

Festival Internacional de Cine Recobrado de Valparaíso premia a Cineteca de la Universidad de Chile

martes, 16 de noviembre de 2021, Fuente: Universidad de Chile

Vigesimoquinta edición de este evento dedicado a la exhibición de piezas patrimoniales del séptimo arte entregó su galardón Santiaguillo a la Cineteca de la Universidad de Chile. El galardón fue otorgado en reconocimiento al trabajo desarrollado por esta unidad a lo largo de la historia, uno de los primeros lugares en nuestro país abocados al rescate, conservación y difusión del trabajo patrimonio fílmico chileno y latinoamericano. La Cineteca de la Universidad de Chile fue galardonada con el Premio Santiaguillo del Festival Internacional de Cine Recobrado de Valparaíso, reconocimiento que busca poner en valor su importante labor de rescate y conservación del patrimonio fílmico chileno y latinoamericano, así como el fuerte vínculo de cooperación que existe entre ambas organizaciones. La distinción destaca el aporte a la conservación y resguardo del patrimonio audiovisual, y su figura representa la llegada de las primeras embarcaciones españolas a las cosas chilenas, especialmente a Valparaíso. Esta travesía se ha convertido en el reconocimiento que el festival otorga a aquellas personas e instituciones que han entregado parte de su conocimiento, sabiduría, amistad y calidad humana con el festival y su público. "Recibir el premio Santiaguillo es un gran honor para las y los trabajadores de Cineteca, ya que es un reconocimiento a un trabajo sistemático, a veces invisible en la cadena de producción de una obra audiovisual como es la conservación y el resguardo, pero fundamental para legar a las nuevas generaciones nuestra memoria histórica", comentó tras recibir este premio Luis Horta, coordinador de la Cineteca de la Universidad de Chile. Agregó, además, que "es muy importante para nosotros saber que nuestros pares valoran la actividad que realizamos, buscando siempre ser coherentes y respetuosos a la misión de una institución pública". La Cineteca de la Universidad de Chile fue fundada en 1961. Su antecedente directo es el Instituto de Cinematografía Educativa de la Universidad de Chile que surgió en 1929 y que, posteriormente, le donó una pequeña colección de películas. En el último tiempo, la instancia liderada por el profesor Horta ha dedicado gran parte de sus labores a la conservación del patrimonio audiovisual, sumando la creación del primer Centro de Documentación de Cine y la primera biblioteca especializada en Cine. "Desde la reapertura oficial de la Cineteca de la U. de Chile (que es una de las más antiguas del país, fundada en la época del 50), siempre nos han apoyado con material de archivo y piezas clásicas del cine nacional de los años 60 y 70. Por lo tanto, esta entrega es un gesto de gratitud y reconocimiento de nuestra cooperación y amistad. Cabe destacar que este es el último Santiaguillo que entregamos, ya que desde el próximo año el premio pasará a llamarse Alfredo Barría Troncoso", expresó Jaime Córdova, director del certamen. El 25º Festival Internacional de Cine Recobrado de Valparaíso es organizado por la Corporación Cultural María Graham, financiado por el Fondo de Difusión Patrimonial Audiovisual del Ministerio de las Culturas, las Artes y el Patrimonio y patrocinado por el Departamento de Cultura de la Alcaldía Ciudadana de Valparaíso. Además, cuenta con la colaboración del Instituto Chileno Norteamericano de Cultura de Valparaíso, DUOC UC Viña del Mar, la Universidad Viña del Mar, la Cineteca PUCV y el Parque Cultural de Valparaíso. América Jiménez Peñaloza Unidad de Comunicaciones ICEI U. de Chile Martes 16 de noviembre de 2021