lo menos por ese lado encuentro que está bien, no es tan eh... terrible para el estudiante el porcentaje que va a pasar para el a nota.

Entrevistador 1: Ya y la retroalimentación usted la envía por correo ¿verdad?

Entrevistado 2: Si, depende de cómo envíen ellos la tarea.

Entrevistador 1: Ah ya.

Entrevistado 2: Si.

Entrevistador 1: Y la última pregunta que tenemos para usted es ¿cómo evaluaría esta situación que hemos vivido este año en términos del impacto que ha tenido en el trabajo docente? eh si le ha ayudado, le ha afectado demasiado, si es buena o mala bajo su percepción.

Entrevistado 2: Mmh, a ver... yo creo que este año eehh... si yo...en el... sí sabía que ya, yo trabajaba, yo sabía que muchos docentes trabajan mucho más de las horas que le corresponden porque si uno quiere cumplir ciertos objetivos con los estudiantes hay que trabajar horas extras, o sea no debería ser eehh esa la regla pero lamentablemente así es como funciona hasta el momento y lo que ha pasado este año es que eso se me hizo mucho más claro, el hecho de que nosotros trabajamos muchas horas, más horas de las que nos corresponden, eehh...

Entrevistador 1: Así es.

Entrevistado 2: Si, sí y no pagadas, emm y no sé creo que he aprendido mucho a resumir información en guías, porque una habilidad que tenemos que adquirir y hemos aprendido cómo acercarnos a los estudiantes eehh... tratando de mantener la formalidad en un ¡ay se va a acabar esto! jaja en una aplicación que no es formal como WhatsApp, por ejemplo

Entrevistador 1: Claro

Entrevistado 2: Pero si ha sido un poco agobiante porque ellos eh... te hablan a cualquier hora entonces estás almorzando, no sé viendo un video en tu celular y llegan mensajes, y no los puedes ignorar porque después si se te olvida contestarlo, ahí puede haber habido una tarea, puede haber una pregunta importante, eh... entonces no hay como una pausa, ha sido agobiante así como para los profes, y yo creo que para los estudiantes también recibir tanta información que no comprenden, porque para uno como profesor aunque uno, una ya sabe que tiene que enseñar ciertas cosas de cierta manera, de todas maneras, uno asume que el estudiante entiende ciertos conceptos, y yo creo que para muchos ha sido súper agobiante tener que leer los PDF y tratar de comprender eso sin el apoyo de nadie porque yo creo que en su casa tampoco hay personas que entiendan lo que está ahí como para apoyarlos.

Entrevistador 1: Claro

Entrevistado 2: Creo que eso resume... no sé si hay alguna otra cosa.

Entrevistador 1: Jajá, no miss, respondió todas nuestras preguntas.

Entrevistado 2: Ya.

Entrevistador 1: Muchas gracias por su participación miss de verdad va a ser de mucha ayuda para nuestra investigación.

Entrevistado 2: Bueno ahí después sí, yo siento mira, tengo la tendencia a perder el hilo de repente de lo que estoy diciendo eh y me olvido de la pregunta inicial así que, si en algún momento no contesté alguna de las preguntas realmente que me hicieron, me avisan y yo les mando algún audio por último con una respuesta.

Entrevistador 1: No, no se preocupe miss, de verdad respondió todas las preguntas.

Entrevistado 2: Ya.

Entrevistador 1: Muchas gracias por su participación miss.

Entrevistador 2: ¡Muchísimas gracias!

Entrevistado 2: Ya igual, o sea gracias jaj, que estén bien.

Entrevistador 1: Jajá, cuídese miss.

Entrevistado 2: Ya, bye bye.

Entrevistador 1: Bye.

3. Anexo 3

02/10

Entrevistador 2: Buenas tardes, profesora, le voy a leer el título de nuestra tesis, que es 'Percepción de los docentes de Viña Del Mar y Limache en niveles básicos, medios, y de educación de adultos en relación con la metodología online en tiempos de crisis' el covid-19. El objetivo general de esta investigación es 'Analizar el sentir de los docentes que imparten sus clases en modalidad online bajo el contexto de crisis sanitaria mundial, en modalidad no presencial bajo los distintos contextos a los que se enfrentan los docentes al momento de impartir sus clases considerando factores de tipo socioeconómico/cultural, geográfico y por niveles educacionales'. El primer tema que vamos a tratar en esta entrevista es la salud mental, así que parto preguntando ¿Cómo se siente en el contexto que se vive de pandemia y su relación con el trabajo pedagógico?

Entrevistado 3: Eehh... bueno eso igual es relativo porque depende del contexto de cada profesor, pero en mi caso, eehh si bien ha sido bien complicado estar en esta modalidad y no tener el contacto, la interacción con los chicos, dentro de todo, ha sido bastante regular por decirlo de alguna forma, no ha sido tan malo, pero si hay que destacar que es un contexto distinto y diferente tanto para los alumnos como los profesores.

Entrevistador 2: Me imagino, eehh...Cómo sé, usted imparte sus clases en dos colegios, me puede responder haciendo comparación o como usted guste, la pregunta es ¿En el establecimiento donde trabaja, le proporcionan algún tipo de apoyo psicoemocional en el caso de ser necesario?

Entrevistado 3: Eehh...Mira, los dos colegios que trabajo son dos polos bien opuestos, son muy distintos, en uno se enfoca principalmente como en el bienestar como persona, en el bienestar emocional, psicológico, y ahí es donde hacemos charlas semanalmente y hablamos sobre lo que está pasando, cómo está cada uno, si es que está pasando algo con algún niño, ese es un colegio, pero en el otro, que es un colegio ya más establecido, más tradicional, eehh... en ese no hay muchas instancias para conversar de ese tipo de cosas, yo creo que por ahí podría ser como la diferencia negativa, no hay mucho espacio para ver cómo están los profes, como están el alumnado, etc.

Entrevistador 2: Y en el colegio donde hacen las reuniones ¿se juntan todos los profesores o es cómo con jefatura?

Entrevistado 3: Si, de juntan, hay dos instancias, se juntan los profesores para hablar sobre distintos temas, y en otra instancia, se junta el profesor jefe con su curso.

Entrevistador 2: Ah ya.

Entrevistado 3: Y esas son las dos instancias que hay semanales.

Entrevistador 2: Ya, eh... ¿usted considera que tiene las condiciones necesarias para realizar clases de manera no presencial? las condiciones emocionales se refiere esta pregunta.

Entrevistado 3: Ah ya, eh... afortunadamente creo que sí, creo que sí, pero igual me gustaría destacar que independiente de que quizás yo si pueda estar en una instancia buena, en un contexto bueno, donde puedo hacer mis clases tranquilas, porque por ejemplo, a lo mejor yo no tengo el factor de que tengo una familia que tengo que estar cuidando, o un hijo, ya ese factor es bien importante, que otros profesores si lo están haciendo, hay otros profesores que están siendo padres, madres y profesores al mismo tiempo y eso es una tarea, gigante, pero en mi caso afortunadamente tengo las herramientas emocionales y ...

Entrevistador 2: Ya.

Entrevistado 3: Si hay que destacar también que muchas veces, se produce un doble agotamiento porque tratar de mantener esa estabilidad emocional, es difícil en este contexto, pero sí, puedo decir que si tengo esa herramienta.

Entrevistador 2: Ya genial, al comenzar la crisis sanitaria ¿usted se sentía preparada para realizar clases online? porque me imagino que es la primera vez que se enfrenta a esto, aparte que salió hace poco... se tituló hace poco.

Entrevistado 3: Jajá, eh... y si estamos hablando de clases emm remotas, podría decir que no, que no me sentía para nada preparada, si bien manejaba algunas herramientas que me podían ser de ayuda, que fueron algunas que incluso aprendimos en la universidad, emm... una cosa es saberlas, saber cómo usarlas a lo mejor pero otra cosa es aplicarlas en una clase remota, ¿ya?

eso es muy distinto, y creo que en el camino tú vas aprendiendo, qué cosas te sirven más, que cosas no tanto, qué cosas dificultan el aprendizaje, eso yo creo que se ha ido aprendiendo en el camino, pero no, sinceramente no, no me sentía preparada para nada para clases remotas.

Entrevistador 2: Ya, eehh el segundo tema que vamos a tratar es el desempeño laboral, emm ¿usted ha sentido que su desempeño laboral se ha visto afectado por la modalidad online?

Entrevistado 3: Ehhm, yo creo que podría dividir esa área en dos aspectos, un aspecto, siento que sí ha mermado algunas cosas de mis funciones porque hay muchas limitaciones, sobre todo con la limitación de la interacción, eso sí se ha mermado bastante, sobre todo mi primer año que se supone que este año yo iba a aplicar in-situ ahí lo que yo sabía...

Entrevistador 2: Claro.

Entrevistado 3: Y por el otro lado, cómo te decía son dos lados, por el otro lado creo que, por el contrario, en el lado de aprendizaje remoto, creo que he aprendido mucho, he adquirido muchas herramientas, adquirido herramientas para, tanto para trabajar con plataformas como para también saber solucionar crisis que puedan tener los niños en el ... de clases, porque eso ha sido un factor bien importante, entonces podría decir que es como 50 y 50, por el lado presencial si se ha mermado, mi desempeño, y por el lado ya como estamos ahora, en este contexto, creo que he crecido y he aprendido bastante, o sea hay ahí una dualidad de lo que está pasando.

Entrevistado 3: Claro, emm...la siguiente pregunta es ¿Cómo ha evolucionado su desempeño laboral durante la realización de las clases online? ¿siente que es mejor? ¿ha encontrado estrategias nuevas?

Entrevistado 3: Ehhm, sí, creo que desde el principio hasta un cierto punto fue en incremento, bueno, en aspectos positivos, eehh como te digo tuve que probar distintas aplicaciones, distintos formatos de clases, distintas actividades, pero llegas a un punto donde ya ves que las herramientas no son tantas entonces vuelves a estar en esta rutina que se produce de estar en un computador, y eso afecta, eso ya comienza a afectar entonces en un principio sí, si ha sido muy bueno, si avanzo, si aprendí, emm si fue un buen proceso, pero llegas a un punto donde tú dices "chuta ya no tengo más herramientas, tengo que empezar como en el mismo nivel" se produce una rutina y tanto esa rutina afecta tanto al profesor como al alumno, ¿ya? entonces yo creo por ahí podría decir que sí ha bajado un poquito.

Entrevistador 2: Ya, ya le pregunté sobre él, cómo se sentía usted con, o sea si el establecimiento sí le entrega material tanto ayuda psicológica o instancias donde pudiera conversar, ahora refiriéndonos a material eh, como computadores, tablets, ¿el establecimiento le ha entregado algún tipo de ayuda? en caso de ser necesario.

Entrevistado 3: Eh... si, la verdad es que si ha sido necesario, pero en mi caso, y creo que la gran mayoría de los profesores, no se nos ha entregado ninguna herramienta tecnológica, ¿ya? entiéndase por computador, por una buena conexión a internet, la mayoría de las conexiones de los profes, de los docentes, han sido por parte de nosotros mismos ¿ya? nosotros hemos tenido que mejorar nuestra conexión de internet, saliendo eso de nuestros bolsillos, emm la herramienta principal ha sido el computador, tener una buena cámara, un buen micrófono, muchos de los profesores son ellos los que han invertido en eso y por lo menos en mi caso por ninguno de los dos colegios, las herramientas tecnológicas no ha tenido ninguna ayuda, pero si hablamos de material para, para clases, materiales como no sé, crear guías, crear no sé, Flashcards, o ese tipo de cosas si he podido tener esa ayuda, ¿ya?

Entrevistador 2: Y con respecto a su contrato, ¿ha sufrido alguna modificación? con la ley del teletrabajo, no sé...

Entrevistado 3: Eh si mira, en el colegio, hay un colegio donde mi sueldo mermó, bajó, ¿ya? porque no estoy haciendo las misma cantidad de horas presenciales, en ese si bajó, y en el otro aspecto, no bajó pero sí cambiaron las reglas por decirlo de alguna forma del contrato ¿ya? si cambió el formato del contrato y son cosas que, que no van en favor del docente, ¿ya? si bien en ese colegio no mermó el sueldo, la remuneración pero si cambiaron otro tipo de cosas, por decirlo, algún tipo de normas y reglas, ¿ya?

Entrevistador 2: La última pregunta de este tema es ¿consideraría necesario evaluar el desempeño de los docentes en estas condiciones de trabajo? y me refiero a si alguna vez eh, algún superior suyo ha supervisado alguna de sus clases o si le hacen alguna retroalimentación de su trabajo, refiriéndonos a la jefatura no a los estudiantes.

Entrevistado 3: Ya, en uno de los colegios, no, en uno de los colegios no tengo ningún tipo de ni de capacitación ni de retroalimentación, en el otro colegio, si observan todas mis clases ¿ya? tanto la directora como la UTP, ellas están, cada vez que yo me conecto a una clase, ellas también están en esa clase, están observando.

Entrevistador 2: Ah ya

Entrevistado 3: Eehh, retroalimentación me llega más de parte de, de UTP, que es la que está observando tu trabajo en sí, si me ha llegado retroalimentación y también me ha llegado un poco de retroalimentación de parte de los apoderados, pero es más que nada cómo comentarios a nivel personal.

Entrevistador 2: Ah ya

Entrevistado 3: ¿Ya? ahora sí me gustaría agregar un punto ahí, no sé si va a ser emm, beneficioso para esta pregunta, pero siento que para poder retroalimentar o evaluar un trabajo, primero hay que capacitar, y eso no ha sucedido, ¿ya? en ningún colegio se ha capacitado a los profesores para enseñar en esta modalidad, yo creo que eso hay que recalcarlo.

Entrevistador 2: Muchas gracias por mencionarlo jaja, eehh, el siguiente tema que vamos a tratar en esta investigación son las plataformas utilizadas, eh usted para sus clases eehh ¿qué plataformas son las que ha utilizado? ¿zoom, Meet? no sé...

Entrevistado 3: Eehh, en un colegio, utilizo zoom, y en el otro colegio tengo la opción de elegir entre zoom o Meet.

Entrevistador 2: Ya.

Entrevistado 3: Esas son como las plataformas oficiales por decirlo de alguna forma.

Entrevistador 2: Ya, justo en la segunda pregunta se refiere a eso, ¿usted puede utilizar otras? emm, plataformas aparte de las que mencionó o ¿obligatoriamente tiene que utilizar esas?

Entrevistado 3: Ehhm, si, en ambos colegios son como obligatorias, en ese sentido, para el tema de conexión de clase, pero si yo necesito utilizar otras herramientas para mi clase, yo puedo utilizar otras aplicaciones, no de conexión, no de reuniones, pero si, por ejemplo, yo utilizo una aplicación que es para pasar la lista de los niños y es con sus avatares, tiene monitos

Entrevistador 2: Ah ya.

Entrevistado 3: Es una plataforma digital, que esa me permiten usarla, pero es como para complemento de las clases.

Entrevistador 2: Ah ya, y ¿cómo se llama esa ...? ¿lo recuerda?

Entrevistado 3: No sé si usted se acuerda señorita Tatiana, se llama clasdojo.

Entrevistador 2: Ah ya, no, creo que nunca la he usado.

Entrevistado 3: Ah ok, úsela, es bastante buena, van a estar bien entretenidos y motivados los chicos.

Entrevistador 2: Ah ya, qué buen tip jaja.

Entrevistado 3: Si, además que sirve para darle retroalimentación a ellos, le puedes poner un sticker y en ese sticker sale una frase de cómo trabajó el niño.

Entrevistador 2: Ah ya, y bajo su criterio ¿cuáles son las mejores plataformas para utilizar?

Entrevistado 3: Ehhm, es que ambas tienen su, ambas tanto zoom como Meet, tienen su pro y contra, en el caso de zoom, tiene mejor conexión visual y de audio, pero en el otro caso de Meet, tú tienes la posibilidad de estar conectada durante todas las horas que necesites, no hay un corte por decirlo así, la otra plataforma zoom te pide una... una conexión pagada para que no tengas ese problema...

Entrevistador 2: Si, dura 40 minutos, si no me equivoco.

Entrevistado 3: Claro, claro, más que nada esa es la gran diferencia.

Entrevistador 2: Ah ya, eehh... las reuniones de trabajo con los estudiantes ¿son de manera sincrónica o asincrónica? usted se tiene que conectar al mismo tiempo o en algún colegio les manda material eh... para que ellos trabajen y después le manda retroalimentación.

Entrevistado 3: Ehhm... en uno de los colegio siempre ha sido al mismo tiempo, ¿ya? se trabaja en clases el material que se envía, es instantáneo, se trabaja lo mismo que se está viendo, el otro

colegio, en una primera instancia solo se mandaban guías y videos, cápsulas, ¿ya? y después con el tiempo, eehh... comenzaron a ser ya instantáneas también, se trabaja el material que se envía constantemente y en ese colegio, emm se envía tanto videos, como guías, como tareas online y la clase, o sea está todo conectado al mismo tiempo por decirlo así.

Entrevistador 2: Ah ya, eehh... con respecto a la priorización curricular en los dos establecimientos donde trabaja, emm ¿utilizan la propuesta de la priorización curricular?

Entrevistado 3: Ehhm... en uno de los colegios se toma como referencia, pero no es fundamental, de hecho, hemos cubierto mucho más contenidos de los que salen en la priorización...

Entrevistador 2: Ah ya.

Entrevistado 3: Pero es porque el formato de esa escuela lo permite, porque es más ameno para los chicos ¿ya? y ellos también rinden exámenes libres, es distinto, y en la otra escuela, si se toma, como es una escuela establecida, si se toma el currículum del ministerio, si se ha tomado la priorización.

Entrevistador 2: Ah ya, y ¿usted considera que es un aporte para el aprendizaje de los alumnos? la priorización...

Entrevistado 3: Ehhm, la verdad es que, sinceramente creo que no, creo que no ha sido de gran aporte porque ha sido poco empática, ha sido poco clara, se ha estado cambiando muchas veces, emm no va en relación con lo que realmente nosotros estamos trabajando a través de la plataforma online, siento que hay que revisarla bastante bien, de hecho no sé si ustedes la han visto como alumnos eh, tiene bastantes errores ortográficos, así que si, es bastante importante ahí ese punto, creo que no ha sido de mucha ayuda.

Entrevistador 2: Ya, emm...bueno como usted ya sabe, según el Mineduc se definieron tres principios básicos para la construcción de la priorización curricular que son la flexibilidad, la seguridad y la equidad ¿usted considera que se cumplen?

Entrevistado 3: Flexibilidad... ¿qué más?

Entrevistador 2: Ehhm seguridad y equidad.

Entrevistado 3: Ehhm... lo de flexibilidad solamente creo que es lo único que está involucrado, porque la equidad y seguridad, creo que no, no, no abarca todo a todos los niños esos dos aspectos.

Entrevistador 2: Ya.

Entrevistado 3: Creo que solamente la parte de flexibilidad.

Entrevistador 3: Ah ya, porque les permiten a los estudiantes por ejemplo si se atrasan en entregar algo...

Entrevistado 3: Si, de hecho hay una, hay una, un dictamen que dice que no podemos reprobar a los niños, o sea tenemos que darles todas las instancias para que ellos puedan pasar el ramo, o sacarse... o rendir una prueba y ... la única forma en la que tú dices ya , a este niño le voy a poner un rojo, es cuando el niño no responde, cuando el niño no te responde correos, no responde mensajes, le hablaron del colegio y tampoco, esa es la única instancia en donde tú puedes decir "ya, este niño obtiene la nota mínima", pero si el niño te escribe, tú tienes que tener la flexibilidad y te explica, y ves que está sucediendo tú tienes que tener esa flexibilidad.

Entrevistador 2: Ah ya.

Entrevistado 3: Y sé le ha dado mucho más tiempo para pruebas y trabajos, bastante más de lo normal.

Entrevistador 2: Me imagino, emm... ¿usted considera que...? bueno ya me respondió que, las medidas tomadas por el ministerio de educación bajo su criterio no son las adecuadas, si no me equivoco.

Entrevistado 3: Así es, se lo confirmó otra vez.

Entrevistador 2: Jaja

Entrevistado 3: Hay hartito que trabajar ahí.

Entrevistador 2: Así es, el siguiente tema son las estrategias didácticas, eh... ¿qué estrategias didácticas, recursos didácticos y actividades ha utilizado usted durante la realización de las clases online?

Entrevistado 3: Estrategias didácticas, creo que, como te decía anteriormente el uso de plataformas que le permiten a los niños interactuar, es super importante, ahora, si no cuentas con muchas plataformas o no te manejas como profesor con muchas plataformas, tienes la opción que también la aplico en algunos cursos, de utilizar elementos como juegos, sobre todo el tema de Realia, cuando tu utilizas elementos que los niños tienen en su casa ¿ya? eso es súper importante, a los niños, y nos hemos dado cuenta, yo creo que la mayoría de los profesores que los niños se sienten mucho más cómodos y aprenden mucho más fácil cuando ellos están con lo que ellos utilizan, por ejemplo, si les vas a enseñar las partes del cuerpo, que el niño traiga su juguete favorito y te vaya mostrando las partes del cuerpo de su juguete ¿ya? eehh... eso es súper importante, utilizar como una dinámica de clase donde se parta explicando algo muy breve, porque los niños, y te lo voy a decir sinceramente, se supone que una clase remota dura una hora, los niños más de 30 minutos no te van a poner atención, entonces la idea es que tu vayas cambiando la estrategia, para hacer tu clase y vayas aplicando distintas modalidades, por ejemplo, puedes partir, ya explicando algo, luego utilizas un juego y luego utilizas no sé, Flashcards, ¿ya? la idea es que se vaya cambiando, por lo tanto necesitas muchas estrategias para aplicar.

Entrevistador 2: Y con las estrategias que usted ha utilizado.... ¿considera que se cumplen los objetivos de aprendizaje?

Entrevistado 3: Ehhm, es difícil responderte eso... porque si bien, si bien se realizan pruebas, yo no tengo la seguridad de que el niño realmente está haciendo la prueba, ¿ya? yo no sé si el apoderado le está ayudando, no sé si el niño está usando el computador para responder la prueba, sobre todo en una segunda lengua que tú sabes que es súper fácil buscar y ver lo que se necesita saber, es difícil responderte esa parte, pero si yo creo, lo que yo he podido ver en clases, cuando me responden los niños o ese tipo de cosas que es como una evaluación ahí in-situ, eh.. podría decir que sí, si han funcionado, quizás no al 100% pero si han ayudado bastante.

Entrevistador 2: Ya, emm considera... eh ¿cómo han cambiado sus estrategias didácticas desde que comenzó la pandemia hasta ahora? con respecto a las clases online.

Entrevistado 3: ¿Cómo han cambiado? emm, se ha dejado un poco de lado la planificación tan estricta ¿ya? como tan cuadrada, se ha dejado un poco de lado la planificación, no así, no se ha

dejado de lado lo curricular, o sea tenemos que seguir enseñando lo que se debe enseñar, pero desde una perspectiva y con una forma distinta, o sea yo creo que sí han cambiado bastante las cosas ¿ya?

Entrevistador 2: Ya.

Entrevistado 3: ¿Su pregunta era en base al... al modelo curricular o a planificaciones o a las estrategias que yo uso en clases?

Entrevistador 2: No, a las estrategias que usted usa en clases, era como una comparación de cómo comenzó hasta ahora.

Entrevistado 3: Mmh, ya entonces sí, creo que la respuesta sería sí, si ha cambiado.

Entrevistador 2: Ehhm, ¿usted consideraría una opción factible una opción en el tiempo continuar con la modalidad online en los establecimientos educacionales? en los niveles de, bueno en los niveles que usted está realizando las clases, cuando se produzca un retorno a la presencialidad, así como, por ejemplo, que los niños tengan dos días clases eh... presenciales y los otros días en modalidad online, ¿o siente que no es una buena idea?

Entrevistado 3: Creo que... no, creo que no es una opción, no es una opción tanto ni para el docente ni para los alumnos, porque esta instancia de clases remotas ha sido bien injusta tanto para profesores como alumnos, porque hay alumnos que ni siquiera pueden estar conectados en clases... y al ver una guía, a lo mejor ya, puedes recibir una guía, puedes recibir un video, pero ¿quién te está explicando? ¿quién te aclara tus dudas? entonces no ha sido para nada fácil, creo que no es una opción como para quedársela siempre.

Entrevistador 2: Ya, el último tema que vamos a tocar en esta entrevista es con respecto a la evaluación ¿considera oportuno evaluar sumativa mente el desempeño de los estudiantes en el contexto que se ven enfrentados? ponerles nota... ¿usted cree que es una buena idea?

Entrevistado 3: Ehhm... es difícil, porque con, por la información que tengo yo de cada colegio, veo que ambas opciones, tanto evaluaciones como formativas y sumativas, ambas funcionan. Entonces es complicado, creo que hay que ver el contexto, analizarlo y ver cuál de las dos opciones es mejor, porque ambas, yo tengo la, tengo el conocimiento de ambas, y me doy cuenta que ambas

funcionan tanto formativas como evaluaciones sumativas, ahora, lo que sí podría a lo mejor cargar un poco la balanza, es que la sumativa le hacen a los niños estar como, un poquito más atento a lo que están respondiendo, como ponerle un poco más de cuidado, porque saben que hay una nota detrás.

Entrevistador 2: Claro.

Entrevistado 3: Pero es muy poca la diferencia.

Entrevistador 2: Ah ya, emm ¿de qué manera usted realiza la retroalimentación a sus alumnos?

Entrevistado 3: Eehh, en un colegio es oral, es oral, se toma una clase, se evalúa que es lo que, que es lo que no se adquirió muy bien, que les costó, y también en ese mismo colegio, se realiza una guía como de reforzamiento del contenido y en esa guía los niños tienen una evaluación, pero es a través de dibujos, los niños por ejemplo en una pregunta tienen 4 estrellas, y ellos marcan una estrella si la pregunta estuvo muy difícil, y marcan 4 estrellas, si estuvo muy fácil, entonces hay como dos tipos de retroalimentación.

Entrevistador 2: Ah ya.

Entrevistado 3: Y en el otro colegio, la retroalimentación es directa mía, o sea yo hacía el alumno de manera escrita, nada más.

Entrevistador 2: Ah ya, emm ¿qué opinión tiene bajo el contexto sobre la polémica que se ha planteado, que se ha planteado sobre la repetición y la promoción automática?

Entrevistado 3: Bueno eso ya se descartó, ya no hay promoción automática, pero emm creo que la promoción automática no sería justa, porque hay niños que sí se han esforzado en avanzar aunque sea un poco, porque sabemos que no se están cubriendo todos los contenidos, pero sí hay bastantes niños que se han esforzado y hay otros niños que tienen todas las herramientas para conectarse pero aun así no lo hacen, y no se ve ningún esfuerzo, por lo tanto creo que sería injusto que se produjera una promoción automática.

Entrevistador 2: Claro.

Entrevistado 3: Pero eso es relativo, es relativo.

Entrevistador 2: Mh, emm para terminar la entrevista, la última pregunta es ¿cómo evaluaría usted esta situación que hemos vivido este año en términos del impacto que ha tenido en el trabajo docente? emm, si le ha ayudado, o si le afectó demasiado.

Entrevistado 3: Ehhm jaja, creo que este año ha sido, bueno en mi caso, ha sido como de un balance bueno y malo, porque si bien, a lo mejor ha mermado el hecho de no estar en interacción, de no tener esa experiencia de estar ahí con los niños, ahí en el aula, eso sí lo he perdido, pero, por otro lado, y también, la parte negativa también es el tema de la remuneración que también ha bajado.

Entrevistador 2: Claro.

Entrevistado 3: Y por el otro lado, la otra balanza que sería el aspecto bueno es que, emm estoy en una forma segura trabajando por decirlo de alguna forma, que he tenido las herramientas para poder trabajar, eh... que he podido complementar dos trabajos, que no sabía que iba a poder hacerlo, lo he podido hacer a través de esta instancia remota, porque si tú imaginarás, sino, los horarios no calzan presencialmente, sería imposible ir a un colegio y estar en el otro colegio al mismo tiempo, en cambio en esta instancia si lo he podido hacer, por eso el lado bueno y creo que también he adquirido herramientas tecnológicas que las puedo seguir aplicando estemos presencial o estemos remotamente.

Entrevistador 2: Bueno muchas gracias, profesora por su participación en esta entrevista, va a ser de mucha ayuda para nuestra investigación.

Entrevistado 3: Ya po, espero que sí señorita Tatiana.